

№4(89)



всероссийский сетевой журнал

ОШКОЛЬНИК.РФ

С любовью к детям

АПРЕЛЬ 2017

**КОНКУРС
ВЕСНА
ПДД ДЕТЯМ
ПОЗНАНИЕ
СПОРТ
ПОДЕЛКИ
ОБЖ
МАСЛЕНИЦА**

**АДАПТАЦИЯ
ЭКОЛОГИЯ
ФОЛЬКЛОР
ЛОГОПЕДИЯ
МАТЕМАТИКА
ПАТРИОТИЗМ
ПЕДАГОГИКА
ПСИХОЛОГИЯ**

0+

Дошкольник.РФ - сетевой журнал для педагогов и родителей. Здесь можно узнать как воспитывать ребёнка, как научиться находить с ребёнком общий язык. Более 10.000 статей на всевозможные детские темы. Здесь мы публикуем лучшие статьи. Попасть к нам очень просто - пришлите свою статью по адресу:

doshkolnik@list.ru

Приглашаем к участию в наших конкурсах:

1. Конкурс на лучшую фотографию месяца. «Конкурс на обложку»
2. Конкурс на лучшую статью месяца. «Автор месяца».
3. Творческий конкурс «Снегири»

С уважением, главный редактор
Круглова Альфия

АВТОРЫ НОМЕРА

1. Андреева Елена Владимировна
2. Арсланбекова Люция Газимовна
3. Белейчук Юлия Викторовна
4. Богдан Ольга Ивановна
5. Ващенко Людмила Александровна
6. Галкина Татьяна Вячеславовна
7. Горячева Евгения Сергеевна
8. Гранина Валентина Ивановна
9. Долгушина Наталья Витальевна
10. Енина Евгения Ильинична
11. Жижаккина Наталья Витальевна
12. Зайцева Ирина Юрьевна
13. Зайцева Юлия Викторовна
14. Зубкова Наталья Алексеевна
15. Кадиева Фарида Устархановна
16. Калмыкова Татьяна Юрьевна
17. Карабаза Раиса Александровна
18. Карнюшина Оксана Евгеньевна
19. Коваленко Оксана Викторовна
20. Ковригина Светлана Николаевна
21. Козлова Марина Викторовна
22. Корней Ирина Алексеевна
23. Кухарева Наталья Александровна
24. Ласточкина Ольга Арсентьевна
25. Мартынова Ксения Викторовна
26. Мартюшова Светлана Вячеславовна
27. Мельник Марина Александровна
28. Ментух Татьяна Михайловна
29. Миляева Жанна Владимировна
30. Мунтяну Галина Сергеевна
31. Никулина Наталья Александровна
32. Осипова Ольга Леонидовна
33. Павлова Татьяна Ильинична
34. Поликанова Елена Михайловна
35. Романченко Светлана Сергеевна
36. Сенченко Ирина Викторовна
37. Сидякина Татьяна Валерьевна
38. Скворцова Надежда Никоноровна
39. Соколова Ольга Викторовна
40. Султанова Наталья Дмитриевна
41. Тетерина Анастасия Николаевна
42. Федосова Ольга Алексеевна
43. Федотова Мария Леонидовна
44. Швед Ольга Викторовна
45. Шихова Альфира Фаридовна
46. Яббарова Роза Тальгатовна
47. Яковлева Марина Петровна



ПРОДОЛЖЕНИЕ <http://doshkolnik.ru/pedagogika/7019.html>

ются учащиеся детских художественных школ, школ искусств, студий, кружков, дворцов культуры, общеобразовательных и дошкольных образовательных учреждений в возрасте от 5 до 18 лет.

социальной значимости детского художественного творчества;

• оценка современного состояния творческого потенциала в образовательной среде.

3. УСЛОВИЯ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

3.1. Конкурс проводится в двух направлениях:

Живопись (гуашь, акрил, акварель, роспись), Графика (перо, маркеры, карандаши, восковые мелки, гелиевая ручка и т.д.

3.2. Конкурс проводится в пяти возрастных группах:

Младшая (5-7 лет), Средняя (8-10 лет), Подростковая (11-13 лет), Старшая (14-15), Взрослая (16-18 лет).

1.3. Темы Конкурса: «Береги свою планету» - посвящена году экологии, «Бескрайний мир воображения», «100 лет революции» - посвящена 100-летию Великой Октябрьской социалистической революции. Участие в конкурсе – БЕСПЛАТНОЕ.

1.4. Работы предоставить ЗАОЧНО до 30 апреля 2017 года.

1.5. Работы предоставить ОЧНО до 31 мая 2017 года.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

2.1. Целями проведения Конкурса является:

- воспитание патриотических чувств и любви к своей планете средствами изобразительного искусства;
- развитие воображения и побуждение детей к изучению народного фольклора;
- формирование нравственных качеств детей.



2.2. Задачи Конкурса:

- обучение детей проявлять заботу и бережное отношение к природе;
- формирование уважения к старшему поколению;
- выявление и поддержка творческих, талантливых и одаренных детей;
- повышение

3.3. Для каждой темы существует 3 подтемы определяющие направления работ:

3.3.1. Подтемы для темы «Береги свою планету».

3.3.1.1. Экологическое равновесие.

3.3.1.2. Планета и ее обитатели.

3.3.1.3. Плакаты призывающие беречь планету.

3.3.2. Подтемы для темы «Бескрайний мир воображения».

3.3.2.1. Фантэзи.

3.3.2.2. Абстракция.

3.3.2.3. Сюрреализм.

3.3.3. Подтемы для темы «100 лет революции».

3.3.3.1. События.

3.3.3.2. Достижения.

3.3.3.3. Плакаты.

Участники присылают работы до 30 апреля 2017 года по адресу: doshkolnik@list.ru:



Береги свою планету

ПРИГЛАШАЕМ К УЧАСТИЮ В БЕСПЛАТНОМ КОНКУРСЕ ДЕТСКОГО РИСУНКА

Приглашаем детей от 5 до 18 лет и принять участие в бесплатном международном Конкурсе-выставке художественного творчества Снегири - 2017 - «Береги свою планету», «Бескрайний мир воображения», «100 лет революции».

Убедительная просьба продублировать наше приглашение своим коллегам и друзьям, а так же в известные Вам художественные школы, школы искусств, студии детского рисунка, кружки, общеобразовательные школы, детские сады и др.

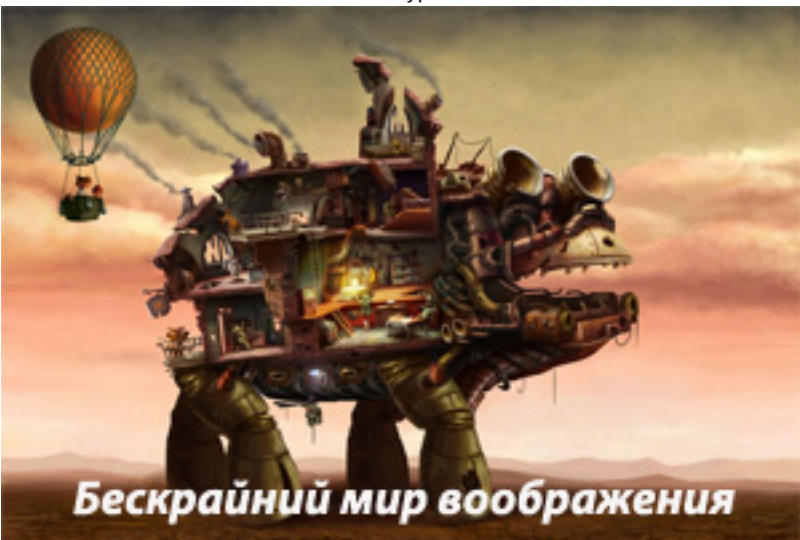
ПОЛОЖЕНИЕ

Официальный сайт конкурса: «Дошкольник.рф». Официальный контакт: doshkolnik@list.ru

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Международный конкурс-выставка художественного и прикладного творчества «Снегири 2017» (далее - Конкурс) проводится КРОО ПСП «Дошкольник» и Арт-Галереей Романовых при поддержке Всероссийского сетевого журнала «Дошкольник.рф».

1.2. Участниками Конкурса явля-



Бескрайний мир воображения

[СКАЧАТЬ ПОЛОЖЕНИЕ](#)

Конспект занятия НОД в старшей группе «Встреча весны «Сороки»»

На сцене три девочки, вышивают, Маша за прялкой поет песню.

Входит Хозяйка.

- Машенька, вы все трудитесь, а ведь сейчас за вами ребята придут, с собой играть, гулять позовут.

Девочки встают, складывают работу, звучит музыка и входят Дети. Маша и девочки присоединяются к остальным детям.

Закрывается занавес.

Дети исполняют танец «Горницы-узорницы» и садятся на стульчики полукругом с Хозяйкой.

Хозяйка читает детям стихотворение про весну.

По полям бегут ручьи, на дорогах лужи

Скоро выйдут муравьи после зимней стужи

Пробирается медведь сквозь лесной валежник,

Стали птицы песни петь и расцвел подснежник.

Хозяйка: Ребята, о каком времени года мы сейчас говорили.

Дети: О весне.

Хозяйка: А как вы догадались?

Дети: Бегут ручьи, появились проталыны, прилетают птицы.

Хозяка:

Правильно, ребяташки мои, 22 марта по народному календарю, считался днем прилета птиц жаворонков. В книге старинной «Поучение Мономаха детям» написано: «На Сорок мучеников птицы небесные из ирия идут». «Ирий» — это по-древнерусски рай, а «сорок мучеников» — праздник церковный, православный, народный, обрядовый. В такой день на Руси дети закликали Весну словами: «Жаворонки, прилетите, красно лето принесите!», был праздник веселый — назывался «Весновка-свистунья». С этого дня считалось, что новый год, который в Древней Руси начинался в марте, полностью входит в свои права. На Сороки признаки весны уже вполне ощутимы, начинается прилет птиц: «сорок птиц прилетает».

Хозяйка: Дети, а вы каких птиц перелетных знаете? Какие птицы весной к нам прилетают?

Дети: Жаворонки, скворцы, грачи, гуси, ласточки, журавли и т.д.

- дети читают стихи «Ласточка», «Кукушка».

- рассказывают о птицах.

Хозяйка: Ребята, как можно назвать этих птиц?

Дети: Перелетные.

Хозяйка: Почему их называют перелетными?

Дети: Потому, что осенью они улетают на зиму в теплые края, а весной возвращаются родные места.

Хозяйка: Каких птиц вы еще знаете?

Дети: Зимующих. (Воробей, синица, снегирь, дятел, глухарь, свиристель, сова)

Хозяйка: Какие из этих птиц живут в нашей местности круглый год?

Дети: Воробей, синица, дятел, глухарь, сова.

Хозяйка: А кто к нам прилетает из более северных мест?

Дети: Снегирь, свиристель. Эти птицы называются перелетными, так же как и те птицы, которые улетают от нас на юг. Только эти птицы прилетают к нам осенью, а весной улетают в северные края.

Хозяйка: Знаете, умницы. Много обрядов существовало на Сороки в праздник «Весновки-свистуньи»: и хороводы водили, и песни пели, и загадки весенние разгадывали, дети загадывают загадки.

Загадки.

Это хищница болтлива, воровата, суетлива

Стрекотунья белобока, а зовут ее (сорока).

Красногрудый, чернокрылый, любит зернышки

Клевать, с первым снегом на рябине он появится опять. (снегирь)

Озорной мальчишка в сером армячишке

По двору шныряет, крохи собирает. (воробей)

Днем спит, ночью летает. (сова)

Все время стучит, деревья долбит, но их не калечит, а только лечит. (дятел)

Хозяйка: я вас сейчас научу играть в народную игру «Дятел».

Давайте возьмемся все за руки и встанем в кружок.

Кто из вас хочет быть «дятлом»?

«Дятел» встает в середину круга.

Играющие ходят по кругу и говорят слова:

Ходит дятел у житницы,

Ищет зернышки пшеницы.

Дятел отвечает:

Мне не скучно одному,

Кого хоч, того возьму.

ВЕСНА

С этими словами «дятел» быстро берет за руку одного ребенка из круга играющих.

Теперь этот ребенок исполняет роль «дятла». Игра повторяется.

Закончив игру

Дети встают около стены полукругом с двух сторон.

Открывается занавес

На сцене дерево с птицами на ветках.

Дети с Хозяйкой посредством загадок определяют названия птиц.

Загадки:

Весной и летом за пахарем ходит, а под зиму с криком уходит. (грач)

Звонко-звонко распеваю, протившись с юга в срок, а вот песни занимаю у птиц разных, даже у сорок. (скворец)

Прилетают к нам с теплом, путь проделав длинный. Строит домик под окном из травы и глины. (ласточка)

Встали братцы на ходули, ищут корма по пути, на бегу ли, на ходу ли, им с ходулей не сойти. (журавль)

Ващенко Людмила Александровна

Воспитатель ГБОУ школа №41 дошкольные группы Г. Москва, поселок Толстопальцево



ПРОДОЛЖЕНИЕ <http://doshkolnik.ru/vesna/425.html>

Непосредственно-образовательная деятельность по экологии «Знакомство с подземным царством» старшая группа

Программное содержание:

Дать представление о черноземной почве как о компоненте природы и круговороте веществ.

Показать структуру и органический состав черноземной почвы.

Показать взаимосвязь почвы и растений.

Познакомить с представителями почвенной фауны на примере дождевого червя.

Приобщать детей к действенному отношению к природе (выращиванию комнатных растений из черенков).

Воспитывать бережное отношение ко всему живому.

Методические приемы:

Игровая обучающая ситуация (ИОС)

Наблюдение эксперимент

Использование живых объектов

Оборудование:

Срез земли, дождевой червяк в банке, комочек земли для рассматривания, лист бумаги, салфетка, ящик с землей, аквариум, черенки, стаканы для воды, стакан с дырочкой для земли, совок, палочка с меткой, клеенка.

Ход занятия.

В «уголке природы» лежит мешочек с землей и письмо от Подземного Царя. Воспитатель с детьми находят и читают: «Дорогие дети! Пошлю вам очень ценный подарок — мешочек земли из своего Подземного Царства И вы подарите ее комнатным растениям. Почему земля волшебная?

Потому, что это не просто земля — это почва. Она кормит и поит растения. Это целое Подземное Царство, которое вы не видите.

Хотите с ним познакомиться? Позовите меня громко три раза: «Подземный Царь» -и я приду к вам».

(Дети зовут). Подземный Царь, (закрывает глаза рукой от яркого света)

Ох, как тут у вас светло. Никак не могу привыкнуть к солнцу, потому что у меня под землёй так хорошо — темно, прохладно.

Ну, рассказывайте, для чего меня

вызвали? (Хотите узнать о моём Подземном Царстве?) (Кто живёт в моём Царстве?) (Почему я люблю своё Царство?)

Подземный Царь. Не зря я к вам пришёл. Теперь вы будете о моём Царстве больше знать. А то многие ходят по крыше моего подземного дома — почве, и даже не задумываются о том, что её надо беречь.

Почва — это верхний слой земли. Почвы бывают разные: глинистые, песчаные, чернозёмные.

В Белгородской области преобладает чернозёмная почва или чёрная земля.

Потрогайте почву. Она мягкая или твёрдая? Сухая или влажная? Плотная или рыхлая?

Раскрошите почву. Посмотрите,



что в ней есть? (корешки, камешки, червячки) комочки.

Возьмите волшебные стёкла — лупы. Рассмотрите через них чёрную землю. Что увидели? В этой почве есть остатки перегнивших корней, листьев, стеблей — это перегной, он придаёт почве тёмный цвет, чёрный — чернозём. Это самая плодородная почва, потому что в неё много питательных веществ, она даёт богатые урожаи.

Возьмите комочек и нарисуйте им что-нибудь на листе бумаг (червячка, палочку, веточку).

Какого цвета рисунки у вас получились? Какого цвета стали у вас руки? (чёрные) Вытирайте руки влажной салфеткой и подходите ко мне.

В моём Царстве красок не много — чёрные, коричневые оттенки. Посмотрите. Какие цвета вы тут видите?

Моя почва похожа на слоёный пирог. Самая верхняя полоса — самая тёмная, в ней больше всего «еды» для растений: много всяких корешков, жучков, личинок.

Чем глубже будем опускаться в моё Царство, тем меньше «еды» для растений, меньше корешков и почвенных жителей.

Подземный Царь. А теперь давайте подойдём к окну и посмотрим. Как

называются деревья у вашего окна? Как они стали такими большими, как ваги детский сад? Что нужно деревьям, чтобы расти? (Питание) Откуда дерево берёт себе питание? (Из земли) Чем больше в земле питания для растений, тем быстрее и лучше оно растет. Как вы думаете, откуда берётся «еда» в почве. Садитесь на коврик, я расскажу. Природа — волшебница. В ней так всё устроено, что ничего не пропадает. Кто из вас видел, как осенью с деревьев опадают листья? А куда они потом исчезают? С

дорожек нужно убрать листья.

Люди делают неправильно, сжигая листья. Сжигая листья в скверах, садах и парках, они лишают растение питания. Костры губительно действуют на почву. Дым отравляет воздух, людям тяжело дышать. Запомните, нельзя сжигать листья!

Кухарева Наталья Александровна

Воспитатель I квалификационной категории МБДОУ детский сад №10 «Земский» г.Белгород, Белгородская область

Конспект НОД на тему: «Русские народные подвижные игры»

Цель: продолжать знакомить с историей русского народа.

Задачи:

привлечь родителей к воспитанию детей совместно с детским садом;

формировать коммуникативные отношения;

привить любовь к Родине, к традициям русского народа;

продолжать знакомить детей с культурой и традициями русского народа, устным народным творчеством и прикладным народным творчеством;

создавать определённый настрой, интерес к народному творчеству, формировать чувство причастности к истории Родины через ознакомление с народными праздниками и традициями.

Предварительная работа: беседа с детьми о многообразии русских народных игр, о традициях русского народа; проведение спортивных мероприятий, посвящённых русским народным подвижным играм; подведение итогов мероприятий – рисование понравившейся игры.

Оборудование: группа украшена ветками березы; в вазах стоят полевые цветы; на стенах висят картины русской природы; на магнитной доске представлены картинки глиняной расписной посуды, изображения старой избы, печки, одежды русского народа; в группе представлены несколько русских народных костюмов.

Ход занятия

Играет музыка, дети и родители рассаживаются на места. Воспитатель входит в группу в русском национальном костюме.

Воспитатель: Дорогие гости, сегодня необычный день. Мы с вами, как будто отправимся в путешествие в прошлое к русскому народу. Посмотрим, в какие игры играли наши предки даже поиграем в некоторые из них сами, вспомним, какую одежду носили, какую музыку слушали. А я в этом красивом национальном костюме буду вашим сопровождающим.

Я более чем убеждена, что русские

народные игры, помогут нам и нашим детям, не потерять своеобразную невидимую связь с предками, и с нашей историей. Что касается детей, то предлагаю вам, хотя бы на минуточку, вернуться в свое детство. Вспомните, те прекрасные годы, когда вы были счастливы и беззаботны. Когда ничего вам не мешало наслаждаться прекрасными мгновениями.

Сегодня, я предлагаю вам, вспомнить о тех чудесных временах. Мы поговорим о самых популярных играх русского народа. Я уверена, что они смогут доставить удовольствие не только вам, но и вашим детишкам.

Подвижная игра — естественный спутник жизни ребёнка, источник радостных эмоций, обладающий великой воспитательной силой.

Народные игры являются неотъемлемой частью интернационального, художественного и физического воспитания дошкольников. Радость движения сочетается с духовным обогащением детей. У них формируется устойчивое, заинтересованное, ува-

Народная русская игра «Горелки»



жительное отношение к культуре родной страны, создается эмоционально положительная основа для развития патриотических чувств.

Народные игры классически лаконичны, выразительны и доступны ребёнку. Они вызывают активную работу мысли, способствуют расширению кругозора, уточнению представлений об окружающем мире, совершенствованию всех психических процессов, стимулирует переход детского организма к более высокой ступени развития. Именно поэтому игра признана ведущей деятельностью ребёнка-дошкольника.

В народных играх много юмора, шуток, соревновательного задора;

движения точны и образны, часто сопровождаются неожиданными весёлыми моментами, заманчивыми и любимыми детьми считалками, жеребьёвками, потешками. Они сохраняют свою художественную прелесть, эстетическое значение и составляют ценнейший, неоспоримый игровой фольклор.

Народные подвижные игры часто сопровождаются песнями, стихами, считалками, игровыми зачинами. Такие игры пополняют словарный запас, обогащают речь детей.

Наличие правил и требование их исполнения, частая сменяемость ведущих ставят участников игры в положение равноправных партнёров, что способствует укреплению эмоциональных контактов между родителями и детьми.

Дорогие родители, наши дети уже знают, кто придумал эти игры и почему они называются народными. А что вы скажете по этому поводу?

Родители: Эти игры придумал простой народ для развлечения в редкую свободную минутку, такие игры передавались из поколения в поколение и таким образом дошли и до наших времен.

Родители: Ведь игры и не только для развлечения придумывались, а еще и для случайного знакомства молодых людей. Ведь на Руси не знакомились на улицах или в автобусе, тогда все

было строго и принято было сначала свататься, а потом общаться, а игры давали возможность сначала присмотреться и пообщаться молодым.

Родители: Да и не только поэтому, еще игры давали возможность помериться силами или выяснить без драки, кто прав, а кто виноват. Ведь были и такие игры, где, например, мерились силами.

Федосова Ольга Алексеевна

Воспитатель МДОУ центра развития ребенка – детского сада №45 «Колосок» Московская область, г.о. Подольск

Развлечение для детей II младшей группы «Хорошо гостей встречая, посидеть за чашкой чая»

Цель: Приобщение детей к истокам русской культуры, её традициям и обычаям. Познакомить детей с традициями русского гостеприимства.

Задачи: Обогащать речь детей новыми словами. Способствовать развитию взаимодействия детей. Вызвать интерес к народной культуре, её многообразию. Вызвать радость от совместно проведенного времени. Закреплять мелкую моторику рук. Продолжать развивать творческие способности детей, певческие навыки, игру на ложках.

Материалы: самовар, баранки, игрушечная посуда для чаепития, деревянные ложки.

Предварительная работа: слушание потешек, рассказы по теме, рассматривание иллюстраций, разучивание стихов, потешек, чтение русских народных сказок, сюжетно-ролевая игра «Чаепитие». Организация выставки «Самовары».

Воспитатель: Ребята, сегодня нас в гости приглашает бабушка Таня. Она живет далеко, поэтому мы с вами поедим на лошадках.

Дети въезжают в зал на лошадках, читают стихотворение А. Барто «Лошадка»:

Я люблю свою лошадку,
Причешу ей шерстку гладко,
Гребешком приглашу хвостик
И верхом поеду в гости.
Бабушка Таня встречает гостей.
- Здравствуй, гости дорогие.
- Здравствуй, бабушка Таня.
- Как рада я вас видеть. Вы приехали издалека, устали. Я сейчас вас чаем угощу.

- Бабушка Таня, а как же мы будем пить чай, если на столе нет чашек?

- Ой, и правда, чашек-то нет на столе, не успела я накрыть стол. А что же надо приготовить для чаепития? Какую посуду надо поставить на стол?

- Чашки, блюдца, ложки, сахарницу, чайник.

- Ребята, чай наливают из чего?
- Из чайника.
- А еще можно налить из чего? Послушайте загадку:

Руки в боки, как начальник,
Раньше всех на стол встает.

Сам себе плита и чайник -
Сам заварит, сам нальет. (Самовар)

Рассматривают русский самовар, который стоит на столе. Взрослый читает стихотворение:

Самовар пыхтит, искрится,
Щедрый, круглый, золотой.

Озаряет наши лица
Он своею добротой.

- Ребята, помогите мне накрыть на стол.

Проводится игра «Накрой стол»

Цель: учить проводить элементарную классификацию предметов посуды по их назначению, использованию. Воспитывать культуру поведения.

Детям предлагают набор кухонной и чайной посуды, который стоит на од-



ном столе. На другой пустой стол дети должны поставить только чайную посуду.

- Молодцы, ребятки, стол для чаепития накрыли.

Раздается стук в дверь.

- Кто к нам пришел в гости?

- Да это же котик и его друзья.

Котик: «Мы приехали, встречайте, в теплый дом скорей пускайте. Ох замерзли, ох мороз! Отморозили мы нос!»

Бабушка Таня: «В гости вас мы приглашаем, вкусным чаем угостим. Только он еще горячий. Вы замерзли, так давайте поиграем и согреемся».

Игра «Кот и мыши»

Цель: учить детей подражать легкому бегу мышки; ходить, высоко поднимая ноги; приучать детей внимательно слушать воспитателя.

Мыши водят хоровод,
На лежанке дремлет кот.

Тише, мыши, не шумите,
Кота Ваську не будите,
Вот проснется Васька-кот
И разгонит хоровод.

Игру можно повторить два раза.

Бабушка Таня: Согрелись, гости дорогие, а теперь приглашаем вас за стол.

(Посадить игрушки за стол, сервированный чайной посудой.)

Дети разливают чай, предлагают угощения, ухаживают за гостями.

С сухарями пили чай,
С пирогами пили чай,
С сушками, ватрушками,
С пирогами, плюшками.

Бабушка Таня: «Давайте для гостей споем частушки».

Дети сидят на стульчиках и отбивают ритмичный рисунок на деревянных ложках.

Бабушка Таня: Я иду, иду, иду

Самовар в руках несу,

Прибауточки пою.

Все: Ой, чай, крепкий чай

Пейте чай-чаечек,
Чтобы радость

приносил

Каждый денечек. (повторять дважды)

Все!!!

Бабушка Таня: Чай с вареньем и лимо-

ном,

С кренделями и поклоном.

Взрослый: Кто здоровым хочет быть,

Больше чая надо пить.

Бабушка Таня: Рада всех вас пригласить,

Вволю чаем напоить.

Самовар в руках несу,

В группу с вами я иду.

Чаепитие в группе.

**Карабаза Раиса Александровна
Миляева Жанна Владимировна**

Воспитатель I квалификационной категории

Галкина Татьяна Вячеславовна

Воспитатель высшей квалификационной категории ГБОУ Школа №1034, здание по адресу: Братеевская 10-2 г.Москва



Конспект непрерывной образовательной деятельности по конструированию во второй младшей группе «В деревне у бабушки»

Цель:

учить детей устанавливать кирпичики в ряд узкой гранью, плотно пристраивая их друг к другу. Продолжать вызывать интерес к большим кубикам лего желание строить из него постройки.

закрепить и расширить знания детей о домашних животных.

учить различать голоса животных и отвечать на вопросы воспитателя по картинке.



развивать активный словарь детей, мелкую моторику рук.

различать и называть основные цвета.

Методы и приёмы:

организационный момент

показ картинкой с домашними животными

дидактическая игра «Чей голос»

конструирование по образцу

сюрпризный момент

Предварительная работа:

рассматривание иллюстраций с домашними животными:

чтение художественной литературы о домашних животных.

Оборудование:

деревянный и лего конструктор

картинки с домашними животными

карта схема

Ход непрерывной образовательной деятельности:

-Ребята вы слышите кто -то к нам в дверь стучит. Да-да войдите.

Заходит бабушка обнимает и здоровается с детьми и приглашает их к себе в гости.

Ну, что ребята поедем к бабушке в гости? (ответы детей). Тогда давайте поедем на автобусе, а то бабушка старенькая ей тяжело идти пешком. Давайте садитесь в автобус, поехали!

Подвижная игра «Автобус»

Приезжаем к бабушке, на коврике оформлен загон с домашними животными. Дети рассматривают загон с животными, называют их.

Дидактическая игра «Чей голос» (аудиозапись с голосами животных)

Бабушка предлагает деткам зайти к ней в гости.

-Ребята посмотрите какой фотоальбом лежит у бабушке на столе. Да в нём же фотографии домашних животных. Давайте посмотрим и вспомним кто из этих животных как кричит.

Дидактическая игра «Кто как кричит»

За это время бабушка не заметно от детей ломает загон.

-Молодцы ребята хорошо вы знаете голоса животных. Ну а теперь пойдёмте к бабушке во двор, а то она нас наверное потеряла.

-Ой ребята посмотрите пока мы с вами рассматривали фотоальбом у бабушке что то случилось. Что то она сидит грустит.

Дети подходят к бабушке узнают что случилось. Бабушка рассказывает, что пока дети были дома подул сильный ветер и сломал загон.

-Ребята а давайте поможем бабушке и отремонтируем загон для животных.

В ходе постройки обратить внимание на цвет кубиков. Напомнить как построить загон.

Вставляем один кубик в другой и делаем ограждение домики для каждого животного.

Воспитатель хвалит детей какой красивый и крепкий загончик построили.

Бабушка радуется и хвалит детей.

Ну вот и всё ребята нам пора прощаться с бабушкой и возвращаться в группу. Бабушка прощается и передаёт подарок от курочки Рябы.

-Садимся ребятки в автобус занимаем места поехали.

-Ну вот мы и вернулись в группу садись на круг вы у меня такие молодцы помогли бабушке построить загон. Ребята вот только когда мы были у бабушки я заметила, что забор у бабушки очень старенький и может тоже сломаться.

Ментух Татьяна Михайловна
Белейчук Юлия Викторовна
Кадиева Фарида Устархановна
Арсланбекова Люция Газимовна

Воспитатель МАДОУ «Надежда»
г.Ноябрьск, Тюменская область, ЯНАО



Проект «Вместе дружная семья – логопед, родители и я»

Пояснительная записка

Воспитание – дело трудное, и улучшение его условий – одна из священных обязанностей каждого человека, ибо нет ничего более важного, как образование самого себя и своих близких.

Сократ.

В период дошкольного детства семья оказывает решающее воздействие на ребенка, в том числе посещающего ДОО. Серьезный настрой родителей на проведение в семье необходимых мероприятий коррекционной направленности имеет главное значение в речевом развитии ребенка. Многие родители не придают должного значения своевременному и правильному развитию речи своих детей, иногда открыто игнорируют, «не замечают» выраженные речевые трудности детей и тем более не спешат обсуждать их с педагогами ДОО. Родители не хотят заниматься со своими детьми, и тому есть ряд причин, одной из главных – отсутствие соответствующих знаний.

Родители – естественные учителя своего ребенка, от них зависит чрезвычайно много в их руках очень сильное воспитательное средство – любовь к своему ребенку. Логопеду важно организовать такую среду и создать такие условия, чтобы эта любовь и поддержка развили в ребенке все необходимые для жизни в обществе навыки и умения. Для благополучного речевого развития ребенка требуются взаимоотношения семьи и логопеда, а именно – сотрудничество, доверительность, взаимодействие.

Успешность совместной деятельности учителя-логопеда и семьи ребенка с недостатками речи определяет эффективность коррекционного воздействия. Ни одна педагогическая система не может быть в полной мере эффективной, если в ней не задействована семья.

Еще В.А. Сухомлинский подчеркивал, что задачи воспитания и развития будут успешно решены в том случае, если педагоги будут поддерживать связь с семьей и вовлекать ее в свою

работу. И сегодня закон «Об образовании» и федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования определяют «взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития ребенка» как одну из основных задач, стоящих перед педагогами. Сотрудничество семьи и учителя-логопеда становится все более востребованным, педагоги ищут новые точки взаимодействия, инновационные формы работы с родителями, которые бы обеспечивали решение проблемы каждого ребенка и семьи индивидуально.

Контингент участников проекта: учитель-логопед, родители.

Цель: включение родителей в совместный коррекционный процесс и создание единого речевого пространства



Задачи:
установить партнерские отношения с родителями дошкольников
повысить компетентность родителей в области развивающей и коррекционной педагогики
побуждать интерес у родителей к процессу развития ребенка в разных видах деятельности.

Содержание проекта.

Тему проекта я выбрала не случайно. Так как многолетний опыт работы показывает, что родители все больше отдаляются от воспитательно-образовательного процесса дошкольного учреждения и применяемые формы работы не дают желаемого результата, мною было принято решение о поиске новых современных форм сотрудничества с родителями. Главной моей целью было заинтересовать и при-

влечь родителей к образовательному процессу группы.

Я начала выстраивать своё общение с родителями, таким образом, чтобы для них было четко понятно, что наше взаимодействие – необходимое условие полноценного речевого развития их детей, так как наилучшие результаты отмечаются там, где логопеды и родители действуют согласованно. А повышение их компетентности в вопросах коррекции речевого развития дошкольников значительно сказывается на эффективности всей логопедической работы по устранению речевых нарушений.

Понятие «взаимодействие с семьей» нельзя путать с понятием «работа с родителями», хотя второе является составной частью первого. Взаимодействие обязательно подразумевает контроль, или обратную связь; при этом контроль должен быть ненавязчивым, опосредованным.

Реализация проекта проходила в три этапа:

1-й этап – подготовительный (информационно-аналитический).

2-й этап – основной (практический).

3-й этап – заключительный.

На первом этапе проекта мною были изучены передовые опыты работников дошкольных учреждений по направлению «Взаимодействие с родителями» и пришла к выводу, что в любой форме работы с родителями можно найти и выделить ту «изюминку».

Богдан Ольга Ивановна

Учитель-логопед

Швед Ольга Викторовна

Романченко Светлана Сергеевна

Мельник Марина Александровна

Воспитатель МАДОУ «ДС №15 «Солнышко» Краснодарский край, станция Староминская, ул. Новая 2

Утро радостных встреч с Бегемотиком

Детки не очень охотно утром садятся на стульчики и выполняют артикуляционную гимнастику. И мне пришла в голову одна идея. Случайно на глаза мне попалась перчаточная игрушка из кукольного театра бегемотик. Он был очень ярким, и детям очень нравился. И вот мы с детьми присели на стульчики, и я достала бегемотика, спросила, кто это пришёл к нам в гости? Детки, конечно же, ответили что это бегемот. И тут я заговорила от лица бегемота мультяшным голосом. Представилась ребятам, что зовут меня бегемотик Мотя, что приехал из Африки и хочу с детками поиграть. Познакомился с каждым и начали игру (артикуляционную гимнастику). Сначала мы все друг другу широко улыбнулись, поприветствовали, затем сели на лошадку и поскакали (упражнение лошадка).

Вот прискакали в лес, слезли с лошадки, увидели гриб (упражнение грибок).

Насобирали полную корзину грибов, пошли дальше. Увидели много ягод, облизились (упражнение вкусное варенье).

Пошли дальше, и вышли к реке, увидели лягушку (упражнение шарик) надули щёчки, а она решила попить (упражнение слоник пьёт).

Решили поговорить с лягушкой (упражнение индюки болтают).

Поговорили немножко, и пошли дальше. Вышли на полянку и увидели качельку, решили покачаться (упражнение качели).

Качаемся и вдруг увидели самолёт в небе, удивились (упражнение окошко).

Глянули на часы (упражнение часики),

а время- то уже завтракать, и поскакали скорей назад (упражнение лошадка).

Вот так незатейливо в игровой форме можно привлечь и позаниматься с детками артикуляционной гимнастикой. В следующий раз можно придумать другую историю с использованием уже других упражнений.

Султанова Наталья Дмитриевна

Воспитатель МБДОУ ЦРР д/с «Радуга» Республика Хакасия г. Абакан

Окошко

- широко открыть рот – «жарко»
- закрыть рот – «холодно»



Часики

- улыбнуться, открыть рот
- кончик языка (как часовую стрелку) переводить из одного уголка рта в другой



Качели

- улыбнуться
- открыть рот
- кончик языка за верхние зубы
- кончик языка за нижние зубы



Вкусное варенье

- улыбнуться
- открыть рот
- широким языком в форме «чашечки» облизать верхнюю губу



Индюки болтают

- языком быстро двигать по верхней губе – «бл-бл-бл...»



Слоник пьёт

- вытянув вперёд губы трубочкой, образовать «хобот слоника»
- «набирать водичку», слегка при этом причмокивая



Конспект НОД во второй младшей группе «Здравствуй, Масленица»

Цели:

познакомить с народным праздником масленица;

приобщать к русской народной культуре;

создание условий для формирования представлений о сезонных изменениях в природе, зимних забавах;

учить рисовать предметы округлой формы, правильно держать кисточку.

Развивающие задачи:

продолжать развивать память, мышление, воображение.

поощрять попытки высказывать свою точку зрения в ответе на вопрос взрослого, поддерживать беседу.

Ход занятия:

Давайте поздороваемся с нашими гостями.

Ребята, какое сейчас время года?

Ответы детей

Правильно зима. Давайте вспомним стихотворение о зимних месяцах

В декабре зима пришла,
Много снега принесла
В январе крепчал мороз
Щёки нам щипал и нос,

В феврале метели,
В гости прилетели.

Ребята, а за зимой какое время года придёт? Ребята, какие зимние забавы вы знаете?

Ответы детей. (катание на санках, лыжах, коньках, лепим снеговика, играем в снежки)

Ребята, а за зимой какое время года придёт?

Правильно весна-красна. В конце зимы есть праздник, которым встречают весну. Этот праздник называется Масленица, люди провожают зиму, есть много забав: катание с горы, гуляния, сжигают куклу Зимы.

А мамы пекут вкусные блины. Ребята, у нас много гостей, и мы как гостеприимные хозяева должны в такой праздник угостить гостей блинами.

И мы с вами тоже будем печь блинчики для наших гостей, а перед этим прогуляемся и поиграем в хороводную игру «Карусели».

Выходите, ребята заводите хоровод.

Еле-еле-еле-еле
Закружились карусели,
А потом бегом, бегом,



Всё кругом, кругом, кругом.

Тише-тише не спешите!
Карусель остановите!
Раз-два, раз-два
Вот и кончилась игра!

Проходите к рабочим местам.
Мамы пекут блины на чём?

Правильно на сковородке. Какой формы сковородка?

Правильно круглая и блинчики у нас тоже круглые, как солнышко.

Давайте вспомним стихотворение и приготовим наши руки для работы (проводится пальчиковая гимнастика)

Что ни сутки по минутке
День длинней, короче ночь
Потихоньку, полегоньку прогоняем
зиму прочь!!!

У нас уже сковородки готовы, набираем тесто и аккуратно разливаем по сковородке.

Вот наши блины испеклись! Какие у нас получились блинчики? Ответы детей (круглые, румяные, как солнышко)

Складываем их в тарелочку, накрываем салфеточкой.

Ребята, блинчики очень горячие и, чтобы наши гости не обожглись мы сложим их на поднос и закрываем глаза, произносим волшебные слова крабли, крабли в высь, блины остудись (заменяем поднос с детскими

рисунками на поднос с одноразовыми тарелками с блинами) и угощаем гостей тёплыми блинами и поздравляем с Масленицей!

До свиданья, до свиданья!

Приходите к нам ещё

До свиданья, до свиданья!

Здесь нам очень хорошо.

До свиданья, до свиданья!

Приходите к нам опять.
До свиданья, до свиданья!
Будем весело играть!

Долгушина Наталья Витальевна

Воспитатель МБДОУ №40 детский сад «Золотой ключик» Камчатский край, п.Ключи-1



1. Весна пришла и тепло принесла.

На лужок пойдём, хоровод заведём.

Припев:

Хлоп-хлоп, веселей! Солнышко, жарче грей! (2 хлопка, притоп, кружатся).

Хлоп-хлоп, веселей! Не жалей своих лучей! (2 хлопка, притоп, кружатся).

2. Светят лучи, и бегут ручьи,

Звенит капель в весенний день.

Сценарий «Масленицы» для детей раннего возраста

Цель: доставить детям радость.

Задачи:

Развивающие: развивать творческую активность детей;

Воспитательные: воспитывать интерес к народным традициям;

Образовательные: расширять знания детей о весеннем времени года.

Ход мероприятия:

(До начала праздника игрушку Медведя кладут в угол, накрывают)

Под музыку «Зашагали ножки...» дети заходят в музыкальный зал.

Детей встречает Масленица.

Масленица:

Здравствуйте, ребята дорогие! Давайте с вами поздороваемся!

Проводится игра: «Дай ладошку».

Масленица:

Объявляем нынче мы, праздник проводы зимы!

Масленицу широко открываем, веселье начинаем!

Уж ты, Зимушка-зима, все дороги замела.

Все дороги и пути, не проехать, не пройти!

Сколько снега здесь кругом, вмиг его мы разметём.

Проводится игра: «Размети дорожки».

Масленица:

Снег пушистый стелется, улица бела.

Мы по кругу пойдём, дружно спляшем и споём.

Исполняется песня-хоровод «Веснянка»:

Припев:

Хлоп-хлоп, веселей! Солнышко, жарче грей! (2 хлопка, притоп, кружатся).

Хлоп-хлоп, веселей! Не жалей своих лучей! (2 хлопка, притоп, кружатся).

Масленица:

Зима чем нас может угостить, на прощанье одарить?

Разве снегом или льдом, холодом, а не теплом.

Давайте согреемся, ребята!

Проводится игра «Зайка серенький сидит...»:

Зайка серенький сидит! (Дети присели).

И ушами шевелит! (Дети прикладывают руки к голове и изображают зайца).

Зайке холодно сидеть, надо лапоники погреть! (Дети трут ладошки).

Зайке холодно стоять, надо зайке поскакать! (Дети встают и прыгают).

Зайку волк испугал, зайка тут же убежал! (Дети разбегаются).

Масленица:

Спасибо зиме, это время

Птички прилетают, весну зазывают. Исполняется песня «Птичка»:

1. Маленькая птичка прилетела к нам, к нам,

Маленькой птичке зернышек я дам, дам, дам.

2. Маленькая птичка зернышки клюёт, клюёт.

Маленькая птичка песенки поёт.

Масленица:

Весна, Весна красная, пришла Весна ясная,

Птицы громко поют, долго спать не дают.

Знает, ждут её повсюду, и приносит солнце людям.

Исполняется песня «Солнышко»:

1. Солнышко, солнышко, ярче нам свети.

Будут на лужайке цветы цвести.

2. Солнышко, солнышко, ярче нам свети.

Будут все ребята венки плести.

3. Солнышко, солнышко, ярче нам свети.

Будет много ягод в лесу расти.

Масленица:

У Весны забот не мало:

Лес дремучий солнцем греть.

И в лесу под старой елью

Просыпается Медведь!

(Достаётся игрушка медведя)

Медведь:

Стало жарко мне в берлоге,

Поразмять хочу я ноги.

Зима прошла, вставать пора!

С весной вас тёплой, детвора!

Исполняется песня: «Пришла Весна»:

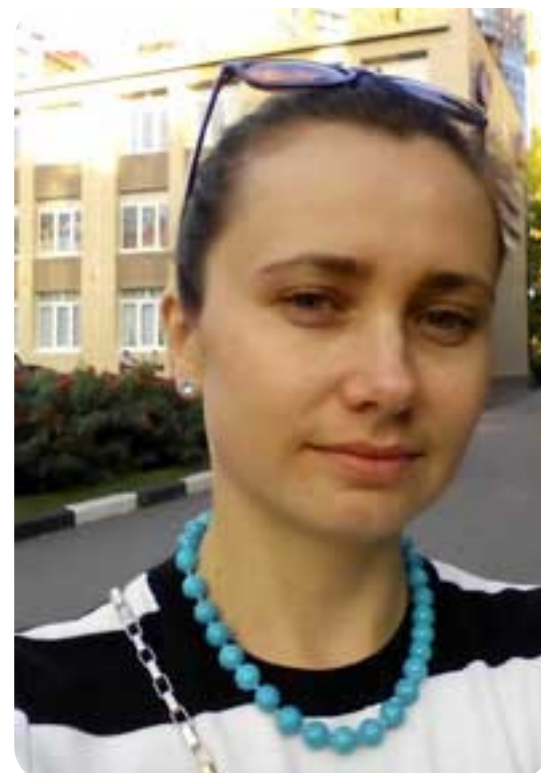
1. К нам опять весна пришла, свет и радость принесла.

Солнышко пригрело, сразу потеплело.

2. Зазвенели ручейки, полетели мотыльки,

Мунтяну Галина Сергеевна

Воспитатель ГБДОУ Детский сад №86 г.Санкт-Петербург



Сценарий развлечения
«Масленица»

Звучит фонограмма русской народной плясовой музыки. Дети входят в зал, их встречают Скоморохи.

Скоморох: Здравствуйте, гости дорогие!

Скоморох: Здравствуйте, честная публика!

Скоморохи (вместе): Мы зовем на праздник всех!

Будет музыка и смех!

1 Скоморох: Ты постой, проказник!
А какой сегодня праздник?

2 Скоморох: А про это публика знает,

Пусть она и отвечает!

Дети: Масленица!

1 Скоморох: Как проводим Масленицу, так и зиме конец, весне начало!

Появляется Зима.

Зима: Что за шум здесь?

Я никого не звала в гости!

2 Скоморох: А ты кто, гостья?

Зима: Я гостья? Я – Зима! Хозяйка я, а не гостья! Моя власть! Мое время!

1 Скоморох: Дети, из своих владений дальних к нам пожаловала сама русская Зима!

Зима: Здравствуйте, ребята! И, правда, я оттуда, где все покрыто льдами,

Спешила я, летела, и вот я вместе с вами!

2 Скоморох: Зимушка, раз уж ты тут, поиграй-ка с нами!

Зима: А и поиграю!

Игра «Заморожу ручки» (по показу Скоморохов)

Зима: Ну, молодцы! А теперь еще одно испытание для вас!

Соревнование «Чья команда быстрее перенесет снежки в ложке?»

2 Скоморох: Вот какие у нас ребята! Ловкие, быстрые, мороза не боятся!

1 Скоморох: А теперь, Зимушка, пора и честь знать! Тебя на севере уж снег заждался!

Зима: Ну, нет, я так просто не уйду! Я еще вас поморожу!

2 Скоморох: Ребята, не уходит Зима, не хочет, чтоб к нам Весна пришла.

1 Скоморох: Нам нужно к себе на помощь Солнышко позвать. Слушайте волшебные слова!

Скоморохи (вместе):

Солнышко — колоколнышко!

Ты пораньше взойди, нас пораньше разбуди!

Нам Зиму провожать, нам Весну встречать!

Дети (хором): Нам Зиму провожать, нам Весну встречать!

Появляется Солнышко, здоровается с детьми.

2 Скоморох: Солнышко, помоги ребятам! Зима не хочет уходить, не хочет Весне место уступить!

Солнышко: Ты, Зима, слушай мой приказ: не упорствовать, не злиться, а тихонько удалиться!

Зима: Как это «удалиться»? Я здесь хозяйка!

Солнышко: Ну, раз ты так просто не уйдешь, мы тебя сейчас весенними закличками проводим!

Солнышко, Скоморохи и все взрослые:



Птички-невелички, высоко летите, Зиму проводите!

Весну встречайте, печаль проводите!

Птички, летите, Весну принесите!

Зима: Ладно, я уйду, но на будущий год обязательно вернусь!

Зима убегает.

Солнышко: А теперь, ребятки, давайте Масленицу звать!

Скоморох: Эй, Маслэна, приходи да блинами угости!

Скоморох: Да варениками, да маслицем!

Скоморох: Да красивым калачом! Нам морозы нипочем!

Скоморох: Масленица – кривошейка, встретим тебя хорошенько!

Скоморох вывозит на санях чучело Масленицы. Дети исполняют песню «Едет Масленица»

Солнышко: Приехала Масленица! Приехала Масленица!

2 Скоморох: Здравствуй, дорогая масленица, Авдотьюшка Изотьевна!

Дуня белая, Дуня румяная, коса длинная, трехаршинная!

Платочек беленький, новомодненький!

Лапти частые, головастые!

Солнышко: Начинаем проводы Зимы! И согласно праздничной программе, до ворот прогнали Зимы мы!

А сейчас предлагаю скорей одеваться, да на улицу собираться! Будем в игры мы играть, Масленицу провожать!

Дети одеваются, выходят на улицу, где их встречают Скоморохи и Солнышко. В центре участка стоит чучело Масленицы.

Скоморох: Эй, подружки – хохотушки, развеселые болтушки!

Скоморох: Эй, ребята – удалцы, озорные молодцы!

Скоморохи (вместе): Выходите поиграть, свою удаль показать!

Подвижные игры: «Кто быстрее?» — дети делятся на две команды. Каждый Скоморох берет за руки двоих детей из своей команды, и они втроем бегут

вокруг санок с Масленицей, которые стоят на некотором расстоянии.

«Золотые ворота» — Скоморохи становятся лицом друг к другу, берутся за руки и поднимают их, образуя «ворота». Остальные играющие проходят через «ворота».

Скоморохи: Золотые ворота пропускают не всегда:

«Первый раз прощается, второй раз – запрещается,

А на третий раз не пропустим вас!»

Скоморохи «закрывают ворота» на последнем слове, опуская руки. Задержанный ребенок встает позади одного из Скоморохов.

Гранина Валентина Ивановна

Музыкальный руководитель
МБДОУ ЦРР детский сад «Светлячок»
г. Алдан, Республика Саха (Якутия)

жизни только в плотском понятии. Есть богатые и властные дядьки, которые считают, что деньги решают все: кому, куда и зачем. И такая картина мира провоцирует молодое поколение, преподает интерес к политике и жизни

государства. Или накопив с детства агрессию, молодежь объединяется под националистическими и фашистскими лозунгами. И вот, пока они еще малыши, молодым педагогам нужно о многом помнить, многое знать. Работая в детском саду, нужно понимать, что такие качества, как мышление, воображение, воля, не возникают из индивидуального опыта ребенка. Они возникают из социального опыта, духовной культуры, опыта, который ребенок усваивает на протяжении всего своего детства. В личности важны все стороны. Необходимо менять традиционное представление о ребенке, как о существе асоциальном и эгоистичном, которого необходимо переделывать. Если воспитание происходит спустя рукава или путем давления на ребенка, то он вырастает эгоистом. Основы будущей личности закладываются именно в дошкольном возрасте, и воспитание личности – центральная задача этого периода!

Что очень важно для каждого ребенка? Самореализация. Игра, является таковым полем, на котором он может реализовать себя как личность. Игра, как развлечение способствует здоровью, помогает устанавливать позитивные отношения между людьми, дает общую удовлетворенность жизнью, снимает психические перегрузки. Таких игр в садике должно быть много, и не только на праздниках.

Далее, детям **НУЖНЫ СКАЗКИ!!!** Ибо они являются пищей для развития личности. Сказки вызывают интерес к описанию чудес, необычных событий, заставляют привлечь чувства, эмоции!! Ребенок очень хочет подражать сильным и умным взрослым. Но ему не всегда это удается. В сказке же возможно все! Сказка, это не просто вымысел, это фантазия, а дети известные фантазеры. Как часто мы слышим

от мам, пап и бабушек: «Ой, он такой фантазер, не слушайте...» А слушать как раз необходимо! И не просто слушать, а постараться прислушаться. Фантазия, это особая реальность, которая развивает для детей рамки обычной жизни, только в сказочной форме дошколята сталкиваются с такими сложными явлениями, как жизнь и смерть, любовь и ненависть, гнев и сострадание, измена и коварство, добро и зло. Те уроки, которые дает сказка на всю жизнь для больших и маленьких. Дети познают с их помощью основы нравственности. У них появляется потребность сопереживать, сострадать, без которой человек – не человек. Ибо цель всех сказочников – воспитать в детях человечность, способность волноваться чужим бедам, радоваться радости другого, переживать чужую судьбу, как свою.

Для педагогов особо важна проблема эстетического воспитания детей на примере сказки. Ведь сказка требует от детей особых качеств восприятия: творческое воображение, наблюдательность, понимание поведение героев. Эти качества и составляют тип восприятия – эстетический. Еще В.А. Сухомлинский подчеркивает, что «Сказка – это активное эстетическое творчество, захватывающее все сферы духовной жизни ребенка, его ум, чувства, воображение, волю. Оно начинается уже в рассказывании, высший этап инсценирование.»

В каждом ребенке «дремлет птица», которую нужно разбудить для полета.

Федотова Мария Леонидовна

Старший воспитатель ГБОУ Школа 879 ОДО №1 город Москва



Проблемная статья «Поговорим о детках...»

Молодежная политика, о которой столько говорится в последнее время, на самом деле начинается с детского сада. Картина мира, создается педагогами и родителями. Современных политиков в России мало. Пугает, что через 10-15 лет, наша молодежь будет иметь страшное лицо... Это очень хорошо понимал Феликс Дзержинский, когда дал команду собрать с улиц всех беспризорников; и начать их обучать трудиться. Несложно было предугадать ужасающие последствия бесконтрольной детворы, которая промышляла воровством, грабежом и убийствами. Кто же вырастил такую «команду чудовищ?..» Кто вскормил их? Воспитал в них жестокость и беспощадность к окружающим?

У наших родителей было то, чего нет у нынешней молодежи: знание о том, как достичь той или иной цели, что возможно, а что нет. С детства необходимо обучать таким понятиям, как что такое хорошо и плохо. И поскольку вся информация к ребенку поступает из окружающего мира – это рассказы, сказки, мультфильмы, фильмы, религиозные притчи, то очень важно в каком виде их преподносят...

Практически все дети носят нательный крест. Но достаточно ли просто вешать на шею ребенка золотой крест? Очень хорошо, что возрождается религиозное воспитание. Родителям и педагогам нужно всячески стараться, доходчиво доносить до детских сердец всю полноту и силу Веры, которая во все времена помогала вырастить Человека. Пора прекратить «выращивать» людей с пустой душой... Ставить на первое место сытость, которая в дальнейшем и приводит к ограниченности, и восприятию

ПРОДОЛЖЕНИЕ <http://doshkolnik.ru/nravstvennost/494.html>

КВН ПО ПОЖАРНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ «СТРОГО ПОМНИТЕ, ДРУЗЬЯ, ЧТО С ОГНЁМ ШУТИТЬ НЕЛЬЗЯ!» для детей подготовительных к школе групп и их родителей

Цель: закрепить основы безопасности жизнедеятельности.

Задачи:

закрепить знания детей в области пожарной безопасности

привить навыки правильных действий при пожаре

научить детей оценивать опасную ситуацию и принимать оптимальное решение для ее преодоления.

Предварительная работа:

беседа с детьми о причинах пожара

рассматривание сюжетных картинок на тему: «Причины пожара»

рассматривание картинок о профессии пожарного

чтение художественной литературы: С. Я. Маршак «Кошкин дом», «Пожар», К. Чуковский «Путаница», А. Н. Толстой «Пожарные собаки»; Г. Лебедева «Пожарная машина»; Б. Житков «Пожар»

разгадывание загадок про огонь, дым, пожар; «огненные» пословицы и поговорки

рисование детей на тему: «Я и огонь», аппликация «Пожар», пластилинография «Костер» театризованная игра «Спички не тронь, в спичках огонь!»

дидактическая игра «Огнеопасные предметы», «Что пригодится при пожаре?»

сюжетно-ролевая игра «Мы – пожарные!»

информационный стенд для родителей «Осторожно, огонь!»

консультация для родителей «Что должны знать дети старшего дошкольного возраста о правилах пожарной безопасности».

Участники КВН:

Команда «Искорки» (дети подготовительной группы №7) – 8 человек;

Команда «Спасатели» (дети подготовительной группы №3) – 8 человек;

Ведущие – 2 воспитателя;

Команды поддержки: родители и

дети подготовительных к школе групп №7, №3;

Герои: Лиса Алиса, Кот Базилио;

Члены жюри – 5 человек

МУЗЫКА

Ведущий: Здравствуйте, ребята, уважаемые гости и родители! Я приглашаю Вас всех сыграть в игру КВН, тема нашей игры «Пожарная безопасность».

У нас сегодня КВН, для тех, кто любознательный,

У нас сегодня КВН пожарно-развлекательный.

Клуб весёлых.

Клуб задорных,

Клуб находчивых ребят.

В КВН участвуют 2 команды. Встречайте их.

МУЗЫКА входят 2 команды

Ведущий: Раз — два!

Все: Три — четыре!

Ведущий: Три — четыре!

Все: Раз — два!



Ведущий: Ребята, вам твердят незря!

Играть со спичками нельзя!

Все: Огонь опасен, к сожалению, Для всех людей без исключения!

Ведущий: Давайте поприветствуем наши команды, бурными аплодисментами.

Ведущий: Объявляю «Приветствие команд»

Команда «Искорки!»

Наш девиз: При пожаре, как один, набираем- «01»

Ведущий: Команда «Спасатели»

Наш девиз: Спасатели, вперед!

Победа смелых ждет!

Ведущий: Начинаем! Начинаем наш пожарный КВН!

Мы сегодня ожидаем жарких схваток, ярких сцен!

И уверены, мы лично, всё пройдем у нас отлично.

Ведущий: А оценивать соревнова-

ния будет наше уважаемое жюри.

- (представитель администрации Ступинского муниципального района)

- (представитель пожарной охранной службы Ступинского муниципального района)

- Заведующий МАДОУ ЦРР д/с №22 «Журавушка»

- Заместитель заведующего по безопасности

Ведущий: Жюри, как видите, у нас достойно уваженья!

Им приходилось и не раз оценивать сражение.

Жюри мы доверяем — судьбу команд вручаем.

МУЗЫКА «Мы начинаем КВН» / аплодисменты/

Ведущий: В зале присутствуют не только игроки, но и их активные болельщики.

Группа поддержки команды «Искорки» ... /их родители/

Группа поддержки команды «Спасатели» .../их родители/

Ведущий: Болельщиков предупреждаем, что встреча будет горячая!

И им от всей души желаем: болеть без вызова врача.

Ведущий: Чтоб людей спасти и тушить пожары,

Сколько нужно силы, ловкости, отваги!

«Разминка пожарных» /все присутствующие дети/

1. Мы пожарные лихие, — маршируют

Все ребята удалые,

Чтоб на пожар не опоздать,

Будем мы маршировать.

2. Смотрим мы где возгоранье – смотрят из-под ладони по сторонам

Тренируем все вниманье,

Ковригина Светлана Николаевна

Воспитатель высшей квалификационной категории

Сидякина Татьяна Валерьевна

Старший воспитатель

Карнюшина Оксана Евгеньевна

Музыкальный руководитель МАДОУ ЦРР — д/с № 22 «Журавушка» Ступинского муниципального района

Конспект образовательной деятельности «Путешествие с капелькой» для детей группы общеразвивающей направленности, в возрасте от 4 до 5 лет

Приоритетное направление (образовательная область):

познавательное развитие, интегрируется с художественно-эстетическим развитием, речевым развитием, социально-коммуникативным развитием и физическим развитием.

Цель: обобщение и систематизация знаний детей о свойствах воды.

Задачи:

Образовательные: сформировать представления детей о воде, ее значении, о ее свойствах и об основах безопасной жизнедеятельности. Сформировать умение различать и называть основные признаки воды (вода — прозрачная, без вкуса, без запаха), закрепить знания детей о значении воды в жизни живых организмов, сформировать знания о правилах безопасного поведения и бережного отношения к воде.

Развивающие:

Развитие свободного общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми, сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, умение адекватно оценивать собственные возможности.

Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации, формирование познавательных действий, развитие воображения и творческой активности, формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, количестве, части и целом, причинах и следствиях).

Развивать мышление, память, внимание, воображение, связную и диалогическую речь;

Способствовать обогащению двигательного опыта, развитие коорди-

нации движения, зрительно-моторной координации, крупной и мелкой моторики, становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

Воспитательные:

Воспитывать бережное отношение к объектам неживой природы, дружеские отношения в детском коллективе.

Предварительная работа: беседа, наблюдение на прогулке за водой, чтение стихотворений о воде.

Формы работы: беседа, игра

Методы: словесные, игровые, наглядные

Виды детской деятельности: про-



дуктивная, познавательно-исследовательская

Материалы и оборудование:

Оборудование для педагога: посылка, игрушка «Капелька», диск, письмо, стаканы с мелкими игрушками, гуашь, кисть, кувшин с водой, ложки одноразовые, соль, сахар, ароматическое масло, емкости с водой, снежинки, столы, геометрические фигуры, кодовый замок.

Оборудование для детей: стаканы с мелкими игрушками, гуашь, кисть, ложки одноразовые, снежинки, геометрические фигуры.

Предполагаемый результат: овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; различает условную и реальную ситуации; ребёнок проявляет

любопытность, склонен наблюдать, экспериментировать; владеет устной речью, может использовать речь для построения речевого высказывания в ситуации общения; ребёнок может следовать правилам в разных видах деятельности, соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены; у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

ХОД ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ:

Вводная часть

Дети играют в группе.

Стук в дверь.

Воспитатель: посмотрите тут нам пришла посылка. Интересно, что там внутри. Давайте уберем игрушки и посмотрим что же там.

Открываем посылку, а там ... диск, капелька, конверт, а в нем письмо, геометрические фигуры. (раздать детям)

Ставим диск в ноутбук...

Воспитатель: посмотрите, да это же профес-

сор Чудаков из мультфильма «Фиксики», он нам прислал свою помощницу Капельку, чтобы она нам показала его лабораторию.

Основная часть

Ребята, Капелька приглашает нас в лабораторию профессора Чудакова, в которой можно проводить разные опыты с водой. Она приглашает нас туда и узнать, как вода может изменяться.

Отправляемся в лабораторию.

Посмотрите а на лаборатории замок, как же нам его открыть?

Дети: в письме лежали странные предметы, это и есть ключи. Геометрические фигуры накладываем друг на друга.

У нас получилось открыть замок. Заходим в лабораторию.

Мартынова Ксения Викторовна

Воспитатель МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №13» г. Оренбург, Оренбургская область

ствии. А куда, вы сейчас послушаете и угадаете.

(Музыкальное оформление: звуки леса, стрекот сороки)

- Что это за место, где можно услышать

такие звуки? Кто-то стрекочет, вы не слышите? Как вы думаете кто это? Помоему так стрекочет в лесу сорока, вы её нигде не видите. Посмотрите, у нашей гостьи что-то в клюве. (Воспитатель читает письмо)

Воспитатель: «Здравствуйте, дорогие мои друзья из старшей группы детского сада «Солнышко». Я – лесной царь Берендей. Лес – мое царство-государство. Здесь я помогаю деревьям, растениям, птицам и животным. Но в последнее время, моих друзей, остается все меньше и меньше. Чтобы защитить лесных жителей, мне необходимы помощники.

Воспитатель: Я предлагаю вам помочь Берендею и отправиться в лес.

Физкультминутка «Путешествие в лес»

Мы заходим с вами в лес
(Дети маршируют на месте.)
Сколько здесь вокруг чудес!
(Удивились, развели руками.)

Сколько ёлочек зелёных,
Столько выполним наклонов.
(Раз, два, три.)

Сколько здесь у нас игрушек,
Столько сделаем прыжков.
(Раз, два, три...)

Впереди из-за куста,
Смотрит хитрая лиса.

Мы лесу обхитрим,
На носочках убежим.
(Бег на носочках.)

Всё вокруг мы рассмотрели,
И тихонечко все сели.

Воспитатель: Вот мы и на лесной полянке. Кто же так мог замусорить полянку?

Дети: тут побывали туристы.

Воспитатель: Давайте поможем лесному царю Берендею и уберем мусор, для этого необходимо его правильно расфасовать: в один пакет — бумажки, в другой – пластиковые изделия. (Дети собирают мусор в два мешка)

Воспитатель: Нужно вспомнить правила поведения в лесу и рассказать их нерадивым туристам.

Дидактическая игра «Правила по-

ведения в природе». Дети рассказывают, что означает каждое из выбранных им изображений о правилах поведения в природе.

Воспитатель: Прислушайтесь, кажется, туристы распугали всех зверей и они попрятались за кусты, деревья, пни. Мы сейчас их найдем.

Дидактическая игра «Чей хвост? Чьи уши?». Дети определяют и называют животных по изображению хвоста или ушей.

Воспитатель: А знаете ли вы, кто обитает в лесах татарского края? Предлагаю отгадать загадки. Отгадки мы внесем в кроссворд и сможем получить очень важное слово.

1. Длинное ухо, комочек пуха.

Прыгает ловко, любит морковку.

(Заяц) 2. Он зимой холодной
Ходит злой, голодный. (Волк)

3. В гнездышках на ветках
Маленькие детки

В колыбельках они спят

И шуметь нам не велят! (Птенцы)

4. Трав копытами касаясь,

Ходит по лесу красавец

Ходит смело и легко

Рога раскинув широко. (Лось)

5. Зимой спит,

Осипова Ольга Леонидовна

Воспитатель I квалификационной категории МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида №4 «Солнышко» Зеленодольского муниципального района Республики Татарстан



Конспект НОД «В мире заповедной природы»

Цель: Формировать интерес к природе родного края посредством знакомства с Раифским заповедником.

Задачи:

Познавательные:

Уточнить знания детей о животных леса

Закрепить знание детей о жизни животных в лесу, месте их обитания

Формировать знания о взаимосвязи живого в природе.

Развивающие:

Развивать память, логическое мышление, коммуникативные способности.

Расширять и активизировать словарный запас по теме «Дикие животные»

Воспитательные:

Воспитывать любознательность

Воспитывать бережное отношение к природе.

Методы и приемы:

Словесный (рассказ, беседа, опрос)

Наглядный (рассматривание слайдов, иллюстраций)

Игровой (дидактические игры, воображаемая ситуация)

Практический.

Оборудование:

Мультимедийное оборудование, слайды, иллюстрации, изображение леса на листе ватмана, картон белый, трафареты животных наших лесов, нитки цветные, мелко нарезанные на подносах, клей ПВА, кисть клеевая.

Предварительная работа:

Беседа с детьми о диких животных, их особенностях и повадках. Чтение рассказов об обитателях леса Республики Татарстан. Рассматривание картинок, иллюстраций с изображением животных, Д/и «Четвертый лишний», «Цепочка слов».

Ход занятия

Воспитатель: Сегодня мы с вами отправимся в удивительное путеше-

ПРОДОЛЖЕНИЕ <http://doshkolnik.ru/okr-mir/460.html>

Интегрированное занятие по ознакомлению с окружающим миром и развитию речи «Мой край родной» для детей старшей группы

Задачи:

Учить чувствовать и понимать природу родного края, устанавливать взаимосвязь живой и неживой природы Ямала, способствовать расширению представлений о жизни на Крайнем Севере и в тундре;

Закрепить знания детей о природе Ямальской земли, о растениях, животных; названия городов на полуострове Ямал; об орнаменте

Формировать знания о коренном населении (ненцы, ханты), их образе жизни; Расширить представление детей о значении и роли оленей для человека;

Развивать связную речь детей, любознательность;

Воспитывать любовь к родному краю, городу, вызывать чувство гордости за него. Предварительная работа: Чтение рассказов, сказок о Севере, проведение национальных игр, заучивание стихотворений; знакомство с основными промыслами (охота, рыболовство, оленеводство; Знакомство с орнаментами народов Севера

Демонстрационный материал: картинки с изображением животных Севера.; песня «Мы поедем мы помчимся...»; проектор, ноутбук, экран, презентация «Мой край родной»

Здравствуйтесь ребята! Сегодня к нам на занятие прилетел Карлсон, и он оказывается, ничего не знает о Крайнем Севере. Давайте мы с вами расскажем и покажем, где мы с вами живём.

Воспитатель: Скажите как называется наш округ?

Дети: Ямало-Ненецкий автономный округ.

Воспитатель: Столица нашего округа?

Дети: Город Салехард.

Воспитатель: На какой реке стоит наш город?

Дети: На реке Обь
Воспитатель: Как называется наш город?

Дети: Салехард

Воспитатель: Назовите города, которые есть на нашем полуострове?

Дети: Надым.

Дети: Новый Уренгой.

Дети: Муравленко.

Дети: Лабытнанги.

Дети: Губкинский

Воспитатель: Как переводится с ненецкого языка слово «Ямал»?

Дети: Край земли.

Воспитатель: Правильно ребята, скажите, какие коренные жители живут на Ямале?

Дети: Ханты, ненцы, селькупы.

Воспитатель: Молодцы ребята! А сейчас ребята мы с вами отправимся на экскурсию



в тундру к жителям Севера. И расскажем Карлсону все, что мы знаем о Севере.

Скажите, на чём мы с вами можем отправиться в тундру?

Дети: На оленях.

Воспитатель: А почему?

Дети: Потому что в тундре много снега и машины не смогут проехать по глубокому снегу, а основным транспортом передвижения ненцев являются олени.

Воспитатель: Кто сможет Карлсону рассказать о Северном олене

Дети: Северный олень это могучее, красивое животное...

Воспитатель: Георгий нам рассказал о северном олене, скажите, а как называют

маму олененка?

Дети: Важенка.

Воспитатель: Кто расскажет про важенку?.

Дети: У важенки, как и у оленя, есть рога, белая или серая густая теплая шерсть,

крепкие сильные ноги на ногах копыта. Копытами важенка разгребает снег, находя

корм для себя и своего олененка. Олени помогают своим хозяевам выжить в тундре.

Помогают перевозить груз, дрова, возят охотников на охоту. Олень очень трудолюбивое животное и очень красивое.

Игра «Хлопни раз, хлопни два» Хлопните в ладоши, если услышите слова,

подходящие к описанию северного оленя: неуклюжий, быстрый, мощные рога,

охотиться на зайцев, питается ягелем, пышный мех, тонкая кожа, выносливый,

слабый, густой подшерсток, крылья, копыта, оленёнок, косопалый, рыжий, красивый хвост». Молодцы ребята!

Воспитатель: А вот и могучий красавец Севера олень (показ презентации «Мой край родной») И так поехали.

Музыкальное сопровождение Песня «Мы поедем мы помчимся на оленях утром ранним» в исполнении группы «Самоцветы»

Воспитатель: А пока мы с вами едем, давайте вспомним, какие ягоды растут на

Севере, и какую пользу они приносят.

Дети: В тундре растёт морошка, брусника, голубика, клюква, черника.

Воспитатель: Во всех этих ягодах много витаминов. Черника улучшает зрение,

клюква её ещё называют «северным лимоном» используют при различных

простудных, воспалительных, инфекционных заболеваниях, для снижения температуры, морошку используют для поднятия иммунитета, бруснику и голубику

Шихова Альфира Фаридовна

Воспитатель МБДОУ №4 «Снегурочка» г.Салехард



ся куклы ручной работы. Очень часто любимой игрушкой становится та, которая сделана своими руками, потому что в нее вложена ваша фантазия и душа.

Куклы ручной работы вызвали большой интерес у ребят, они захотели узнать смогут ли они изготовить сами игрушку. И не просто куклу, а современную куклу нового поколения с использованием новых материалов.

Гипотеза — «А можем ли мы сами сделать куклу (игрушку), используя новый — современный материал — полимерную глину?»

ленных кукол понятия о семье и семейных традициях.

8. Совершенствовать навыки самостоятельной работы.

Предполагаемые продукты проекта:

Экскурсия в виртуальный музей кукол.

Беседы: «Виды кукол», «Как родилась тряпичная кукла»,

«Моя любимая кукла», «Русская народная кукла», «Как создаются куклы?», «Из чего делают куклы?», «Современные куклы»

3. Составление творческих рассказов «Моя любимая игрушка»

4. Рисование «Игрушка моей мечты», «Портрет куклы Тильды», «Красивые куклы (рисование пластилином)»

5. Презентации для детей «История создания куклы», «Мир кукол», «Старинные куклы», «Современные куклы и игрушки ручной работы с применением полимерной глины», «Работа с полимерной глиной»

6. Составление альбома «История кукол», «Старинные куклы», «Современные куклы», «Выкройки как сшить куклу», «Винтажные куклы», «Кукла моей мечты»

Проект: «Забывшие старые куклы и современно новые»

Участники проекта:

Дети старшей группы, родители, воспитатель.

Сроки проведения: краткосрочный — 2 недели.

Проблема, её актуальность

Кукла! Какая распространенная и всеми известная игрушка.

Зачем нужна кукла? Любого ребёнка запросто ответит, что кукла нужна для того, чтобы играть. Куклы в жизни подрастающего поколения играют важную роль, они учат ребёнка доброте, чуткости, отзывчивости.

Кукла не рождается сама: ее создает человек. Она обретает жизнь при помощи воображения и воли своего создателя.

Являясь частью культуры всего человечества, кукла сохраняет в своем образе самобытность и характерные черты создающего её народа. В этом главная ценность традиционной народной куклы.

В наше время существует огромное множество разнообразных кукол. Но особой популярностью пользуют-

ЦЕЛЬ ПРОЕКТА:

Формирование интереса к истории возникновения кукол – путешествия «по реке времени»; а также к исследовательской деятельности с использованием разнообразных материалов.

ЗАДАЧИ ПРОЕКТА:

1. Обогащать знания дошкольников об истории возникновения кукол, их разновидностями в прошлом и настоящем. Выяснить всё о роли игрушки в жизни человека.

2. Познакомить с техникой изготовления кукол, используя разные способы и приемы.

3. Рассмотреть различные виды тканей, сравнить их качества и свойства. Дать понять, что свойства материала обуславливают способ его употребления.

4. Познакомить с новым материалом – полимерная глина.

5. Провести опыты и эксперименты по изучению и сравнению свойств полимерной и голубой глины.

6. Воспитывать интерес ко всему новому, современному.

7. Закрепить на примере изготов-

Яковлева Марина Петровна

Воспитатель МБДОУ «Детский сад №74» г.о. Самара



ПРОДОЛЖЕНИЕ <http://doshkolnik.ru/okr-mir/470.html>

План-конспект познавательного занятия с детьми 5-7 лет. Тема. Волшебница вода

Цель — способствовать общению детей с природным материалом-водой.

Задачи:

1. Задачи по формированию системы знаний об окружающем (познавательные).

Расширить знания детей о свойствах и качествах воды (цвет, прозрачность, текучесть, запах, вкус, форма, вода-растворитель, способность отражать, впитываться и исчезать).

2. Задачи по воспитанию отношения к познанию окружающего мира.

Усилить интерес и формировать устойчивую потребность в самостоятельной поисковой деятельности.

3. Задачи по развитию умственных способностей.

Развивать умение использовать знания и способы «исследовательской» деятельности для углубления, уточнения об известном и изучения новых явлений; логически рассуждать, предполагать и объяснить свои выводы и предложения.

4. Задачи воспитательной деятельности.

Расширить практику совместной с другими детьми познавательной деятельности-проведения опытов; самостоятельного поиска решения постепенно усложняющихся «проблемных» ситуаций.

Материал:

2 стакана с водой на каждого ребенка

Сахар, соль, 2 стакана теплой воды, ч. ложка на каждого ребенка

Стакан с молоком

Камушек на каждого ребенка

Стакан с грязной пахучей водой

Кубик, кирпичик, шарик, конус, цилиндр, треугольник

Различные формочки на каждого (тарелочка, стаканчик, коробочка, и т.д.

Губки, тряпочки, салфетки

Лупа

Микроскоп, образец крови

Таблицы

Глобус

Свеча со спичками

-Зеркальце на каждого ребенка.

Ход занятия:

Стакан с водой прячу за спиной.

Ребята, у меня есть что-то очень интересное. Хотите посмотреть? Что это? Зачем нам нужна вода? С виду вода, кажется, простой, но она не простая. Вода-волшебница. Хотите узнать, почему она волшебная?

Тогда поиграем в ученых. Это — лаборатория. В ней ученые проводят различные опыты. Как вы думаете, много ли воды на земле? Давайте посмотрим на глобусе. Глобус это что? Синим цветом обозначена вода, зеленым леса, а коричневым — суша.

Какого цвета больше? Синего. Значит воды больше, чем суша?

Определение цвета. Возьмите в руки стеклянный стакан с водой. Какого цвета вода? Можно ли воду назвать белой? Показываю молоко. А то что? Вода и молоко одинокого цвета или нет? Вода бесцветная.

Определение прозрачности. Возьмите камушек и опустите в воду. Каму-



шек в воде виднеется? А если такой же камушек бросите в речку он будет виднеться? Нет. Как вы думаете почему? Вода прозрачна и виднеется насквозь только тогда, когда лежит тонким слоем, а когда лежит глубоким слоем кажется темным и ничего насквозь не виднеется.

Определение запаха. Понюхайте воду. Чем пахнет? Чистая вода ничем не пахнет. А всегда ли вода бывает чистой? Где вы видели грязную воду? Не всегда. Грязная вода пахнет дурно.

Определение вкуса. Возьмите другой стакан с водой и попейте. Какого вкуса вода? Можно ли сказать что она вкусная? Вкусная как яблоко? Сладкая как конфета? Соленая как огурчик? Кислая как рябина? Горькая как лекарство? Чистая вода не имеет вкуса.

Определение воды, как растворителя. А как воду можно сделать слад-

кой? Соленой? Попробуем посолить и попить, затем посластить. И соль, и сахар в воде растворились и исчезли. Вода — растворитель. Как вы думаете, в теплой или холодной воде вещества быстрее растворяются? Какие вещества еще растворяются в воде? Стиральный порошок, мыло, мел, акварельные краски и т. д.

Определение текучести. Взять кубик, камушек, колечко, 1 стакан с водой. Манипулировать этими предметами, уточнить, что они не разбиваются, не трескаются, не растекаются т. е. сохраняют форму, потому что они твердые. Попробуйте разлить воду на стол. Что случилось? Вода разлилась и растеклась, потому что жидкая.

Определение формы. А есть ли форма у воды? Предложить детям налить воду в различные формочки (тарелочка, стакан, формочки для игр с песком и т. д.) У кого какой формы стала вода? Вода принимает форму сосуда, в который ее наливают. Что случится с водой в этих формочках, если поставить в холод? Превращается в твердую воду-лед, т. е. в ледяные фигурки.

Определение способности отражать. Детям показываю зеркало. Что это? Зачем нам оно нужно? В старину, когда не было зеркала, люди рассматривали себя, наклонившись над рекой, бочкой с водой. Предложить детям рассмотреть себя над бачком с водой и строить рожицы. В воде отражение не ясное, не четкое, а смешное. Отражение получается только тогда, когда поверхность воды гладкая, а если ее помутить оно исчезает.

Определение свойства тушить огонь. Что это у меня в руке? Зажигаю свечку. Как вы думаете, что случится, если я опущу горящую свечу в воду? Она погаснет.

Ласточкина Ольга Арсентьева

Воспитатель дошкольной группы МБОУ «Малоянгорчинская ООШ» Цивильского района Чувашской Республики

План-конспект организованной образовательной деятельности на тему «Звездное путешествие» для детей старшей – подготовительной группы (5-7 лет)

Виды детской деятельности: игровая, познавательная — исследовательская, коммуникативная, восприятие художественной литературы.

Цели:

учить правилам дорожного движения;

закреплять знания о работе светофора;

расширять представления о дорожных знаках и их назначении;

воспитывать культуру поведения на улице и в транспорте, воспитывать

ответственность за свою безопасность и жизнь других людей; учить эмоционально воспринимать образное содержание стихотворения, развивать умение подбирать рифмы к различным словам, выразительно читать наизусть стихотворение.

Планируемые результаты: знает и соблюдает правила безопасного поведения на улице и в транспорте, правила дорожного движения, понимает значение сигналов светофора, узнает и называет дорожные знаки, знает об их назначении. Выразительно

читает наизусть стихотворение, воспринимает образные содержания. В процессе игры соблюдает ее правила и придерживается замысла; организует предметно-игровую среду.

Материалы и оборудование: мягкие модули (трансформер): компьютер (изображение дорожных знаков); сигналы светофора (круги красный, зеленый, желтый), набор картин с изображением ошибок правил поведения; музыкальная запись песни И. Дунаевского «Веселые путешественники».

Содержание организованной образовательной деятельности детей.

-Мы только что узнали, что на одной планете стало так много транспорта, что для пешеходов не осталось даже узеньких полос на дорогах, чтобы перейти с одной стороны на другую. Вот они прислали нам письмо с этой планеты: «Как нам быть? Ма-

шины снуют с утра до вечера. Бегут с грузом, летят по дорогам, как стрела, режут, словно дикие звери. Они копают глубокие ямы, поднимают бревна, как спички, и тушат пожары. Они очень сильные. Люди и машины каждый день встречаются на улице. Как помирить пешеходов с машинами?».

-Ребята, давайте подумаем, как же мы можем помочь жителям этой планеты? Что помогает нам в движении на дорогах? (Правила дорожного движения). А может на этой планете их совсем нет? Нужно срочно отправляться в полет?

-Ребята, а на чем полетим? Отгадайте загадку: «Чудо птица, алый хвост, прилетела в стаю звезд?» (Ракета).

Построение космической ракеты



из мягких модулей детьми.

Запуск космической ракеты

-В. Хорошо, ребята, в садике?

-Д. Хорошо, хорошо.

-В. А в полете плохо что ли?

-Д. Тоже очень хорошо.

-В. Внимание! К запуску космической ракеты приготовиться!

-Д. Есть, приготовиться.

-В. Включить контакты.

-Д. Есть включить контакты.

-В. Завести моторы.

-Д. Есть, завести моторы. Ж-ж-ж...

-В. Объявляется 5-минутная готовность! 5-4-3-2-1- Пуск!

-В. Ну вот мы уже в пути. А для того чтобы дорога казалась не долгой, давайте споем песню «Веселые путешественники»

Мы едем, едем, едем

В далёкие края.

Весёлые соседи,
Счастливые друзья.

Нам весело живется,
Мы песенку поём,
А в песне той поётся
Про то, как мы живем:

Красота! Красота!
Мы возьмем с собой кота,
Чижика, собаку, Петьку-забияку,
Обезьяну, попугая.

Вот компания какая!
Вот компания какая!
Мы ехали, мы пели
И с песенкой простой
Все вместе, как сумели,

Приехали домой.
Нам солнце вслед светило,
Нас ветер обдувал,
И весело нам было,
И каждый напевал:
Красота! Красота!
Мы возьмем с собой

кота,
Чижика, собаку,
Петьку-забияку,
Обезьяну, попугая.
Вот компания какая!

Вот компания какая!

-Ребята, наша ракета вышла в открытый космос. (Рассматривание косми-

ческого пространства по компьютеру).

-Ребята, нас встречает инспектор дорожно-патрульной службы. Здравствуйте инспектор (Ребята здороваются).

-Ребята, инспектор доставил фотографии улиц и наиболее оживленных перекрестков. А художник сделал зарисовки с фотографий. Посмотрите внимательно, какие нарушения вы видите на картинах? (Рассматривание набора картин, составление детьми коротких рассказов по ним).

Ласточкина Ольга Арсентьева

Воспитатель дошкольной группы МБОУ «Малоянгорчинская ООШ» Цивильского района Чувашской Республики

**Буклет для родителей
«Этапы психофизического
развития ребёнка
от рождения до года»**

Первый год жизни
(Психофизическое развитие ребёнка)

(Слайд 1)
«Пусть наши дети вырастут лучше нас» — этот лозунг педагогики взаимности, описанной практическим психологом Р. Р. Кашаповым, может и должен стать вашим принципом в воспитании и развитии детей.

(Слайд 2)
В первый год жизни малыша родители с удивлением наблюдают, как быстро он растёт. Нормально ли развивается кроха и как он меняется от месяца к месяцу? Узнать об этом помогут некоторые факты.

Рождение ребенка многие врачи сравнивают с выходом космонавта в открытый космос. Действительно, девять месяцев внутриутробной жизни ребенок провел в комфортных условиях постоянной среды обитания, в условиях невестомости, достаточного снабжения питанием и кислородом. И вот он оказывается в совершенно новых условиях — испытывает силу тяжести, воздействие более низкой температуры, света; и с первых же минут жизни он сразу же должен самостоятельно дышать, по-новому питаться, учиться регулировать температуру тела и т.п.

(Слайд 3)
В самом важном — первом году жизни — врачи выделяют несколько основных периодов развития детей: новорожденность, младенчество, грудной возраст.

(Слайд 4, 5)
В возрасте от 0 до 28-ти дней ребёнка принято называть «новорожденным». Самый трудный и ответственный период — первый месяц жизни. В эти дни он приспосабливается к новому для него способу дыхания и обычному воздуху, к новой пище, запахам, свету, прикосновениям, окружающим звукам, чувству тяжести собственного тела и многому другому. Ему очень

трудно (то есть он очень трудится), осваивая наплыв новых и сильных ощущений, соотнося их с полученными ранее в утробе матери впечатлениями. Очень важно, чтобы родители и близкие люди помогли новорожденному в эти дни своей любовью, лаской, нежностью, общением, прикосновениями, заботой.

(Слайд 6)
С 28 дней до 2-3-х месяцев – время младенчества. К этому возрасту младенец уже освоился с обилием новых впечатлений и ощущений. Он становится «общественным существом»: по-своему понимает происходящее, по-своему отвечает на общение с ним окружающих, различает своих домашних и близких людей, больше двигается. Появляется «комплекс оживления» — приятные, радостные, ласковые минуты общения уже закрепились в памяти младенца, он начинает их пред-

Пристально смотрит на лицо
Улыбается при звуке голоса матери

Начинает издавать звуки, подражая речи
(Слайд 9),

С 3-х месяцев до 1-го года — время, в которое общепринято называть младенца «грудным». Грудное молоко матери является основным видом питания ребёнка в это время, а нахождение рядом с грудью матери – наиболее приятное и безопасное для него место. Грудничок уже много двигается, к этому возрасту он вполне освоился с управлением своим телом. В эти месяцы малыш начинает сначала переворачиваться, затем – сидеть, ползать и ходить. Ведущим видом его деятельности становится эмоциональное общение со взрослым человеком по поводу предметов и игрушек. Это время развития понимаемой речи малыша.

Одна из особенностей ребенка этого возраста — интенсивное развитие эмоций. Когда вы наклоняетесь над кроваткой и разговариваете с малышом — он отвечает вам не только радостной улыбкой, но и продолжительным гулением, быстрыми движениями ручек и ножек. Это так называемый комплекс оживления, который можно считать одним из показателей здоровья.

Двигательные умения ребенка также совершенствуются, он целенаправленно тянется к подвешенным игрушкам и захватывает их, умеет поворачиваться со спины на живот, четко поворачивает голову в ту сторону, откуда он слышит голос родителей или какой-либо звук. С малышом уже можно играть в «прятки», закрывая лицо платком или прячась за спинку кровати, — эти игры доставляют ему большое удовольствие.

Жижаккина Наталья Витальевна
Учитель-логопед МАДОУ «Надежда» г.Ноябрьск, Тюменская область, ЯНАО



вкушать, узнавая и приветствуя тех, кто доставляет ему радость. Очень важно для ребёнка в этом возрасте – доброжелательное отношение и общение с ним взрослых людей, старших братьев и сестёр

(Слайд 7), (Слайд 8),
К третьему месяцу малыш:
Поднимает голову на 45° (иногда на 90°) в положении на животе

Разжимает и сжимает кулачки
Опирается ногами, если держать его так, чтобы стопы касались плоской поверхности

Тянется и достает подвешенные над кроваткой игрушки

Следит за объектом, перемещаемым по дуге над его головой из стороны в сторону

Консультация для родителей: «Роль развивающих игр для детей 3 — 4 лет»

Что необходимо для того, чтобы ребёнок рос умным, любознательным, сообразительным?

Необходимо прислушаться к ребёнку, понять особенности его возраста, оценить его собственные, индивидуальные возможности.

Возраст трех лет для ребенка является тем рубежом, на котором заканчивается раннее детство и начинается дошкольный возраст.

В этом возрасте ребенок постепенно начинает отделять себя от взрослых людей и вступает уже в более самостоятельную жизнь.

К трем годам малыш уже многое понимает, знает и умеет, стремится узнать больше и больше.

Задача взрослого — помочь ему в этом. Знакомство с окружающими его предметами — главное в умственном развитии дошкольников.

Форма, цвет, величина, расположение в пространстве, передвижение окружающих предметов — все то, что увлекает ребёнка.

Не стоит забывать, что важно не только научить ребёнка определенным знаниям и навыкам, но и сформировать умение отстаивать своё решение, вселить в него уверенность в себе.

Отдельное внимание необходимо уделить выполнению творческих заданий, т.к. они обычно имеют несколько решений.

Также нужно научить малыша принимать критику без обид и выдвигать новые идеи.

Здесь необходимо учитывать индивидуальные черты ребёнка: если он достаточно смел, уверен в себе, то можно начинать учить его критически оценивать свои ответы.

Но если малыш нерешителен, застенчив, лучше сначала поддержать его любую инициативу, поощрить.

Если малыш старается очень быстро менять задания, в этом случае необходимо увлечь его заданием, научить находить в нем новые детали, обогащая знакомое новым содержанием.

Если же выполняя игровое задание, ребёнок останавливается на мельчайших деталях, тем самым не двигаясь вперёд, нужно помочь ему оставить лишнее и выбрать один вариант, поупражняться в умении плавно переходить от одной идеи к другой, что немаловажно при выполнении творческих заданий.

Занимаясь с ребёнком, не забывайте, что действия малыша только лишь начинают становиться целена-



правленными.

Ему ещё трудно твердо следовать намеченной цели и он легко отвлекается, переходя от одного занятия к другому, т.к. у детей быстро наступает утомление. Ребёнок может сосредоточить внимание одновременно только на маленьком количестве предметов.

Когда ребёнок видит новые и яркие предметы у него легко появляется интерес, но он также легко и быстро может пропасть.

Поэтому, если вы хотите организовать развивающие игры-занятия, помните три правила:

не стоит давать малышу для постоянного пользования игрушки, с которыми вы планируете проводить игры, чтобы у ребенка не пропал интерес к ним.

во время игры ребёнка не должны отвлекать посторонние предметы. Все лишнее нужно убрать из поля зрения малыша.

пусть игры будут совсем короткими (5 минут вполне достаточно) довольно простыми.

Но всегда добивайтесь того, чтобы ребёнок довёл начатое дело до конца. После этого можно сменить игру на новую. Вы сразу заметите, что внимание ребёнка снова оживёт.

Каждая игра — это другими детьми и со взрослым.

Именно в игре малыш учится радоваться успеху товарища, стойко переносит свои неудачи.

Поддержка, доброжелательность, радостная обстановка, фантазии и выдумки — только в этом случае игры будут полезны для развития ребёнка.

В каждую игру можно играть как с одним малышом, так и с несколькими.

Ещё лучше играть всей семьёй, хоть на несколько минут откладывая свои дела. Радость, которую вы доставите ребёнку, станет и вашей радостью, а проведённые вместе приятные минуты помогут вам сделать веселее и добрее совместную жизнь. Так играйте же вместе с малышом!

Яббарова Роза Тальгатовна
Соколова
Ольга Викторовна

Воспитатель МАОУ детский сад №210 «Ладушки» Самарская область, г.Тольятти

ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ

«Какими бы прекрасными ни были наши дошкольные учреждения, самыми главными мастерами, формирующими разум, мысли малышей, являются мать и отец».

А.В. Сухомлинский

Воспитание — это очень ответственное дело. Тем более, когда речь идёт о воспитании дошкольников и дошкольном образовании. Как раз в этот период и закладывается основа личности человека. Чтобы нам понять маленького ребёнка, чему-то его научить, необходимо очень много уметь, знать, понимать. Воспитательная функция — важнейшая функция семьи. По мнению философа Н.Я. Соловьёва, «семья — воспитательная колыбель человека». Потому что в семье воспитываются и взрослые и дети. Воспитание — очень сложный процесс, в котором взаимно влияют друг на друга и те, кто воспитывает, и те, кого воспитывают.

Семейный Кодекс РФ гласит: «Родители являются первыми педагогами, они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка» [1]. То, что ребенок в детские годы приобретает в семье, он сохраняет в течение всей последующей жизни. Каждый ребенок имеет право на счастье. Дошкольное учреждение играет важную роль в развитии ребёнка. Здесь он получает образование, приобретает умения взаимодействовать с другими детьми и взрослыми, организовывать собственную деятельность. Однако насколько эффективно ребёнок будет овладевать этими навыками, зависит от отношения семьи к дошкольному учреждению. Гармоничное развитие дошкольников без активного участия его родителей в образовательном процессе вряд ли возможно. Важность семейного воспитания в процессе развития детей определяет важность взаимодействия семьи и

дошкольного учреждения. В ст. 18 говорится: родители являются первыми педагогами. Они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка в раннем детском возрасте.

Основные положения ФГОС ДО отражают необходимость включения родителей и других членов семей воспитанников в образовательный процесс детского сада как участников образовательных отношений.

Основной целью взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в соответствии с Программой является создание сообщества «родители-дети-педагоги», в котором все участники образовательных отношений влияют друг на друга, побуждая к саморазвитию, самореализации и самовоспитанию [3].



Концептуальной идеей Программы является идея о том, что если в центре внимания находится развивающийся Ребенок, то ему должны соответствовать развивающийся Родитель и развивающийся Педагог. Суть подхода заключается в поддержке родителей в нахождении личностного смысла в саморазвитии и повышении своей психолого-педагогической компетентности в интересах полноценного развития и успешной социализации детей.

Начиная со стадии индивида, ребенок переходит на этап индивидуальности со своими привычками, склонностями, способностями, задатками и возможностями. Все эти психологические особенности в мальчике или девочке формируются в процессе вос-

питания в детском саду. Воспитание и образование в детских садах осуществляют воспитатели с помощью занятий, прогулок, игр, индивидуальной работы, развлечений, праздников, привлекая родителей и руководствуясь при этом программой воспитания и образования в детском саду, методикой дошкольного воспитания.

В нашем детском саду используются разнообразные формы работы с родителями для обогащения их педагогическими знаниями.

Среди наиболее эффективных и соответствующих современным требованиям педагогами используются различные формы совместного творчества детей, родителей и педагогов, которые позволяют родителям целенаправленно включаться в деятельность детского сада, выступать в качестве активного субъекта образовательных отношений. Степень вовлеченности родителей зависит от их желания и возможностей. Среди самых распространенных форм совместного творчества:

- мастер-классы, в ходе которых родители совместно с детьми выполняют задания педагога;
- семейные встречи,

когда дети вместе с родителями отдыхают, поют, танцуют, соревнуются;

- гостиные с использованием средств музыки, театра, живописи, литературного и фольклорного материалов;

- спортивные праздники (в помещении и на улице), досуги, праздники, развлечения, различные формы трудовой деятельности [2].

Модель взаимодействия педагогов с родителями:

Зайцева Юлия Викторовна
 Сенченко Ирина Викторовна
 Мартюшова
 Светлана Вячеславовна

Воспитатель МДОУ «Детский сад комбинированного вида №19 п. Разумное»

Рассеянность внимания у дошкольников и её причины

Мы выяснили, что значительно раньше дети бывают сосредоточены при манипуляциях с предметами или при рассматривании картинок, накапливают разнообразный опыт, усматривают в собственных каракулях машину или дядю. Но всё это – результаты общей ориентировки в окружающем мире, направленной на обследование предметов, их свойств и отношений и регуляцию практических действий.

Насколько сильно и интенсивно ребёнок может сосредоточиться на объекте, а также насколько он способен сопротивляться отвлекающим обстоятельствам и случайным помехам определяет концентрация внимания. Чаще всего сила сосредоточения у дошкольников невелика, поэтому её важно развивать.

Переключение внимания определяется скоростью преднамеренного перехода ребёнка с одного объекта или вида деятельности на другой. При этом перевод внимания всегда сопровождается некоторым нервным напряжением, которое реализуется волевым усилием.

Распределение внимания предполагает его рассредоточение в одно и то же время на несколько объектов. Именно это свойство даёт возможность совершать сразу несколько действий, сохраняя их в поле внимания. В дошкольном возрасте переключение и распределение внимания развиты слабо и требуют тренировки.

Плохая переключаемость внимания иногда может проявляться в таком широко распространенном явлении, как рассеянность. Чаще всего это бывает у очень впечатлительных, глубоко увлечённых, а иногда и творческих детей. Находясь под впечатлением от интересного занятия, сказки, фильма, ребёнок может надолго оказаться «в плену» у этих воспоминаний. Возникшие в сознании яркие образы, пережитые им сильные эмоции, чувства властно захватывают доминантное положение и не могут сразу исчезнуть и уступить место другим. Дошкольник не может переключить своё внимание на другие занятия, становится невнимательным ко всему, кроме этих доминантных впечатлений. Рассеянность

такого рода часто встречается у крупных учёных, которые постоянно забывают о малозначащих для них мелочах жизни, потому что поглощены своими мыслями.

Рассеянность в детском возрасте проявляется в неумении ребёнка надолго сосредоточиться на чём-то одном, в частом отвлечении. Взрослым необходимо помнить, что отсутствие способности к длительной и стойкой сосредоточенности у детей – явление естественное, обусловленное особенностями их нервной деятельности.

Но существует ряд причин, которые усиливают возможность ребёнка быть рассеянным. Первая причина касается здоровья дошкольника. Рассеянность может быть следствием нарушения правильного дыхания, а значит и снабжения мозга кислородом. Аденоиды (полипы), образовавшиеся



в носоглотке, разрастаясь, затрудняют дыхание через нос. Ребёнок дышит ртом, и это пагубно сказывается на его работоспособности. Удаление аденоидов ликвидирует постоянную сонливость ребёнка, а с ней и его рассеянность.

Второй причиной является лёгкое и быстро проявляющееся утомление детей. Оно наступает особенно быстро при выполнении трудной, неинтересной и однообразной работы, требующей длительного напряжения нервно-мышечной системы и особенно зрительного и слухового аппаратов. Перегрузка впечатлениями, сильными эмоциональными переживаниями, недостаточный отдых вызывают возникновение сильного и разлитого торможения деятельности мозга. Наступает сонливость, нервные клетки теряют восприимчивость и перестают отвечать на «падающие» на них раздражители. Чтобы избежать

этого, важно следить за тем, чтобы ребёнок соблюдал режим дня, особенно в выходные дни. Не стоит перегружать его в выходные занятиями в различных кружках, студиях, посещением гостей, театров, музеев, просмотром фильмов, компьютерными играми и т. п. Такое изобилие впечатлений не даёт ребёнку возможности сосредоточиться на деятельности, предлагаемой ему в рабочие дни.

И третья причина рассеянности – неправильное воспитание ребёнка в семье. Освобождение ребёнка от всех его обязанностей и одновременно выполнение всех его прихотей, отсутствие нормирования времени занятий, отдыха, развлечений, разбросанность интересов также может вызывать быстрое утомление и отключение внимания у ребёнка.

Свойства внимания, или аттенционные способности, можно и нужно развивать. Растущему ребёнку важно понимать, почему он должен быть внимательным, а для этого его необходимо научить быть внимательным.

По данным психологов, на протяжении старшего дошкольного возраста важно формирование трёх основных аттенционных умений:

Ребёнок должен научиться принимать постепенно усложняющиеся инструкции.

Ребёнок должен уметь удерживать инструкцию на протяжении всего занятия. Ребёнку нужно помнить инструкцию и контролировать её реализацию. Для этого инструкция неоднократно проговаривается в ходе выполнения задания; проводится дополнительный инструктаж на отдельных этапах работы;

**Коваленко Оксана Викторовна
Тетерина Анастасия Николаевна**

Воспитатель МБДОУ «Детский сад комбинированного вида «Ёлочка» город Абакан, Республика Хакасия



Как? Очень просто: когда они протягивали друг другу руки и их ладони встречались, между ними, появлялась теплая искорка, маленькое-маленькое солнышко, которое согревало ладони и вспыхивало яркими искорками в глазах людей. И добра этого было

так много, что все, кто хоть раз бывал в этом селении, уносили его с собой столько, что хватало на всю жизнь! А добро не кончалось. Давайте и мы отправимся в это селение и подарим, друг другу добро, /звучит музыка, дети свободно ходят по ковру и здороваются друг с другом/.

Придумано кем-то
Просто и мудро
При встрече здороваться:
«Доброе утро!»

Доброе утро!
Солнцу и птицам.
Доброе утро!
Улыбчивым лицам.

И каждый становится
Добрым, доверчивым

Пусть доброе утро длится до вечера.

- Ребята, посмотрите на меня. По вашим глазам я вижу, что вы получили большой заряд энергии для того, чтобы быть добрыми.

- Скажите, пожалуйста. Какое у вас сейчас настроение?

/хорошее, доброе, веселое/

С этим хорошим настроением и начнем наше занятие.

Сегодня мы продолжим знакомство с армянским народом, его обычаями, гостеприимством, ремеслами, играми.

2. /звучит музыка/

- Армения — небольшая, горная страна. Вот как сказал о ней древний поэт:

Страна веков
И гор страна
Страна камней — моя Армения.

- Можно ли по одежде определить

национальность этих людей

/это армяне в своих национальных костюмах/.

Они гордые, красивые люди. И еще они добрые и гостеприимные. В армянском доме гостю самое почетное место. Самые красивые слова говорят, ему при встрече. Хозяйка может называть гостей цветами. Цветов в Армении много — много.

- Сейчас я превращу вас в яркие, красивые цветы. Они спят. А ранним утром цветы просыпаются.

К солнцу потянулись высоко:

Стало им приятно и тепло!

Ветерок покачал

Влево качнулись

Низко нагнулись.

Ветерок, убегай

Ты цветочки не сломай

Пусть они цветут, растут

Людам радость несут.

Утренний воздух становится густым и сладким от их запаха. Прекрасными цветами украшены долины гор, улицы и площади Армении.

Корней Ирина Алексеевна

Воспитатель логопедической группы МАДОУ ДЕТСКИЙ САД КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА №32 ст. Новоалексеевская, Курганский район, Краснодарский край



Конспект образовательной деятельности по художественно-эстетическому развитию в подготовительной группе на тему: «Элементы армянского узора»

Цель: Познакомить детей с культурой армянского народа, помочь увидеть красоту и неповторимость армянского узора. Воспитывать интерес к декоративно-прикладному искусству.

Задачи:

Продолжать знакомить детей с творчеством народных мастеров.

Закреплять знания детей о цветовой гамме и элементах разных видов росписи.

Расписывать готовый силуэт пластилином, самостоятельно выбирать элементы узоров для украшения.

Развивать чувство композиции, умения красиво располагать узор.

Закреплять разнообразные приемы раскатывания пластилина.

Развивать глазомер и мелкую моторику рук.

Воспитывать интерес к народному творчеству.

Формировать связную речь, обогащая и активизируя их словарный запас, развивать психические процессы.

ОБОРУДОВАНИЕ: аудиокассеты с армянскими мелодиями, волшебная палочка, презентация к занятию: армяне в национальных одеждах, памятники архитектуры; предметы быта из глины.

СЛОВАРНАЯ РАБОТА: селение, радужные хозяева, арки, храмы, красноватая глина — вака, чеканка, украшения, предметы быта.

Ход ЗАНЯТИЯ:

Дети стоят полукругом.

- Дети, я знаю одно селение, где люди умели дарить друг другу добро.

ПРОДОЛЖЕНИЕ <http://doshkolnik.ru/podelki-iz-plastilina/406.html>

Двигательный,

Пространственный.

Но следует сказать, что работа в этом направлении должна быть поэтапной и проходить через всё дошкольное детство. И если подходить к этому грамотно, то уже очень скоро можно будет заметить первые результаты. Дети начинают наиболее активно отвечать на вопросы, используя в речи антонимы, синонимы, сравнения, прилагательные. А самое главное, что дети хотят и умеют самостоятельно рассказывать сказки, пытаются составлять свои сказки. Таким образом, используя методы моделирования сказок можно быть твёрдо убеждённым, что они дают положительные результаты.

Итак, воспитание дошкольника, способного воспринимать русскую народную сказку во всём её богатстве, — процесс долгий и трудный. Но если первоначальный этап введения ребёнка в книжную культуру будет успешным, значительно сократится число людей, не способных или не желающих приобщиться к духовному опыту человечества посредством книг.

Андреева Елена Владимировна

Воспитатель МБДОУ «Детский сад №122» г. Оренбург



Задача педагога — познакомить дошкольников с простыми приёмами запоминания, научить их фантазировать, придумывать и пересказывать сказки и рассказы. Как раз с этой целью я использую специ-

альные приёмы, направленные на развитие связной речи. Одно из успешных и эффективных средств развития связной речи — моделирование.

По сути своей оно представляет собой применение знаковой символики при заучивании стихотворений, работу со схемами-планами при пересказах текстов, использование схем для описания одежды, обуви, овощей и фруктов, сочинение сказок и создание к ним иллюстраций на основе графической знаковой символики, создание различных моделей-сценок с использованием игрушек — маленьких человечков — при обучении детей грамоте.

Самая благодатная почва, имеющая неограниченные развивающие и воспитывающие возможности — это русские народные сказки. Русские народные сказки, вводя детей в круг необыкновенных событий, превращений, происходящих с их героями, выражают глубокие моральные идеи.

Они учат доброму отношению к людям, показывают высокие чувства и стремления. В действиях и поступках сказочных героев противопоставляется трудолюбие – ленивости, добро – злу, храбрость – трусости. Искусством рассказывания сказки должен владеть каждый воспитатель, так как очень важно передать своеобразие жанра сказки. В большинстве своём сказки велики по объёму и запомнить их детям нелегко. Использование метода моделирования сказок в процессе обучения детей рассказыванию предлагается и одобряется многими авторами. Существуют несколько методов моделирования сказок:

Сериационный,



**Педагогическая статья
«Метод моделирования
русских народных сказок —
эффективное развитие
связной речи дошкольника»**

С самого раннего детства и до глубокой старости вся жизнь человека неразрывно связана с речью. Через слово ребёнок узнаёт о том, чего ещё не видели его глаза. Речь нужна детям чтобы общаться, понимать друг друга, передавать друг другу свои знания, умения, опыт.

Чем больше слов дети знают и употребляют в речи, тем она богаче. Речь — величайшее богатство, данное человеку. И её, как и любое богатство, можно либо приумножить, либо незаметно растерять.

Наша задача — развивать речь ребёнка, передать каждому из них любовь к слову, воспитать у них умение и желание чувствовать его красоту, повести за собой ребёнка в интересное путешествие по прекрасной стране родного языка, помочь преодолеть ему все преграды.

Говорить — это значит владеть определённым запасом слов, активно пользоваться ими, уметь строить высказывание, формулировать свою мысль, понимать речь окружающих. Всему этому ребёнок учится с помощью взрослого в дошкольные годы.

В старшем дошкольном возрасте речь детей интенсивно развивается. Она служит им источником знаний об окружающем мире, средством общения с окружающими. В связи с этим большое значение приобретает умение детей пользоваться связной речью.

ПРОДОЛЖЕНИЕ <http://doshkolnik.ru/razvitie-rechi/343.html>

Конспект занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе «Угощение для снегиря»

Цель: Способствовать формированию у детей знаний о зимующих птицах родного края.

Задачи: Содействовать формированию у детей представление о внешнем виде снегиря, повадках и питании. Создавать условия для развития воображения, творческой активности. Способствовать формированию навыков основных приемов лепки: отщипывать кусочки пластилина, раскатывать шарики, прикладывать к фону и прижимать пальчиками. Содействовать развитию речи детей, активизировать словарь.

Связь с другими видами деятельности:

изодетельность: раскрашивание раскрасок «Зимующие птицы»

познавательная деятельность: рассматривание картины «Кормим птиц зимой»

игровая деятельность: игры с макетом «Зимующие птицы»

Оборудование: презентация, картинка с изображением веточки рябины, фигурка снегиря, бумажные тарелочки с нарисованными веточками рябины, пластилин, стеки, дощечки.

Вводная часть.

- Ребята! Напомните мне, какое сейчас время года? Правильно, зима.

- А какие вчера прилетели на нашу кормушку птички?

- Посмотрите на нашу кормушку в группе. Кто это?

- Конечно же это красногрудый, темнокрылый снегирь! Но почему-то он не веселый, он говорит:

Наступают холода
Белым снегом все покрыто:
И деревья, и дома
Чем питаться мне тогда?

Помогите, дети!

- Мы не оставим снегиря в беде. Пусть он побудет с нами.

- Ребята, поможем птичке?

- Зимой в холода птички прилетают поближе к человеческому жилью. Как вы думаете, почему?

- Да, птички ждут от людей помощи. Вот и наш снегирь просит о помощи!

- Как нам помочь снегирю?

- Да, надо подкармливать его зимой. Как же нам узнать, что он любит кушать?

- Предлагаю вам посмотреть про снегиря.

Физминутка.

- Мы так хорошо рассмотрели эту птичку, так давайте и сами побудем снегирями.

Вот на ветках посмотри, (Руками хлопают по бокам)

В красных майках снегиря. (Показывают грудки)

Распустили перышки, (Руки слегка в стороны)

Греются на солнышке. (Шевелят пальчиками)

Головой вертят, вертят, (Повороты головой вправо, влево)

Улететь они хотят. (Бегут по кругу, взмахивая руками)

Кыш! Кыш! Улетели!

Основная часть.

- Ребята, снегиря очень любят ягоды рябины. Давайте слепим яго-



ки для нашего снегиря. Он очень ждет угощения!

- Нам пора приниматься за дело!

- Посмотрите на картинку. На ней изображена веточка рябины.

- Посмотрите, ребята, что это?

- Да, это ягоды рябины, взгляните на них.

- Какие они по форме?

- А по цвету?

- А по размеру ягоды большие?

- Правильно, ягоды круглые, небольшие, красного цвета. Будем их лепить. Выберите для лепки пластилин красного цвета. От кусочка пластилина отделите несколько небольших кусочков, возьмите один из них. — Скажите, что нужно сделать, чтобы кусочек стал круглый?

- Положите кусочек пластилина на

одну ладошку, другой прижмите и раскатывайте круговыми движениями.

- Все закончили лепить ягодки? (да) Какие они получились? (круглые, да яркие)

- У каждого из вас есть бумажная тарелочка, на ней нарисована веточка рябины. Теперь мы с вами каждую ягодку повесим на веточку. Для этого необходимо нашу ягодку приложить к веточке и прижать пальчиком. Таким образом, у нас получится веточка с ягодками.

- Молодцы, ребята. Вы отлично справились!

Заключительная часть.

- Вот он наш снегирь, красная грудка, черные крылышки, давайте пригласим его на угощение.

- Угощайся, снегирь, пожалуйста!

Выбегайте поскорей

Посмотреть на снегирей.

Прилетели, прилетели!

Стайку встретили метели,

А Мороз Красный нос

Им рябинку принес,

Хорошо угостил,

Хорошо подсластил

Зимним вечером поздним

Ярко — красные грозди.

Звучит песня снегиря.

- Ребята, снегирь

говорит вам спасибо!

Рефлексия.

- Какой сегодня день?

- Кто сегодня приходил к нам в гости?

- Что с ним случилось?

- А мы смогли помочь нашему снегирю?

- Молодцы, вы все старались! Удивительные веточки рябины получились у вас! Какие яркие ягодки светятся на ветках! А самое главное, наш снегирь не остался голодным!

Никилина Наталья Александровна

Воспитатель МБДОУ «Детский сад №369» Нижегородская область, г.Нижний Новгород

Спортивно-развивающее занятие для родителей с детьми «Растим детей здоровыми и крепкими»

(ЛФК для детей 4-5 лет)

в номинации «Совместное культурно-досуговое мероприятие»

Актуальность: Сохранение и укрепление здоровья дошкольников – одна из актуальнейших проблем нашего времени. Говоря о здоровье, мы используем определение, состояние здоровья— это состояние полного физического, психического и социального благополучия, а не только отсутствие болезней.

Сегодня на состояние здоровья детей оказывают существенное влияние как неблагоприятные социальные факторы, так и экологические, демографические, климатические условия. Не менее серьёзное влияние на здоровье и развитие ребёнка — дошкольника оказывают отклонения в опорно-двигательном аппарате, являющиеся первопричиной многих болезней, которые не поддаются медикаментозному лечению. Например, нарушение осанки и плоскостопия сочетаются с нарушением работы многих органов и систем растущего организма.

Следовательно, работа по формированию осанки и профилактики плоскостопия, должна идти по пути улучшения физического развития ребёнка. Понимая необходимость совершенствования процесса профилактики плоскостопия и нарушений осанки у дошкольников, в целях укрепления опорно-двигательного аппарата у детей, мы разработали оздоровительную систему занятий.

Форма проведения: спортивно-развивающее занятие с элементами игры-квеста для воспитанников и их родителей

Цель: формирование у родителей устойчивой мотивации к сохранению и укреплению здоровья своих детей.

Задачи:

повысить уровень знаний родителей в области ЛФК.

способствовать гармонизации детско-родительских отношений.

привлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс детского сада.

Оборудование: Корректирующие дорожки, диски «здоровья», морские камешки, ролики массажные, мячики массажные, платочки цветные, кубики, карточки схемы.

Участники: родители, воспитанники средней группы.



Ход мероприятия:

Инструктор:

Приходите в нашу группу

Приглашаем всех мы вас.

Чем мы будем заниматься?

Вы увидите сейчас!

Здравствуйте, дорогие ребята и уважаемые родители! Мы рады встрече с вами. Сегодня вы узнаете много интересного о коррекционных упражнениях, развивающие физиче-

ские способности воспитанников, для профилактики плоскостопия и плохой осанки, о дыхательной гимнастике. Итак, мы отправляемся в оздоровительное путешествие по станциям лечебно-физической культуры. На каждой станции вы научитесь правильно выполнять спортивно-корректирующие упражнения, а ваши дети вам в этом помогут.

(под весёлую музыку из м/фильма «Паровозик из Ромашково» дети и родители образуют «поезд» и отправляются в «путешествие»: цепочкой, держась за плечи впереди стоящего, двигаются по залу)

Инструктор: Внимание! Внимание! Скорый поезд «Теремок» прибыл на станцию «Птичья ферма» (Разминка). Стоянка 2 минуты! (дети и взрослые выполняют с инструктором физкультурную разминку)

Первая станция «Птичья ферма» (Разминка) (инструктор предлагает изобразить в разминке животных и домашних птиц)

Ходьба вокруг зала, руки вверх, на носочках (упражнение выполняют, изображая козочку);

Руки на пояс, на пяточках (важный индюк);

Передвижение на внешних сводах стопы, руки на поясе (как гуси и гусята)

Перекаты с пятки

на носок (петушок)

Медленный бег в сочетании с ходьбой (лошадку).

Горячева Евгения Сергеевна

Инструктор ФИЗО МБДОУ Новопортовский детский сад «Теремок» Тюменская область ЯНАО, Ямальский район, с. Новый Порт

Гендерные проблемы в образовании

Гендер – социально-психологический пол человека, совокупность его психологических характеристик и особенностей социального поведения, проявляющихся в общении и взаимодействии.

Целью гендерного подхода в педагогике является воспитание детей разного пола, одинаково способных к самореализации и раскрытию своих потенциалов и возможностей в современном обществе.

учетом половых различий, позволяющая по-иному увидеть специфику педагогической работы с детьми дошкольного возраста, по значимости и актуальности на сегодняшний день не имеет аналогов. Поиск истоков ду-

ховности человека, представляющей сегодня наибольший дефицит, неизбежно приводит к культурно-историческому прошлому, закреплённому в традициях разных народов, ориентированному на дифференцированный подход к детям разного пола. Проблема дифференцированного воспитания, в зависимости от пола ребенка, тесно связана с гуманизацией педагогического процесса, т.к. задает перспективы дальнейшего участия человека в общественной жизни, готовит к выполнению социальных ролей в обществе и семье.

Для современной постановки вопроса о разработке систем полового воспитания существует множество причин. Первая, как уже было отмечено, связана с отсутствием дифференцированного подхода к детям в соответствии с его половой принадлежностью. Вторая — общегосударственное невежество педагогов, родителей в вопросах сексуального просвещения детей, приводящее к стремительному росту числа внебрачного рождения, аборт, уголовных преступлений на сексуальной почве, к отсутствию ранней ориентации на выполнение социальной роли в жизни (отца, матери).

Несмотря на существенную психологическую аргументацию положения о необходимости целенаправленной работы по полоролевой социализации ребенка дошкольного возраста, в педагогике традиционно эти проблемы поднимаются и решаются крайне редко. Анализ программ, концепций и нормативных документов показывает настойчивое обхождение этих вопросов, несмотря на имеющиеся научно обоснованные системы полового воспитания.

Проблемы полового воспитания, связанные с методической оснащен-

ВОСПИТАНИЕ

ностью этого процесса, с неадаптированностью научно-исследовательского материала, сегодня уже, не единичны. Немалую тревогу и озабоченность педагогов и родителей вызывает массовый выпуск и некомпетентное использование литературы о процессах зачатия и деторождения.

Выпуск и допуск этой литературы к распространению не контролируется компетентными людьми или организациями. Многие из этих книг, адресуемых детям, не соответствуют требованиям, предъявляемым к детской литературе, а также не учитывают уровень развития восприятия при использовании рисунков. Да и при адаптации текста для восприятия его дошкольниками следует придерживаться определенных этических норм. Все это происходит по причине того, что в подготовке таких книг к выпуску не участвуют педагоги и психологи, а лишь медики, сексопатологи и художники. Некомпетентное использование такой литературы может привести к неправильному истолкованию детьми ряда фактов и к выработке у ребенка неправильного, нездорового отношения к такой интимной информации.

Список использованной литературы

Лосева, О. К. Половое воспитание детей и подростков в семье / О. К. Лосева. – М.: Сфера, 1990. – 145 с.

Козлова, О. Н. Гендерные роли в репродукции социальной жизни / О. Н. Козлова //

Калмыкова Татьяна Юрьевна

Воспитатель МБДОУ «Детский сад №163» город Чебоксары



Актуальность проблемы полового воспитания. Формирование гендерных стереотипов

Воспитание как процесс приобщения человека к историческому опыту в содержательной и целеполагающей основе всегда определяется ведущими потребностями общества. Изменение базовых социальных ориентиров неизбежно приводит к пересмотру и переоценке задач, направлений, форм организации воспитательной работы. Каждый исторический этап вносит свои коррективы в понимание отдельных звеньев педагогической системы на всех уровнях системы образования в целом. В современных условиях общественного развития особо остро встают проблемы социализации человека, приобщения его к общечеловеческим ценностям, значимым во все века и закреплённым в культурно-историческом опыте поколений.

В ракурсе этих проблем важным направлением работы, задающим ориентиры на дальнейшее изучение новых аспектов вхождения ребенка в мир человеческих отношений, является половое воспитание. Традиционное понимание сути воспитательной работы, определяемое тезисом «Какая разница: мальчик или девочка, лишь бы человек был хороший», наглядно демонстрирующий идею «бесполой» педагогики, неумолимо уходит в прошлое. Вопросы половой идентификации и дифференциации, привлекающие в последнее время все больший круг психологов, находят отражение в педагогических исследованиях, обогащая арсенал направлений и содержание современной отечественной педагогики.

Проблема воспитания ребенка с

ПРОДОЛЖЕНИЕ <http://doshkolnik.ru/vospitanie/509.html>

Конспект занятия по сенсорному развитию «Путешествие в страну игрушек» младшая группа

Цель: формировать восприятие цвета, формы, величины предметов.

Задачи:

Воспитательные: создать радостное настроение; воспитывать у детей радостное настроение; воспитывать у детей чувство отзывчивости, желание помочь.

Развивающие: развивать мелкую моторику;

Образовательные: закрепить знания цветов (красный, синий, жёлтый, зелёный); побуждать называть цвета; закрепить знания геометрических фигур; закрепить понятия «большой», «маленький»;

Оборудование: объемная кукла; большой и маленький мишки; большие и маленькие шишки; игрушки заяц, волк; дидактические игры «Спрячь зайчат», «Какого фрагмента не хватает».

Ход занятия:

Организационный момент.

Воспитатель: – Ребята, посмотрите, к нам сегодня пришли гости. Мы их так ждали. Давайте с ними поздороваемся.

Дети: – Здравствуйте.

Воспитатель: – Ребята, посмотрите, кто ещё нас встречает? Это кукла Маша!

Посмотрите какое у нее красивое платье. Какого оно цвета? (белого). А какими фигурами оно украшено? (круг, квадрат, треугольник). Найдите на платье круг зеленого цвета, треугольник красного цвета, маленький квадрат-какого он цвета?

– Ребята, а Маша к вам пришла не просто так, а приглашает вас к себе в гости. Вы знаете, где живет Маша?

Дети: Нет!

Воспитатель: — Маша живет в стране игрушек. Пойдем к Маше в гости?

Дети: Да!

По ровненькой дорожке

Шагают наши ножки

Топ-топ, топ-топ

По дорожке мы пошли

И к игрушкам мы пришли!

– Вот мы и пришли. Посмотрите, как здесь красиво. Как много здесь игрушек. Какие вы видите? Возьмите их, познакомьтесь с ними. Какие они?

(большие, маленькие, мягкие...разные).

– Ой, игрушки что-то говорят! (прислушиваясь)

– Ребята, а игрушки с вами хотят поиграть. Поиграем?

Дети: — Да!

Дидактическая игра «Большой — маленький»

– Посмотрите, какие мишки здесь сидят?

– Сколько мишек? — Два.

– Этот мишка какой? — Большой.

– А этот мишка какой? — Маленький.

– Ребята, мишки хотели собрать шишки, но очень устали. Поможем им?

Давайте большому мишке соберем большие шишки, а маленькому мишке – маленькие шишки.



Дети по одному берут шишки, говорят какая она и кому дадут.

– Молодцы! Мишки говорят вам спасибо за помощь.

– Давайте посмотрим какие игрушки еще здесь живут.

– Смотрите, кто это сидит под этим деревом?

Дети: — Зайчик.

– Ребята, он замерз, весь дрожит. Давайте поможем ему согреться.

Физкультминутка «Зайка беленький сидит».

Зайка беленький сидит

И ушами шевелит.

Вот так, вот так,

Он ушами шевелит.

Шевелят кистями рук, подняв их к голове.

Зайке холодно сидеть —

Надо лапочки погреть,

Хлоп, хлоп, хлоп, хлоп,
Надо лапочки погреть.
Хлопают в ладоши.

Зайке холодно стоять,
Надо зайке поскакать.
Скок-скок, скок-скок,
Надо зайке поскакать.

Подпрыгивают на обеих ногах на месте.

Зайку волк испугал,
Зайка прыг. и ускакал.

– Ребята, зайчик согрелся и сказал, что маленьких зайчат хочет поймать серый волк. Давайте поможем им спрятаться от него.

Дидактическая игра «Спрячь зайчат»

Дети, сидя за столами, индивидуально выполняют задание.

– Помогли мы спрятаться зайчатам от злого волка?

Дети: — Да!

– Пойдемте дальше. Ой, а что это у нас Маша грустнула?

– Машенька, что случилось? (прислушиваясь).

– Ребята, оказывается у Маши есть любимые игрушки, но только они у нее сломались. Поможем Маше найти детали от сломанных игрушек?

Дидактическая игра «Какого фрагмента не хватает».

Детям предлагается картинка с изображением игрушки без фрагмента (машина без колеса, заяк без ушка) и фрагменты вперемешку, они должны отыскать недостающую часть.

– Посмотрите, наша Маша опять улыбается и говорит вам спасибо.

– Ну, что ребята, в гостях хорошо, но нам пора возвращаться. Скажите Маше до свидания.

Дети: — До свидания.

По ровненькой дорожке

Шагают наши ножки

Топ-топ, топ-топ

По дорожке мы пошли

В детский сад мы пришли!

– Ребята, вы такие молодцы! Как много мы с вами сделали хорошего и доброго. Что мы делали в стране игрушек?

Поликанина Елена Михайловна

Воспитатель МДОУ детский сад «Тополёк» п. Целинные Земли, Тулунский район, Иркутская область



Проведение физкультурно-оздоровительной работы в режимных моментах в группе компенсирующей направленности (опыт работы) «Будем здоровы!»

Чтобы сделать ребенка умным и рассудительным, сделайте его крепким и здоровым»

Жан Жак Руссо

Актуальность темы:

В дошкольном возрасте закладывается фундамент здоровья: происходит созревание и совершенствование жизненных систем и функций организма, развиваются его адаптационные возможности, повышается устойчивость к внешним воздействиям, формируется осанка, приобретаются физические качества, привычки, вырабатываются волевые черты характера, без которых невозможен здоровый образ жизни.

В последнее время отчетливо наблюдаются тенденции к ухудшению здоровья и физического развития детей.

Это касается в первую очередь нервной системы и опорно-двигательного аппарата, что является несоответствием нормы в развитии ребёнка.

Основной проблемой является недостаточная осведомленность родителей о важности физического воспитания. Негативная статистика по образу жизни в семье (снижение физической активности, несбалансированное питание,

несоблюдение режима дня, вредные привычки). Сохранение и укрепление здоровья подрастающего поколения превращается сейчас в первоочередную социальную проблему.

Сегодня важно формировать и поддерживать у родителей интерес к оздоровлению, как самих себя, так и своих детей. Помочь понять им, что здоровье означает не только отсутствие болезней, но и психическое и социальное благополучие. Проблемы детского здоровья нуждаются в новых подходах, партнерских отношений работников ДОУ и родителей. Ведь здоровье – это бесценный дар.

Понимая важность здорового образа жизни, мы решили запустить проект «Будем здоровы!». В данном описании опыта работы представлена система работы по установлению взаимоотношений педагогов, родителей, специалистов, которые являются залогом развития здорового ребенка.

Основной целью нашего проекта является сохранение и укрепление здоровья детей через внедрение в режимные моменты здоровьесберегающих технологий

Задачи нашей работы:

Оздоровительная

Охрана и укрепление физического здоровья детей;

Повышение защитных свойств организма и устойчивости к различным заболеваниям;

Формирование представления о необходимости сохранения своего здоровья.

Удовлетворение потребности детей в движении.

Образовательная

Формирование жизненно необходимых двигательных умений и навыков ребенка в соответствии с его индивидуальными особенностями;

Создание условий для реализации потребности детей в двигательной активности;

Формирование правильной осанки, гигиенических навыков;

**Зайцева Ирина Юрьевна
Павлова Татьяна Ильинична**

Воспитатель МБДОУ «Детский сад №50 комбинированного вида» Ленинградская область, Гатчинский район, п.Вырица





С формированием этих навыков у малышей появляется чувство опрятности и желание быть чистым и красивым.

Культурно-гигиенические навыки — ценность, условия и особенности их формирования у детей дошкольного возраста

Общеизвестно, что здоровье человека закладывается в детстве. Организм ребенка очень пластичен, он гораздо чувствительнее к воздействиям внешней среды, чем организм взрослого, и от того, каковы эти воздействия — благоприятные или нет, зависит, как сложится его здоровье. Большое значение в охране и укреплении здоровья ребенка принадлежит его культурно — гигиеническому воспитанию.

Гигиеническое воспитание — это часть общего воспитания, а гигиенические навыки — это неотъемлемая часть культурного поведения.

Часть общечеловеческой культуры — это культура взаимоотношений между людьми. С ранних лет ребенок вступает во взаимоотношения с ровесниками и взрослыми. Любое общение от человека требует умения соблюдать общепринятые правила поведения. Из-за чего у детей с ранних лет нужно воспитывать культуру поведения, не ограничивая «детским обществом». Поведение представляет собой образ действий и жизни, формируемый на основании нравственных традиций, обычаев и привычек. Привычка является сложившимся способом поведения, ставшим для человека постоянным, обычным. Ребенок с малых лет должен овладеть нормами этикета. Этикет является установленным в обществе порядком поведения, который включает в себя совокупность поведенческих правил, регулирующих внешние проявления человеческих взаимоотношений.

нравственными представлениями, понятиями и чувствами детей. Данные понятия между собой тесно переплетаются.

Воспитание культурно-гигиенических навыков у младших дошкольников направлено на укрепление здоровья ребенка. Забота о здоровье детей, их физическом развитии начинается с воспитания у них любви к опрятности, чистоте, порядку. К числу главных условий успешного формирования культурно-гигиенических навыков относятся: четкий режим дня, рационально организованная обстановка, руководство взрослых. Понимается под рационально организованной обстановкой наличие чистого, довольно просторного помещения с нужным оборудованием, которое обеспечивает проведение всех режимных элементов (питание, умывание, занятия, сон и игры). Также нужно для формирования культурно-гигиенических навыков выработать общие критерии в оценке отдельных действий, точно и четко определить место расположения игрушек, вещей, порядок их хранения и уборки. Для детей особенное значение имеет постоянство условий, знание места и назначения каждой необходимой в течение дня вещи.

Режим дня обеспечивает ежедневный повтор гигиенических процедур в одно и то же время — это способствует последовательному формированию привычек и навыков культуры поведения. Происходит их формирование в труде, играх, быту, занятиях. Режим дня, ежедневно повторяясь, приучает детский организм к конкретному ритму, обеспечивает смену деятельности, тем самым предохраняя нервную систему детей от переутомления. Способствует выполнению режима дня

формированию культурно-гигиенических навыков, воспитанию, дисциплинированности и организованности.

Гигиеническое воспитание неразрывно взаимосвязано с воспитанием культурного поведения. Воспитание культурно-гигиенических навыков включает широкий круг задач, и для их успешного разрешения рекомендуется применять целый ряд педагогических приемов, учитывая возраст детей:

- Непосредственно образовательная деятельность;
 - Личный пример взрослых;
 - Показ;
 - Пояснение, объяснение;
 - поощрение;
 - Упражнения с выполнением действий в процессе дидактических игр;
 - Беседы;
 - Дидактические игры;
 - Стихотворения;
 - Потешки, пословицы, поговорки, игровые приемы;
 - Викторины, развлечения;
 - Прием повторения действий.
- Регулярное напоминание детям о потребности соблюдать правила гигиены и последовательное повышение требований к ним.

Енина Евгения Ильинична

Воспитатель МБДОУ ЦРР Д/С №1 город Коломна, Московская область



Спортивный досуг: «Ловкий, сильный, смелый» для детей с нарушением зрения

Образовательные задачи:

Способствовать развитию двигательных умений: координации движений, ловкости, быстроты, меткости у детей.

Развивать смекалку, чувство товарищества и умение взаимодействовать в команде.

Закрепить полученные знания о военных профессиях, воспитывать патриотические чувства.

Способствовать созданию радостной, эмоциональной атмосферы.

Коррекционные задачи:

Развивать зрительное восприятие: целостность восприятия – умение собирать целое из частей, способствовать развитию глазомера.

Развивать ориентировку в макро пространстве.

Пособия:

эмблемы (моряки, летчики), по количеству детей.

2 большие пирамидки.

2 щетки, 2 шайбы, по 3 конуса.

Мешочки с песком по количеству детей, кегли.

Бумажные самолеты по количеству детей.

«Разрезные картинки» (военная техника).

2 обруча.

2 туннеля, 2 барьера

Медали для участников.

Ход занятия:

Под музыку дети с флажками входят в спортивный зал.

Ведущая: Ребята, совсем недавно мы отметили государственный праздник – «День защитника Отечества». Мы восхищались смелостью, мужеством наших защитников. И вот сегодня собрались с вами в спортивном зале, чтобы показать, что подрастающее поколение тоже не отстает от своих дедов и отцов. В нашем детском саду подрастают настоящие защитники Отечества.

1-й ребёнок. На рубежах своей страны

Стоят Отечества сыны.

И зорко смотрят в темноту

Те, кто сегодня на посту.

2-й ребёнок. Встречают юности рассвет

Под сенью крыльев и ракет
И охраняют высоту
Те, кто сегодня на посту.
3-й ребёнок. В сердцах мужающих сынов

Отвага дедов и отцов.

И славят Родину свою

Те, кто сегодня на посту.

4-й ребёнок. Несокрушимые, они

Прочней испытанной брони.

Ведь охраняют мир в цвету

Те, кто сегодня на посту.

(Б. Дубровин.)

5-й ребенок. Нас охраняют солдаты, пилоты, моряки,

У них есть автоматы, им не страшны враги.

6-й ребенок. Приказа ждут ракеты, и на замке граница

В готовности все это, и нам спокойно спится.

7-й ребенок. Об армии любимой



мы нынче говорим

И ей, непобедимой, спасибо говорим!

Ведущая: Наши ребята тоже сильные, ловкие и умелые. Сегодня они нам это покажут. А сейчас, проведем разминку — общеразвивающие упражнения с флажками (дети находят метку, на полу и выполняют упражнения).

Ведущая: Молодцы, ребята, хорошо выполнили разминку.

Ведущая: Раз, два, три – свое место в команде займи.

(дети перестраиваются в 2 команды, капитаны собирают флажки).

Ведущая: Вас приветствуют две команды: «Летчики» и «Моряки» Оценить соревнования будет уважаемое жюри (представляет членов жюри)

(звучит приветствие каждой команды)

Команда «Летчики»:

Не страшны любые беды.

Долетим мы до победы.

Долетим быстрее всех,

И в конце нас ждет успех!

Команда «Моряки»:

Друг за друга мы горой

Таков обычай наш морской.

Каждое утро улыбкой встречай,

Если товарищ в беде – выручай!

Ведущая Мы начинаем наши соревнования! Ребята, сейчас мы проведем конкурс «Военные профессии» и узнаем, какие военные профессии вы знаете? Каждая команда по очереди называет военные профессии. Названия повторять нельзя! Та команда, которая не сможет дать ответ, проиграет.

А победители получат очко. (Проводится соревнование.)

Ведущая: Армия, по настоящему, закаляет мужчин. Ребята, а какие пословицы об армии вы знаете? Звучат ответы детей (по очереди):

- «Русский боец всем образец!»

- «Сражаться смело за правое дело»

- «Не тот стрелок, кто стреляет, а тот, кто попадает»

- «Честь солдата береги свято»

- «Жить – Родине

служить»

- «Бой отвагу любит»

- «У солдата и песня — оружие»

- «Где смелость, там и победа»

Козлова Марина Викторовна

Воспитатель по физической культуре высшей квалификационной категории

Скворцова Надежда Никоноровна
Воспитатель высшей квалификационной категории

Зубкова Наталья Алексеевна

Учитель-дефектолог высшей квалификационной категории ГБОУ Школа №1034 здание по адресу: Братеевская 10/2 город Москва

Приглашение на конкурс «Снегири - 2017».....3	ленности (опыт работы) «Будем здоровы!».....32
Конспект занятия НОД в старшей группе «Встреча весны «Сороки»».....4	Культурно-гигиенические навыки — ценность, условия и особенности их формирования у детей дошкольного возраста.....33
Непосредственно-образовательная деятельность по экологии «Знакомство с подземным царством» старшая группа.....5	Спортивный досуг: «Ловкий, сильный, смелый» для детей с нарушением зрения.....34
Конспект НОД на тему: «Русские народные подвижные игры»6	
Развлечение для детей II младшей группы «Хорошо гостей встречая, посидеть за чашкой чая».....7	
Конспект непрерывной образовательной деятельности по конструированию во второй младшей группе «В деревне у бабушки».....8	
Проект «Вместе дружная семья – логопед, родители и я».....9	
Утро радостных встреч с Бегемотиком.....10	
Конспект НОД во второй младшей группе «Здравствуй, Масленица».....11	
Сценарий «Масленицы» для детей раннего возраста..12	
Сценарий развлечения «Масленица».....13	
Проблемная статья «Поговорим о детках...».....14	
КВН ПО ПОЖАРНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ «СТРОГО ПОМНИТЕ, ДРУЗЬЯ, ЧТО С ОГНЁМ ШУТИТЬ НЕЛЬЗЯ!» для детей подготовительных к школе групп и их родителей.....15	
Конспект образовательной деятельности «Путешествие с капелькой» для детей группы общеразвивающей направленности, в возрасте от 4 до 5 лет.....16	
Конспект НОД «В мире заповедной природы».....17	
Интегрированное занятие по ознакомлению с окружающим миром и развитию речи «Мой край родной» для детей старшей группы.....18	
Проект: «Забывшие старые куклы и современно новые».....19	
План-конспект познавательного занятия с детьми 5-7 лет. Тема. Волшебница вода.....20	
План-конспект организованной образовательной деятельности на тему «Звездное путешествие» для детей старшей – подготовительной группы (5-7 лет).....21	
Буклет для родителей «Этапы психофизического развития ребёнка от рождения до года».....22	
Консультация для родителей: «Роль развивающих игр для детей 3 — 4 лет».....23	
ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ.....24	
Рассеянность внимания у дошкольников и её причины.....25	
Конспект образовательной деятельности по художественно-эстетическому развитию в подготовительной группе на тему: «Элементы армянского узора».....26	
Педагогическая статья «Метод моделирования русских народных сказок — эффективное развитие связной речи дошкольника».....27	
Конспект занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе «Угощение для снегиря».....28	
Спортивно-развивающее занятие для родителей с детьми «Растим детей здоровыми и крепкими».....29	
Актуальность проблемы полового воспитания. Формирование гендерных стереотипов.....30	
Конспект занятия по сенсорному развитию «Путешествие в страну игрушек» младшая группа.....31	
Проведение физкультурно-оздоровительной работы в режимных моментах в группе компенсирующей направ-	

КРОО ПСП «Дошкольник»

г. Красноярск, ул. Баумана 20В, оф. 111,
e-mail: doshkolnik@list.ru

Учредитель

Михеев Алексей Валерьевич

Председатель правления

Круглов Дмитрий Владимирович

Главный редактор

Круглова Альфия Богдануровна

Программирование и верстка

Круглов Борис Дмитриевич

Дизайн

Борисова Ирина Сергеевна

Рекламный отдел

Храмко Ольга Викторовна

Издание

Всероссийское сетевое издание, Дошкольник (ДОШКОЛЬНИК.РФ) - Эл №ФС77-55754
выдан Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор),
660036 г. Красноярск,
ул. Академгородок 18д

Поздравляем!!!

Победитель конкурса «Фото на обложку»

Кодрик Инна Алексеевна
РСО-Алания город Ардон

МБДОУ №5 «Сказка»

Автор фотографии «Весна пришла!»