

№7(80)

всероссийский сетевой журнал



ОШКОЛЬНИК.РФ

ИЮЛЬ 2016

С любовью к детям

КОНКУРСЫ
стр. 31



ПСИХОЛОГИЯ
стр.19

0+

Дошкольник.РФ - электронный журнал для педагогов и родителей. Здесь можно узнать как воспитывать ребёнка, как научиться находить с ребёнком общий язык. Более 10.000 статей на всевозможные детские темы. Здесь мы публикуем лучшие статьи. Попасть к нам очень просто - пришлите свою статью по адресу:

doshkolnik@list.ru

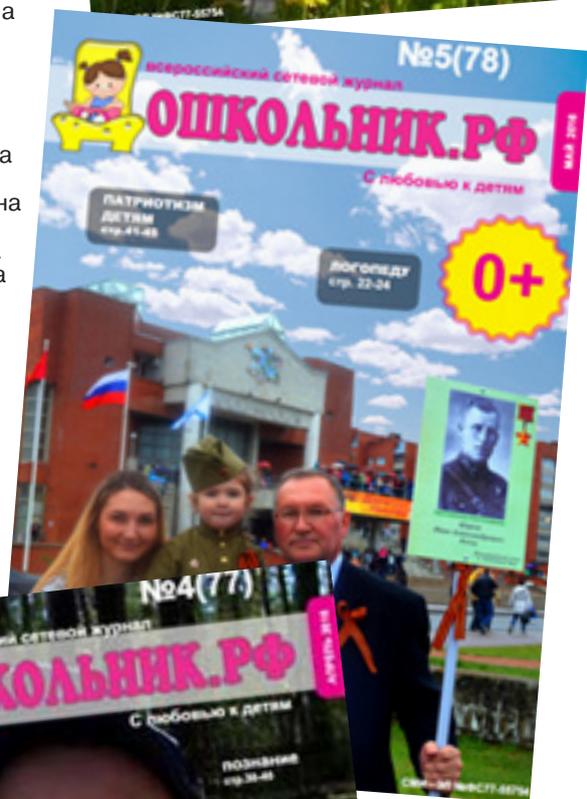
Приглашаем к участию в наших конкурсах:

1. Конкурс творческих работ Снежири 2016 - «Семья. Вечные ценности»
2. Конкурс на лучшую фотографию месяца. «Конкурс на обложку»
3. Конкурс на лучшую статью месяца. «Автор месяца».
4. Конкурс «Конструктор и я»
5. Конкурс «Мое рукоделие»
6. Конкурс «Я леплю...»
7. Конкурс «Поделки из бумаги»
8. Конкурс «Природные поделки»

С уважением, главный редактор
Круглова Альфия

АВТОРЫ НОМЕРА

1. Адут Светлана Ивановна
2. Анискова Любовь Анатольевна
3. Антонова Елена Александровна
4. Бакаушина Юлия Владимировна
5. Бедарева Наталья Викторовна
6. Дробная Анастасия Сергеевна
7. Дубинская Валентина Константиновна
8. Дудукина Ирина Геннадьевна
9. Емелина Валентина Евгеньевна
10. Зарубина Наталья Вячеславовна
11. Корень Татьяна Михайловна
12. Лопарева Софья Руслановна
13. Макаренко Елена Дмитриевна
14. Максименкова Зоя Анатольевна
15. Микерова Наталья Григорьевна
16. Николаева Марина Александровна
17. Падукова Надежда Владимировна
18. Петрова Олеся Александровна
19. Плигина Светлана Александровна
20. Полежаева Татьяна Геннадьевна
21. Полосина Ольга Валериевна
22. Размыслова Татьяна Валерьевна
23. Руднева Ольга Николаевна
24. Румянцева Тамара Дальевна
25. Руссина Анна Михайловна
26. Рыкова Марина Владимировна
27. Рындина Светлана Леонидовна
28. Скрипачева Наталья Викторовна
29. Суркова Марина Яковлевна
30. Толмакова Светлана Анатольевна
31. Трушина Ольга Николаевна
32. Хлопова Светлана Николаевна
33. Шашенкова Татьяна Алексеевна



Конструирование из гофробумаги. Красивый букет цветов

Цель: продолжать обучать разным приемам работы с бумагой, развивать творческие способности в конструировании, воспитывать любовь к прекрасному.

Материалы: гофробумага розового, белого цвета, ножницы, клей, манка, вата.

Ход занятия:

Сегодня мы с вами будем делать красивые цветы. Много достоинств у цветов, но главное -- красота. В течении жизни человек окружен растениями. Ребята, давайте представим, что было бы, если бы цветы, растения вдруг исчезли.

Серой и безрадостной стала бы наша жизнь. А где мы видим цветы:

в лесу, на лугу, на полянах, в вазах, и букетах. Цветы украшают нашу жизнь. Давайте сделаем цветы своими руками.

Ребята, у вас на столе лежат пять прямоугольников, из них мы будем делать лепестки. Отмеряем серединку и перекручиваем в ней полоску из гофробумаги, чтобы изнанка одной стороны оказалась с лицом другой стороны в одной плоскости. Нашу полоску нужно сложить пополам, так, чтобы лепесток приобрел выпуклую форму; для этого мы пальчиками растягиваем лепесток в разные стороны. Внутреннюю часть лепестка мы отрезаем чуть-чуть по всей поверхности с двух сторон. Теперь, нам нужно нижнюю часть лепестка загнуть вовнутрь немного с каждой стороны.

Эту работу нужно проделать с оставшимися лепестками. Далее делаем тычинки для наших цветов. Возьмем желтую бумагу. Режем ее на тон-

кие линии, не доходя до края. Каждую полоску скручиваем вращательными движениями. Край зубочистки намазываем клеем и наматываем на полоску.

Пусть высохнет. Верх каждой тычинки намазываем клеем и окунаем в манку. Кладем внутрь зубочистку с тычинками и начинаем оборачивать ее лепестками. Закрепляем работу ниточкой. Далее делаем стебель. Для этого зубочистку оборачиваем гофробумагой. Из зеленой бумаги делаем листочки, подгибаем внутрь край листиков. Закрепляем их. Работа готова. Теперь можно все цветы поставить в корзину. Получилось очень красиво. Молодцы!

Трушина Ольга Николаевна

Воспитатель ГБОУ СОШ 763 СПДО
3 г. Москва



Экологическая викторина ко Дню земли



Конспект экологической викторины ко Дню земли в старшей группе на тему: «Всё о природе Земли»

Цель: развивать сообразительность, память, логическое мышление, познавательный интерес детей; прививать бережное отношение и любовь к родной природе; создать атмосферу доброжелательности и веселья; прививать чувства коллективизма.

Оборудование: видеопроектор, экран, слайды, 2 большие фишки голубого и зеленого цвета для обозначения столов, фишки двух цветов голубого и зеленого по количеству детей, цифры от 1 до 10 на каждый стол, демонстрационный материал с изображениями деревьев (ель, сосна, береза, дуб, каштан, клен) листья, шишки и плоды этих деревьев, фонограмма с музыкой П. И. Чайковского «Вальс цветов», яблоки на каждого ребенка.

Ход игры: Придумано кем-то и просто, и мудро

При встрече здороваться «Доброе утро!»

- «Здравствуйте!», — скажем солнцу и птицам, (Здравствуйте!)

- «Здравствуйте!», — милым улыбающимся лицам. (Здравствуйте!)

И каждый становится добрым, доверчивым,

Пусть доброе «Здравствуйте!» слышно и вечером!

(Воспитатель читает стихотворение Л.Дайнеко).

Есть на земле огромный дом
Под крышей голубой.

Живут в нём солнце,
дождь и гром,

Лес и морской прибой.

Живут в нём птицы и цветы,
Весенний звон ручья,

Живёшь в том светлом доме Ты

И все твои друзья.

Куда б дороги не вели

Всегда ты будешь в нём.

ПРИРОДОЮ родной земли

Зовётся этот дом.

Воспитатель: — Ребята, сегодня день не простой. Сегодня праздник-День земли. А мы с вами любим нашу землю?

Дети: — Да.

Воспитатель: Так давайте сделаем нашей земле подарок. Пусть она узнает, как много про неё мы знаем, как её мы любим. Мы сейчас поиграем. Для этого нам необходимо разделиться на команды. У меня в руках фишки двух цветов голубого и зеленого. Берите их и рассаживайтесь за столы. За 1 стол садятся те, у кого голубые фишки, за 2- зеленые, а фишки верните мне. Сейчас я вам буду давать задания, загадывать загадки. За каждый правильный ответ я вам буду давать одну фишку, а в конце игры у какой команды окажется больше фишек, та и выиграла. Готовы. Начинаем.

Внимание на экран: Первое задание- Какие деревья называются вечнозелеными? Почему?

Дети: — Ель, сосна. Потому, что они и зимой, и летом стоят с зелеными иголками.

Воспитатель: — Молодцы! Правильно! (Дает фишку). Какие деревья с белой корой?

ЭКОЛОГИЯ

Дети: — Березы.

Воспитатель: — Молодцы! Еще фишка. С первым заданием вы справились. А теперь второе. Перед вами на столах рисунки деревьев. К каждому дереву нужно подобрать листья или плоды. За каждый правильный ответ команда получает фишку. (Команды выполняют задание). Молодцы и с этим заданием вы справились отлично. Вот наша земля обрадуется! А теперь внимание на экран. Следующий вопрос. Третье задание. Какая ягода бывает белой, черной, красной?

Дети: — Смородина.

Воспитатель: — Молодцы! Проверяем! Смотрим на экран. Всё верно. Получите фишку. Про деревья и ягоды мы вспомнили. А теперь вспомним про цветы. Четвертое задание. Это самый первый цветок, появляющийся из-под снега.

Дети: — Подснежник, первоцвет.

Дудукина Ирина Геннадьевна

Воспитатель МБДОУ Детский сад №10 «Сказка» г. Навашино, Нижегородская область



ПРОДОЛЖЕНИЕ <http://doshkolnik.ru/ecologia/5723.html>

бразна, может быть филимоновская игрушка. В нашей стране много традиций. В каждом доме можно увидеть предметы отражающие русские ремесла. Это могут быть и сувениры, и кухонная утварь и игрушки. Одним самым известным сувениром является — подкова. Это один из самых древнейших талисманов удачи, успеха и богатства. Есть такая легенда, что в давние времена, незаметно для всех по земле ходил бог, приняв облик коня. Споткнувшись о камень, он потерял подкову с задней ноги. Эту под-

кову нашла старуха, как только она ее подняла, то сразу же превратилась в красавицу. Это было ее самое заветное желание. И пока подкова была с ней, она оставалась молодой и красивой до тех пор, пока по рассеянности не потеряла свой божественный подарок. Подкову нашел другой человек, сбывлась и его мечта. С тех пор приносит подкова счастье всем людям.

Все знания, умения, традиции и культура русских людей издревле передавались от поколения к поколению, а если эта цепочка прервется на каком то этапе, то будет потерян целый пласт культуры русского народа. Поэтому, задумывая провести вместе с детьми и родителями, совместное творчество по изготовлению «Подковы на счастье» мы, конечно же, сначала познакомили родителей с разнообразными русскими традициями и промыслами: кто то вспомнил забытое, а кто- то познакомился впервые. Далее рассказали о талисмане «Подкова».

Вот что об этом было сказано в «Книге Потаенного Древа Жизни»: «Чаша Светлая, где Счастье живет, Добра Обитель, Знак Защиты.

Если хочешь дом спасти, вешай над дверью, если семью обрести – над очагом, если дитя – над кроватью супругов. Всякое дело во благо пойдет, ежели в себе зла не содержит. А коли кто вред замышляет – оградит от того «Счастия знак»

Одна легенда заканчивается такими словами: «Кто подкову на дороге подберет, пусть в дом ее принесет и сторожем у входа поставит. Она счастье привадит, а горе отвадит. Притянет достаток и здоровье, а людей недобрых не пропустит и горю дорогу заступит. Подкову надобно любить и почитать, говорить с ней, как с родной матушкой, и просить, как родного батюшку».

Затем раздали подготовленное соленое тесто: (На 1 кг муки взяли 1 кг соли мелкой «Экстра», добавили немного растительного масла, и положили на некоторое время в холод), тесто получилось мягкое и эластичное) родителям и детям и они начали творить.

На втором этапе дети и родители раскрашивали свои поделки, которые мы обожгли в духовке. Украшали и раскрашивали они их, так же в русских традициях.

В результате у нас получились вот такие «Подковы на счастье», с какой же радостью дети, да и родители забирали домой собственноручно изготовленные талисманы.

Бедарева Наталья Викторовна
Полосина Ольга Валериевна

Воспитатель I квалификационной категории МБДОУ детский сад №40 г.Киселевск, Кемеровской области



Совместное творчество детей и родителей по изготовлению талисмана «Подкова на счастье»

В культуре русского народа всегда жили традиции изготовления предметов своими руками. Сегодня возрождается интерес к русскому народному творчеству. Взрослые все активнее приобщают детей к национальной культуре. Приобщение детей к русской народной культуре является на сегодня актуальной темой. Детям обязательно нужно знать историю своего народа, его традиции, культуру, промыслы. Общение детей с произведениями народного творчества очень важно для художественного развития дошкольников. На занятиях по изобразительной деятельности дошкольники знакомятся с разными видами росписи: дымковской, филимоновской, полхов – Майданской, хохломской. На основе этих знаний они могут расписать дымковскую барышню, коня, козлика или свистульку, а как ярка и своео-





Картотека по дифференциации звуков Ж-З

Цели

Дифференциация звуков Ж-З изолированно, в слогах, в словах, словосочетаниях, чисто говорках, предложениях, стихах, текстах;

Развитие слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти;

Знакомство с буквами. Профилактика дисграфии.

Особенности артикуляции звука [Ж]

Губы выдвинуты вперед и округлены. Кончик языка поднят к передней части нёба, но не касается его. Боковые края языка прижаты к верхним коренным зубам.

Спинка языка приподнята.

Форма языка напоминает чашечку. Голосовые связки работают, горло дрожит (есть голос).

Особенности артикуляции звука [З]

Зубы сближены. Губы немного растянуты. Кончик языка упирается в нижние зубы, спинка выгнута. Голосовые связки работают, горло дрожит (есть голос).

Игра «Пожужжим и позвоним»

Педагог показывает на символ звука.

Если педагог показывает на картинке жука, ребёнок жужжит (ж – ж – ж), а если на комара – ребёнок звенит (з – з – з).

Звуковые дорожки
«Подружись с гласным звуком»

Ребёнок ведёт пальцем или игрушкой от комара (жука) и произносит звук З (Ж) не прерывая голоса. Доведя до гласного произносит, например звук А, так что бы получился открытый слог ЗА. И так звуки Ж, З со всеми гласными звуками.

Игра «Назови картинки»

Педагог просит ребёнка назвать картинки

по — порядку. И говорит: «Чтобы не ошибиться в правильности произношения звука в слове — движения языка вам подскажут стрелочки в нижнем ряду».

Суркова Марина Яковлевна

Учитель-логопед МДОУДС №10 «Радуга детства» Челябинская область, г. Копейск





Ребенку необходимо вовремя помочь. При этом очевидно, что помощь родителей обязательна и ценна.

Потому что во — первых, родительское мнение авторитетно для ребенка и во — вторых, только у родителей есть возможность, ежедневно за-

креплять формируемые навыки в процессе живого общения со своим ребенком.

Если у вашего ребенка есть какие-то проблемы с речью, воспользуйтесь практическими советами, они очень просты.

Подберите (посоветуйтесь с логопедом) те упражнения, которые необходимы только вашему ребенку. Ни для кого не секрет, что совместная деятельность родителей и специалистов дает наиболее эффективный результат в коррекционной работе с детьми. Старайтесь, чтобы занятия были регулярными. Нельзя принуждать ребенка заниматься. Подходите к занятиям так, словно собираетесь поиграть. («Ну что поиграем с язычком?»), придерживаясь определенных правил.

Обязательно внимательно прочитайте текст и убедитесь, что ребенок правильно понял данное задание, проконтролируйте правильность его выполнения, будьте доброжелательны и терпеливы, не ругайте ребенка за неудачи.

Ежедневно занятия должны длиться не более 15 минут.

У многих детей богатый словарный запас, которым они почти не пользуются. Чаще задавайте ребенку — дошкольнику вопросы — обо всем на свете! «Что ты ел?» — «Кашу»!, А какая она была рисовая или молочная? Горячая или холодная? С маслом или с вареньем? Возможно, в следующий раз он вам сам скажет: «Я сегодня ел

горячую вкусную рисовую кашу с вареньем».

Дети должны чаще слушать стихи и запоминать их наизусть. Берите любые детские стихотворения — Маршака, Барто, Заходера, Михалкова, сказки Пушкина — и вы найдете там массу полезных звуков для детей: жужжание шмелей и ос, журчание ручья, различный шум...

Дошколята прекрасно усваивают этот материал: одновременно нужно тренировать мышление и память ребенка. Можно взять картинки с изображением предметов, затем перевернуть их вниз изображением и спросить ребенка, что на них было нарисовано. Когда учите ребенка читать, не говорите ему названия букв — только звуки: «Б», «В», а не «БЭ» и «ВЭ». Если же у ребенка что-то не получается, помогите ему. Объясните ошибки и вместе их исправьте. Не забывайте хвалить своего ребенка. И помните, даже самые короткие занятия обязательно принесут пользу!

Успехов вам в ваших начинаниях!

Макаренко Елена Дмитриевна

Учитель-логопед БМДОУ №4 «Ивушка» ст. Крыловская, Крыловский район, Краснодарский край



Учите ребенка говорить — он будет лучше писать и читать

К 4-5 годам ребенок должен четко произносить все звуки речи. Но ведь наши дети такие разные, и поэтому совершенно естественно, что у некоторых из них не все идет так, как бы этого хотелось. Например, наиболее распространенный дефект речи дислалию, имеют многие дошкольники. В тоже время в быту распространено мнение, что со временем ребенок, рано или поздно «выговорится», поэтому особых тревог по этому поводу родители зачастую не испытывают.

И совершенно напрасно, потому что неправильное произношение — иногда даже забавное — может войти в привычку, а исправить его в более старшем возрасте будет гораздо труднее. Поэтому можно с уверенностью утверждать, что проблемы с речью обязательно отразятся и на успеваемости, в тетрадях могут появиться многочисленные ошибки.

Сверстники замечают искажение звуков или неправильно произносимые слова, высмеивают одноклассника, взрослые постоянно делают замечания. Ребенок начинает стесняться своего дефекта на уроках, неохотно поднимает руку, отказывается участвовать в праздниках, где надо читать стихи или что-то рассказывать, переживает из-за неудовлетворительных оценок по русскому языку.

В этой ситуации критические замечания и требования говорить правильно не дают нужного результата.

Конспект НОД для детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи «Путешествие в страну загадок. Транспорт»

Задачи:

1) Коррекционно-образовательные:

Закрепить знания детей о разных видах транспорта, о профессиях на транспорте (летчик, моряк, водитель).

Формировать навыки использования в речи слов-обобщений по теме «Транспорт» — воздушный транспорт, водный транспорт, наземный транспорт, железнодорожный транспорт.

Обогащать глагольный словарь словами: плыли, ехали, летели.

2) Коррекционно-развивающие:

Упражнять в ориентировке на плоскости, теле, пространстве с точкой отсчета от себя, формировать навыки употребления понятий: слева, справа.

Развивать графические навыки, мелкую моторику пальцев рук.

Развивать мышление, внимание, память, воображение.

3) Коррекционно-воспитательные:

Воспитывать у детей умение работать в коллективе.

Формировать коммуникативные навыки, доброжелательное отношение друг к другу.

Оборудование: игрушки — парусник, поезд, легковой автомобиль, самолет, трактор, катер, автобус, грузовик; разрезные картинки по теме «Транспорт»; контурные изображения предметов, наложенные друг на друга; ручки; карточки с изображением движений; конструкторы «Лего»; карточки-путевки.

Ход занятия:

Дети входят в группу и становятся в шеренгу у доски.

1) Организационный момент.

Педагог: Сейчас мы с вами отправимся в страну загадок.

2) Отгадывание загадок.

- Послушайте загадку:

В поле лестница лежит,
Дом по лестнице бежит.

- Налево пойдем и отгадку найдем. Проверим, правильно ли мы отгадали загадку.

Дети с педагогом идут налево и находят игрушку поезда.

- О каком виде транспорта была эта загадка? — Эта загадка о железнодорожном виде транспорта. Что еще может ездить по рельсам? — По рельсам едет трамвай, электричка.

- Послушайте еще загадку:

Что это за птица — песен не поет,
Гнезда не вьет, людей и груз везет?

- Назад пойдем и отгадку найдем.

Дети с педагогом идут назад и находят игрушку самолета.

- О каком виде транспорта эта загадка? — Эта загадка о воздушном виде транспорта.

- На чем еще можно передвигаться по воздуху? — По воздуху летит вертолет, воздушный шар.

- Я еще приготовила загадку:

* Не летает, не жужжит
жук по улице бежит,
И горят в глазах жука
два блестящих огонька.

- Налево пойдем и отгадку найдем. Проверим, правильно ли мы отгадали.

Дети с педагогом идут налево и находят игрушку автомобиля.

- О каком виде транспорта эта загадка? — Эта загадка о наземном виде транспорта.

- На чем еще можно передвигаться по земле? — На земле передвигаются на мотоцикле, автобусе и т.д.

- Послушайте еще загадку:

На море, в реках и озерах
я плаваю проворный, скорый.

- Налево пойдем и отгадку найдем, проверим себя.

Дети идут налево и находят игрушку парусника.

- К какому виду транспорта относится парусник? — Парусник относится к водному виду транспорта.

- Что еще передвигается по воде? — По воде плывет катер, пароход, корабль.

- Что мы нашли сначала? — Сначала мы нашли поезд.

- Какой предмет нашли последним? — Последним мы нашли парусник.

- Повтори, Аня, все предметы по порядку их нахождения. — Поезд, самолет, машина, парусник. — Молодец!

- Как все это назовем одним словом? — Это транспорт.

Руссина Анна Михайловна

Учитель-логопед МБДОУ «Детский сад №2 «Речевчик» г.Чебоксары, Чувашская Республика



скажем Бабе Яге, что же такое Математика

Дети: Математика

Учит нас считать

И фигуры узнавать.

Объясняет цифры, знаки,

И задачи как решать!

Знать где лево, а где право

Знать длину и ширину.

Понимать значение: «равный»,

«Больше», «меньше», высоту.

Математика — точна,

Математика — нужна!

Ждет нас в гости всех она.

Воспитатель: Баба Яга, мы приглашаем тебя полететь с нами, и ты узнаешь много нового и интересного.

(звучит музыка, дети имитируют полет на самолете, а Баба Яга летит на метле)

Воспитатель: Вот мы и приземлились в стране Математике, и первыми нас здесь встречают цифры и числа.

Б. Я.: Цифры какие — то, числа... Сколько лет живу, а не слышала о таких жителях ничего.

Воспитатель: Ребята, давайте расскажем Бабе Яге, какие вы знаете цифры (дети называют и показывают соответствующую карточку)

А чтобы Баба Яга хорошо запомнила этих жителей страны Математики, давайте назовем, что бывает по одному, два, три...

Дети Называют: одна луна, планета Земля, одно солнышко...

Два уха, два глаза, две руки, ноги...

У каждого времени года 3 месяца, 3 медведя в сказке, 3 поросенка...

4 времени года, 4 ноги и 4 лапы у зверей

...

Сценарий развлечения для детей средней группы «Путешествие в страну Математику»

Задачи:

Развивать мыслительные операции, внимание, речь;

Закрепить умение решать и отгадывать несложные математические задачи-загадки;

Поддерживать интерес к интеллектуальной деятельности; умение проявлять находчивость, смекалку, взаимопомощь, понимание юмора;

Доставить детям радость от игра развивающей направленности;

Воспитывать интерес и желание участвовать в развлечении.

Материал: Наборы счетных палочек, комплекты геометрических фигур, логические блоки Дьенеша, карточки с цифрами от 1-5.

Ход развлечения

Воспитатель: Ребята, вы любите путешествовать? Расскажите, куда вы уже совершали путешествие и с кем? (ответы детей)

А сегодня я предлагаю отправиться всем вместе в увлекательное путешествие по стране Математике, согласны?

(Под музыку на метле залетает Баба Яга).

Б. Я.: Ой, а куда это я попала, и почему здесь так много детей?

Дети: Баба Яга, ты попала в детский сад.

Б. Я.: И куда это вы все вместе собрались?

Дети: Мы отправляемся в страну Математику.

Б. Я.: Матимку..., матем..., что это за страна, не знаю я такой.

Воспитатель: Ребята, давайте рас-

Б. Я. (пытается запутать детей): Да где же это 4 лапы у лисы? (считает): 1,5, 2.

Воспитатель: Ой, ребята, Баба Яга совсем считать не умеет, давайте ее научим (дети пересчитывают лапы у зверей, Баба Яга считает вместе с ними)

Воспитатель: А чего же у нас бывает по 5, и у Бабы Яги тоже?

Дети: 5 пальцев на каждой руке и ноге (Б. Я. пересчитывает и очень радуется, что научилась правильно считать). Дети дарят ей карточки с цифрами.

Воспитатель: Но наши дети, Баба Яга не только хорошо знают цифры и числа, но и умеют в них играть.

Б. Я.: А вот это я сейчас проверю! (предлагает поиграть в игру «Составь число»)

(Под музыку дети свободно двигаются по площадке)

Б. Я. Показывает карточку с цифрой, дети должны соответственно встать парами, тройками... (какую цифру покажет Б. Я.)

Шашенкова Татьяна Алексеевна

Воспитатель высшей квалификационной категории

Анискова Любовь Анатольевна

Воспитатель I квалификационной категории МБДОУ детский сад №40 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением физического развития детей Кемеровская область, г. Киселевск



совместные экскурсии в монастырь и другие культурные места.

Для выполнения задач духовно-нравственного воспитания и развития старших дошкольников

мы решили организовать единое образовательное пространство, в условиях которого родители не только участвуют в мероприятиях по этому направлению, но и знакомятся с психолого-педагогическими основами духовно-нравственного развития.

Мы решили организовать дополнительную информационно-просветительскую деятельность в виде родительских собраний, консультаций и мастер-классов, а также использовать наглядно-информационных материалы.

Мы запланировали проведение цикла организованной просветительской работы с родителями для привлечения их интереса к теме духовно-нравственного воспитания и развития:

Родительское собрание «Духовно-нравственное развитие в семье и детском саду»;

Консультация для родителей «Семья и ее роль в духовно-нравственном развитии дошкольника»;

Родительское собрание-практикум «Методы духовно-нравственного воспитания в семье»;

Брошюра «Родителям о духовно-нравственном развитии»;

Буклет «Семейные традиции».

Проводя эти мероприятия, мы попытались решить следующие задачи:

повышение педагогической компетентности родителей;
повышение интереса к духовно-нравственному воспитанию,

приобщение родителей к народным, культурным, православным традициям и ценностям;

повышение статуса педагогов в глазах родителей, формирование доброжелательного отношения к ним;

сплочение родительского коллектива.

По результатам проведения запланированных мероприятий мы отметили позитивные изменения в отношении родителей к процессу воспитания и образования дошкольников: родители и другие члены их семей стали более активны в участии в жизни детского сада, стали более отзывчивы к просьбам, укрепились отношения с педагогами, родители стали более уважительны по отношению к ним.

Заметно улучшились отношения родителей друг с другом, они стали более общительны, открыты к взаимодействию. Также, появилось больше желающих принимать участие в творческих конкурсах, выставках, проводящихся в организации. В целом, нам удалось больше расположить родителей к детскому саду, вовлечь их в образовательно-воспитательный процесс.

Лопарева Софья Руслановна

Педагог-психолог МКДОУ д/с №31
Чеховский район, Московская область



Включение родителей в духовно-нравственное развитие дошкольников

В Федеральном Государственном образовательном стандарте дошкольного образования говорится о том, что семья ребенка является полноценным участником образовательно-воспитательного процесса, а значит каждый родитель должен быть активным по отношению к тому, что происходит в детском саду.

Осознавая, что становление духовно-нравственной личности человека начинается с дошкольного возраста, а значительную роль в этом процессе играет семья, мы выбрали одним из направлений психолого-педагогической работы «Включение семьи в деятельность по духовно-нравственному развитию».

На первом этапе мы провели анкетирование среди родителей старших дошкольников на тему «Духовно-нравственное воспитание в ДОО» и поняли, что родители осознают важность духовно-нравственного воспитания и развития ребенка-дошкольника, готовы принимать активное участие в жизни детского сада, готовы сотрудничать с педагогами в этом направлении. Поэтому мы решили внедрить в образовательную программу МКДОУ д/с №31 новые формы сотрудничества родителей и детского сада.

Программа духовно-нравственного развития старших дошкольников в МКДОУ д/с №31 включает в себя следующие формы работы:

творческие выставки;
конкурсы;
досуговые мероприятия;
совместная трудовая деятельность;

План открытого игрового занятия «Исследование пустыни»

Группа: подготовительная

Цель игрового занятия:

Формирование первичных представлений у старших дошкольников об объектах окружающего мира и природных особенностях в опытно-экспериментальной деятельности и

Задачи игрового занятия:

Образовательные задачи.

Познакомить детей с природным явлением, как ветер, его свойствами и ролью в жизни человека.

Учить детей наблюдать, проводить опыты и самостоятельно делать выводы.

Воспитательная задача

Воспитывать интерес к экспериментальной деятельности и любовь к природе.

Развивающие задачи.

Продолжать развивать логическое мышление и воображение при проведении опытов.

Активизировать словарь (ветер, ветерок, ветрище, колючий, нежный, буран, вьюга, пурга).

обобщать, уточнять и расширять знания детей о воде, ее свойствах, роли в жизни человека и живых организмов, способствовать накоплению конкретных представлений о свойствах воды, развивать познавательный интерес в процессе экспериментирования с водой, развивать речь, мышление, любознательность, умение любоваться красотой водоемов, развивать экологическую культуру, воспитывать бережное отношение к воде как основному природному ресурсу.

Демонстрационный материал:

формочки, два стакана с молоком и с водой, акварельная краска, кисточ-

ки, ложки, комочки земли, воронка, вата, салфетки, растительное масло.

Раздаточный материал:

экспериментальные листы, фанерные дощечки, камни, стеклянные бусинки, болт, пластмассовая игрушка, пенопласт, поролон, простой карандаш, емкости с водой.

Предварительная работа:

проведение серии опытов с водой с целью ознакомления со свойствами воды, наблюдения, рисование, чтение рассказов, беседы.

Формы работы:



Конспект занятия

Слайд — карта земного шара и компас

Воспитатель (привлекая внимание детей к книжному уголку):

– Посмотрите, какая необычная книга появилась сегодня на книжной полке. Это и не книга вовсе, а старинный «Дневник путешественников по пустыне Сахара». Давайте пройдем за наш круглый научный стол и познакомимся с дневником более подробно.

– Кто из вас знает где находится

самая большая пустыня на земле Сахара? (В Африке) Давайте найдём и покажем на карте или глобусе эту великую африканскую пустыню. Каким цветом окрашена пустыня? А как вы думаете, что может означать жёлтый цвет? (Песок)

– Теперь, когда мы знаем, где находится пустыня Сахара, предложите, на чём же туда можно добраться?

– Можно ли доехать до Сахары на поезде? Почему нельзя?

– Можно ли доехать до неё на машине (велосипеде), дойти пешком?

– На чём лучше полететь в Сахару: на воздушном шаре или на самолёте?

(дети высказывают предположения и аргументируют их)

– В давние времена добраться до Самары было нелегко. Надо было долго ехать по суше, потом плыть на корабле. Обо всём этом написано в дневнике. Сейчас это сделать проще, Самое лучшее — отправиться в полёт на самолёте.

– Когда вы слышите слово «пустыня», что вам представляется? (песок, солнце и

больше ничего)

Слайд — пустыня

– Это не совсем верно! В Сахаре жгучее солнце и раскалённые пески и, действительно, есть места, где на сотни километров нет ни одного растения.

Емелина Валентина Евгеньевна

Воспитатель высшей квалификационной категории МБДОУ «Центр развития ребенка — детский сад №87» городского округа Самара

Цель: познакомить детей с неофициальными символами России.

Задачи:

Образовательные:

Закрепить знания о государственной символике страны: герб, гимн, флаг.

Познакомить с основными неофициальными символами России с использованием ИКТ и художественных произведений.

Развивающие:

Развивать у детей чувство любви и патриотизма к своей Родине.

Развивать у детей эмоциональную отзывчивость к русской народной музыке, фольклору.

Воспитательные:

Формировать уважительное отношение к символам России

Формировать понимание того, что символы призваны объединять жителей одной страны.

Предварительная работа:

Знакомство и беседы о государственной символике России; разучивание стихотворений о Родине и берёзе, частушек, песни и хоровода «Во поле береза стояла». Знакомство с предметами народно-прикладного искусства России.

ХОД НОД

Ребенок. Если долго- долго- долго
В самолете нам лететь.
Если долго- долго- долго
На Россию нам смотреть,

То увидим мы тогда и леса, и города,

Океанские просторы,
Ленты рек, озера, горы...
Мы увидим даль без края,

Тундру, где звенит весна,
И поймем тогда, какая
Наша Родина большая,
Необъятная страна. (В. Степанов)

Скачать конспект

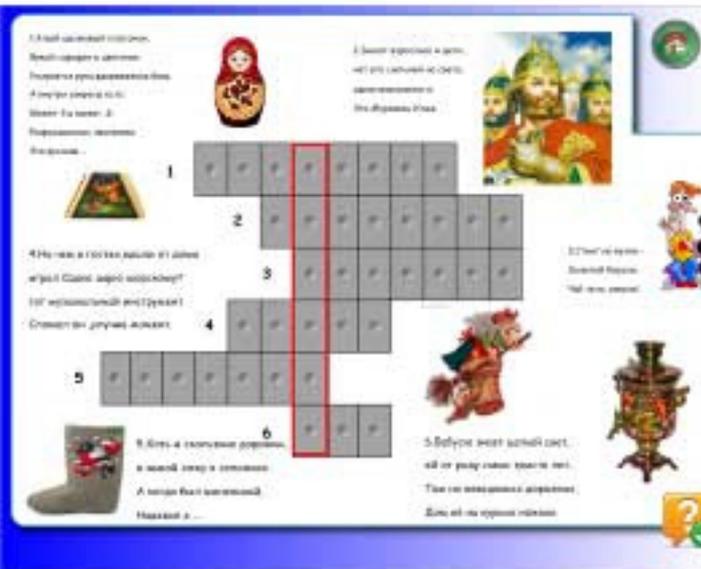
Воспитатель. О чем это стихотворение? О какой стране данное стихотворение? (ответы детей)

Воспитатель: Много стран на планете Земля. Каждая страна имеет символы, историю, традиции, людей, прославивших ее, войска для защиты народа. Как и у человека у страны есть имя.

- Как называется наша страна? (Россия).

- А, мы, живущие в ней? (россияне).

Зарубина Наталья Вячеславовна
Воспитатель БОУ г.Омска «СОШ №161»



Конспект НОД по нравственно — патриотическому воспитанию для старших дошкольников «Россия — Родина моя»

План — конспект по окружающему миру (старшая группа).

ПРОДОЛЖЕНИЕ <http://doshkolnik.ru/patriotizm/6676.html>

ребенок. Вас
приветствовать
всех рада
и 3 ребенок.
(вместе) «Ого-
нек!» — Агит-
бригада!

р е б е н о к .
Наша бригада
дружная
и 6 ребенок.
И очень, очень
нужная!

Легкие, как мотыльки,
А в глазах фонарики.
На руках блестят, они
Светоотражатели!

1 ребенок. Родителям мы предла-
гаем

Детишек своих защитить,

2 ребенок. Для темного времени
суток

Одежду детей изменить.

3 ребенок. Чтоб были видны на до-
рогах

И чтоб не пришлось им страдать,

4 ребенок. Решили дизайном за-
няться,

Полежаева Татьяна Геннадьевна

Воспитатель

Рындина Светлана Леонидовна

Музыкальный руководитель МА-
ДОУ детский сад №65 комбинирован-
ного вида «РОДНИЧОК» Кемеровская
область, город Киселевск

Сценарий агитбригады по ПДД для детей 6 — 7 лет тема: «ФЛИКЕР»

Цель: формирование знаний о до-
роге, правилах движения в темное
время суток.

Задачи:

формировать элементарные зна-
ния о правилах дорожного движения

Все: Девиз сегодня: «Засветись!»,

ребенок. А это значит проявись!
ребенок. Прикрепи к одежде фли-
кер,

Все: Это твой телохранитель!

3 ребенок. Пусть тебя во тьме до-
рог

Все: Разглядит водитель!

ребенок. Фликер — английское
слово, (табличка со словом)

ребенок. Мерцает он словно солн-
це. (на фликер навести фонарик)

ребенок. Фликер бывает разный:
желтый, белый и красный,

(поднимают--4, 5, 6)

4. ребенок. И все они очень важ-
ные, (табличка с солнцем)

Все: Безопасность сохраняют
гражданам!

Песня на мотив песни «Дружба» из
группы «Непоседы»

1 куплет. Что такое фликеры?
Что такое стикеры?
Их потрогать нельзя, а увидеть
можно
Фликеры, это когда,

Стикеры, это тогда,

На дороге друзья
В темноте заметны.

Припев:

Девочки и мальчики,
Светлые как бабочки
В темноте всегда видны-
Наши светлячки.

объяснить предназначение свето-
возвращающих элементов

обогащать знания детей о видах
фликеров и светоотражающих эле-
ментах

активизировать знания детей,
речь, память, мышление.

(Звучит вступление песни «Это
фликер!». Дети с фонариками вклю-
ченными за кулисами, выглядывают
из-за кулис двое детей и машут ими.
И сразу выходят на сцену по очереди
все дети).

Упражнение с фонариками.

(по усмотрению педагога)

ПРОДОЛЖЕНИЕ <http://doshkolnik.ru/pdd/5917.html>

**Сценарий мероприятия:
«Путешествие в страну
дорожных знаков»**

Цель: объединение усилий педагогов и родителей по приобщению детей старшего дошкольного возраста к правилам дорожного движения.

Задачи:

Закреплять знания о работе светофора и назначение дорожных знаков.

Расширять и углублять представления о правилах дорожного движения.

Воспитывать культуру поведения на улице.

Участники: дети старшего дошкольного возраста, родители, педагог дополнительного образования, педагог – организатор.

Форма проведения: физкультурно – познавательный досуг.

Музыкальное оформление: «Песня о светофоре» (муз. А. Филипенко, сл. Т. Волгиной), CD с фонограммами.

Световое оформление: естественное.

Техническое оформление: ноутбук, проектор, экран, музыкальный центр.

Инвентарь для украшения спортивного зала (дискозала): детские рисунки с изображением различных ситуаций на дорогах, плакат: «Дорога не терпит шалостей», воздушные шары.

Спортивное оборудование: обручи – 3шт., флажки (красный – 1шт., жёлтый – 1шт., зелёный – 1шт.), велосипед, самокаты (3шт.).

Наглядные пособия и реквизит: Дорожные знаки («пешеходный переход», предупреждающие знаки, запрещающие знаки, светофор, костюм почтальоны Печкина, костюм сказочного героя «Шапокляк», посылка.

Применение новых образовательных технологий: информационно-коммуникативные технологии (слайды:

дорожных знаков, транспорта, светофор, с изображением различных ситуаций на дорогах.)

Место проведения: спортивный зал (дискозал).

Предварительная работа:

Проведение конкурса рисунков и плакатов на тему «Правила дорожного движения» (совместно с родителями).

Беседы на темы: «Я – пешеход», «Для чего нужны дорожные знаки».

Ход мероприятия



Перед началом мероприятия на центральной стене установлен экран с заставкой «Путешествие в страну дорожных знаков» слайд 1. На боковой стене детские рисунки с изображением различных ситуаций на дорогах, плакат: «Дорога не терпит шалостей», воздушные шары.

Дети и родителями под музыку входят в зал: команда 1, 2, 3 (у каждой команды нагрудные знаки – сигналы светофора: красные, жёлтые, зелёные). (Ответы ребят пешеходный переход)

Ведущий: Все мы живём с вами в красивом городе с широкими улицами и переулками. По ним движется много легковых и грузовых автомашин, едут трамваи, автобусы. Они мчатся на большой скорости прислушайтесь к музыке шумного города (звучит фонограмма). Звонок и на велосипеде в зал заезжает почтальон Печкин.

Печкин: Здравствуйте ребята, родители и гости!

Печкин: Долго ехал я, друзья,
Опоздал, но не беда,
Я с посылкою приехал
К вам сюда из далека.

Ведущий: Очень хорошо, Игорь Иванович. Проходите и давайте нам посылку.

Печкин: Подождите, подождите, а может, эта посылка не вам. Мне надо точно знать, куда я попал.

Ведущий: Давайте расскажем Игорю Ивановичу, куда он попал.

Дети и родители называют полный адрес и название своего учреждения.

Печкин: Верно всё! А какой у вас документ есть, который подтверждает подлинность вашего учреждения?

Ведущий: Печкин, посмотри, здесь развешаны рисунки наших ребят. Они нарисовали улицы своего района, своего учреждения. Похожи эти рисунки?

Печкин: Да, похожи! Ну, тогда распишись за посылку (отдаёт посылку).

Печки: Что-то я устал немного, отдохнуть хочу.

Ведущий: Игорь Иванович отдохните, а мы посмотрим, что находится в этой посылке (обращает внимание детей на содержимое посылки – светофоры.). Печкин присаживается на стул, но из — за любопытства сразу встаёт со своего места и подходит к посылке.

Холопова Светлана Николаевна
педагог дополнительного образования МБУ ДО «ЦВР «Крылатый» г.о.Самара

Консультация для воспитателей «Структура и оформление проекта» + памятка для воспитателей «Технологическая карта проекта»

Метод проектов — это инновационная образовательная технология, направленная на развитие самостоятельной деятельности детей с целью получения определенного результата.

Метод проектов можно представить как способ организации образовательного процесса, основанный на взаимодействии педагога и воспитанника, способ взаимодействия с окружающей средой, поэтапная практическая деятельность по достижению поставленной цели. Основной целью проектного метода в дошкольных учреждениях является развитие свободной творческой личности ребенка.

Метод проектов актуален и очень эффективен. Он дает ребенку возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания, развивать творческие способности и коммуникативные навыки, что позволяет ему успешно адаптироваться к изменившейся ситуации современного образования.

Виды проектов в ДОУ:

Творческие: после воплощения проекта в жизнь проводится оформление результата в виде детского праздника, для чего нужен этот проект детям, воспитателям, дошкольному учреждению)

Исследовательские: дети проводят опыты, после чего результаты оформляют в виде газет, книг, альбомов, выставок.

Игровые: это проекты с элементами творческих игр, когда ребята входят в образ персонажей сказки, по-своему решая поставленные проблемы и задачи.

Информационные: дети собирают информацию и реализуют её, ориентируясь на собственные социальные интересы (оформление группы, отдельных уголков и пр.).

Ролевые: (дети входят в образ персонажей сказки и решают по-своему поставленные проблемы);

СТРУКТУРА ПРОЕКТА

Титульный лист
Тема проекта
Тип проекта
Участники
Сроки по продолжительности

краткосрочные (1-3нед);

средней продолжительности (до 1 мес.);

долгосрочные (до 1 года);

6. Актуальность. Постановка проблемы (объясняет, почему возникла необходимость в выполнении проекта, для чего нужен этот проект детям, воспитателям, дошкольному учреждению)

7. Цель проекта (должна быть понятна, конкретна, реалистична)

8. Задачи (конкретные шаги для достижения цели что, как и где может измениться, как будет измеряться, на какую аудиторию направлен проект и т.д.)

9. Этапы работы

Этот раздел состоит из 3-х этапов:

I этап – предварительный: мониторинг знаний детей, анкетирование ро-

дителей, изучение литературы, подготовка материала и т.д.

II этап – основной: Обязательно должен быть План-график мероприятий (деятельность в рамках проекта)

Описывается организация работы по проекту. Из раздела должно быть понятно, кто и как будет осуществлять действия, в какой последовательности. Должно быть прописано, как планируется достижение результата. Дата, мероприятие, ответственный.

III этап – заключительный: подведение итогов работы по проекту.

На этом этапе планируются итоговые мероприятия: НОД, развлечения, викторины, конкурсы.

10. Ожидаемые результаты (что необходимо получить для выполнения поставленных задач, количественный и качественный результат)

11. Литература

12. Оценка результатов и отчетность, анализ.

Из данного раздела должно быть ясно, достигнет ли проект цели, и как будет контролироваться результат.

13. Приложения

В приложении может быть вынесен материал, который прошел в рамках деятельности проекта (конспекты совместной деятельности с детьми, планы развлечений, бесед с детьми, сценарии проведения мероприятий, анкеты для родителей,)

Падукова Надежда Владимировна
Воспитатель МАДОУ «Детский сад №8» Пермский край г. Кунгур

Пирамида этапов разработки проекта



Инклюзивное образование – шаг в будущее

Ни для кого не секрет, что в современном мире образование является основополагающим звеном в определении социального статуса личности, в его поддержании на должном уровне; в более глобальном масштабе образование играет основополагающую роль в поддержании порядка и стабильности в обществе, осуществлении социального контроля. Несомненно, роль образования нельзя переоценить. От уровня образования напрямую зависит качество трудовых ресурсов, и, как следствие, состояние экономики в целом.

Одна из развитых стран мира модернизировав в свое время именно систему образования, смогла добиться серьезного прорыва в экономической сфере. Речь идет о стране Восходящего Солнца. Именно в Японии образование вывели на такой уровень, что оно начало приносить невиданные ранее плоды в виде высококвалифицированных работников.

Сегодня качественное образование выгодно не только для отдельно взятого индивида, но и для общества в целом. Ведь обеспечение страны высококвалифицированными единицами влечет за собой рост производительности труда, внедрение новых технологий, выход на передовые рубежи в социальном развитии.

Сейчас в системе образования происходят серьезные изменения, в своем роде перелом. Коснулся он, в частности, дошкольного образования, которое подняли практически с колен и выводят сейчас на должный уровень, делая не последнюю ставку на инклюзивное образование.

Для более полного осмысления вопроса образования детей с проблемами в развитии предлагаю обратиться к философии и немного к истории. Итак, что нам говорят источники? Для того, чтобы освещение инклюзивного образования и его аспектов не выглядело одномерным, необходима опора на философское понимание ценности инклюзивного образования. В философии есть своеобразное учение о

природе ценностей – аксиология. За этим понятием закрепляется определенный смысл: «ценность» есть значимость чего-либо в отличие от существования объекта или его качественных характеристик. Думаю, все согласятся с тем фактом, что на разных этапах развития человеческого общества существуют ряд ценностей, которые не подвержены изменению, и остаются всегда неизменными. Я говорю о таких ценностях, как жизнь, здоровье, образование, любовь, красота, мир, труд, свобода, творчество... Поэтому нельзя не согласиться с утверждением о том, что ценностный (или аксиологический) подход есть



органичное начало инклюзии. По утверждению В. А. Сластенина, Г. И. Чижиковой, в центре аксиологического мышления находится концепция взаимозависимого, взаимодействующего мира. Она утверждает, что наш мир – это мир целостного человека, поэтому важно научиться принимать не только общее, что объединяет человечество, но и иное, отличное, что характеризует каждого отдельного человека.

С ноткой философии в интересующем нас вопросе, кажется, разобрались. Обратимся немного к истории. Можно бесконечно долго перечислять разные исторические факты принятия или не принятия на разных этапах истории людей с нарушениями психофизического развития... Мне хочется остановиться на главном аспекте, проходящем красной нитью сквозь многие учения – что бы не диктовало нам современное на разных исторических этапах общество – есть неоспоримая человеческая ценность, известная нам с древних времен – это ценность

свободы, равных прав, признания человеческого достоинства. Не нужно быть великим философом, чтобы понять, что эти ценности дают нам право на свободу. В отношении инклюзии это, прежде всего, право выбирать формы и способы обучения, его деятельность, вариативность адаптированных образовательных программ. И я полностью согласна с утверждением о том, что это право должно существовать как «вторая природа» и в таком качестве, наряду со всеми другими, направлять свободу человека. Тем более что в любую историческую эпоху образование играет особую роль для человеческого общества, неизменно выступая ценностью.

Заинтересовавшись однажды проблемой инклюзивного образования, читая литературу, изучая научные труды, мне все чаще и чаще приходилось задаваться вопросом о том, что же именно является основой образования детей с проблемами в развитии в современном мире. Ведь не понимая основ,

сложно развиваться в интересующем направлении.

Макеева И.А. в своей работе выделяет толерантность как ценностную основу инклюзивного образования. И ведь действительно, что может быть важнее в этом вопросе, нежели толерантность.

Обратившись к декларации принципов толерантности мы увидим, что толерантность означает уважение, принятие и правильное понимание многообразия культур мира, форм самовыражения и способов проявлений человеческой индивидуальности; признание того, что люди по своей природе различаются по внешнему виду, положению, речи, поведению и ценностям и обладают правом жить в мире и сохранять свою индивидуальность.

Скрипачева Наталья Викторовна

Воспитатель МБДОУ №96 г. Красноярск, Красноярский край

Статья «Система работы по реализации регионального компонента в дошкольном образовательном учреждении»

Реализация регионального компонента — это неотъемлемая составляющая патриотического, гражданского, нравственного воспитания подрастающего поколения.

Важность его подчеркнута в специальной программе «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации», утвержденной Правительством РФ. Ориентированная на разные возрастные группы программа определяет основные пути развития системы патриотического воспитания, обосновывает его содержание в современных условиях. Особое место в программе уделено воспитанию патриотизма именно у подрастающего поколения.

В Федеральном законе «Об образовании в РФ» в статье 3, пунктах 3,4 сказано, что государственная политика основывается на принципах гражданственности, патриотизма, защите и развитии этнокультурных особенностей и традиций народов РФ.

В ФГОС утверждаются принципы приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства и учет этнокультурной ситуации развития ребенка.

Региональное составляющее — прошлое и настоящее края, историко-культурные и природные особенности, обычаи, трудовые достижения, культура межэтнических отношений. Это — то самое наследство, которое мы должны беречь, развивать и распространять среди потомков.

Помимо веяний времени было проведено анкетирование среди детей и родителей воспитанников нашего МАДОУ, которое дало такие результаты:

к 5-6 годам у 70% дошкольников отсутствует познавательный интерес к истории и культурному наследию города, края

у 65% детей отмечается низкий уровень знаний истории города, края

у 80% родителей нет возможности посещать культурные учреждения города из-за высокой занятости;

40% родителей затрудняются ответить на элементарные вопросы об истории города, края

20% родителей не знают и не хотят знать историю города и края.

Такие результаты были отправной точкой в необходимости выстроить работу в данном направлении, наполнить ее необходимым содержанием.

Введение регионального компонента направлено на решение основных целей:

обновление содержания образования

овладение дошкольниками знаниями в области экологии, истории и культуры своего региона

воспитание патриотизма и чувства гражданственности у подрастающего поколения.



В рамках их реализации каждый педагог строит свою работу с учетом принципов педагогического процесса, таких как:

«позитивный центризм» (отбор знаний, наиболее актуальных для ребенка данного возраста)

дифференцированный подход к каждому ребенку, максимальный учет его психологических особенностей, возможностей и интересов

постепенный переход (от более близкого ребенку, лично-значимого, к менее близкому — культурно-историческим фактам) и других.

Представления о малой родине являются содержательной основой для осуществления разнообразной дея-

тельности и обеспечивает реализацию, интеграцию всех образовательных областей.

Для эффективной реализации региональной составляющей необходим ряд педагогических условий таких как:

подготовка педагогического коллектива, ведь педагог сам должен знать культурные, исторические, природные, этнографические особенности региона, где он живет, а самое главное-педагог должен быть патриотом своей Родины. С целью систематизации, обобщения и углубления знаний педагогов, в ДОУ проводятся консультации, семинары-практикумы, круглые столы, педсоветы по реализации регионального компонента в повседневной жизни детского сада

создание предметно-пространственной среды, которая способствует развитию личности ребенка на основе народной культуры с опорой на краеведческий материал. Но если в группах младшего и среднего возраста — уголки социально-нравственного воспитания с фотоальбомами семьи, фотографиями детского сада и пр., то в

группах старшего дошкольного возраста — уголки нравственно-патриотического воспитания и уголки регионального содержания с экспозициями «Дружба народов», «Русская изба», национального костюма народностей, проживающих в Кузбассе; полочка красоты для изделий и предметов декоративно-прикладного искусства. В уголках разнообразие игр, макетов, гербариев, карт, альбомов, книг о родном крае, фотографий и пр.

Максименкова Зоя Анатольевна
Старший воспитатель

Антонова Елена Александровна
Воспитатель МАДОУ «Детский сад №2 «Лучики» комбинированного вида»
Киселевский городской округ, Кемеровская область



СОВРЕМЕННЫЙ ВОСПИТАТЕЛЬ

Система Российского образования на современном этапе развития общества претерпевает существенные изменения, связанные со сменной модели культурно-исторического развития. Но какие бы реформы не проходили в системе образования, в итоге они, так или иначе, замыкаются на конкретном исполнителе – педагоге. Именно педагог является основной фигурой при реализации на практике основных нововведений. И для успешного введения в практику различных инноваций, для реализации в новых условиях, поставленных перед ним задач педагог должен обладать необходимым уровнем профессиональной компетентности и профессионализма. В образовательном процессе в условиях реализации ФГОС на первый план выдвигается вопрос обеспечения условий развития личностного роста ребенка. Это обусловлено необходимостью интегрирования личности в социум в качестве творческой индивидуальности, способной осваивать духовные ценности, формировать специфическую избирательную направленность, связанную с расширением субъектных смыслов.

Воспитатель детского сада ежедневно является свидетелем и участником процесса формирования людей будущего, помогая, а иногда может быть и мешая их развитию. Так устроена наша жизнь, что дети большую часть светового времени проводят не с собственными родителями, а с работниками детского сада, воспитате-

лями. Этот факт подтверждает высокую социальную значимость профессии педагога.

Окружающий мир постоянно информационно усложняется. Сегодня уже не достаточно одной базовой образованности, работать по специальности. Чтобы соответствовать современным требованиям,

сохранять уровень компетентности необходимо постоянно учиться, заниматься самообразованием. Непрерывное образование должно стать необходимостью. Потребность в повышении уровня знаний, умений и навыков проникает во все сферы жизни — профессиональную, семейную, общественную, личную и, конечно, сферу педагогической деятельности.

Какими же качествами должен обладать современный педагог дошкольного учреждения? В ряде личностных характеристик следует назвать качества, которые становятся профессионально значимыми предпосылками создания благоприятных отношений в воспитательно-образовательном процессе. В ряду этих качеств терпеливость, ответственность, обязательность, объективность, уважение к людям, оптимизм, эмоциональная уравновешенность, потребность в общении, интерес к жизни воспитанников, доброжелательность, сдержанность, отзывчивость и многие другие. Важными профессиональными качествами педагога являются трудолюбие, работоспособность, дисциплинированность, ответственность, умение поставить цель, избрать пути ее достижения, организованность, настойчивость, систематическое и планомерное повышение своего профессионального уровня, стремление постоянно повышать качество своего труда и т.д. Все современные исследователи отмечают, что именно любовь к детям следует считать важнейшей личностной и профессиональной чертой воспитателя, без чего невозможна эффективная педагогическая

деятельность.

Чтобы соответствовать современным требованиям воспитатель должен быть:

а) активным (чтобы поддерживать детей в их проявлениях активности, соответствовать им). Сидящего большую часть времени воспитателя на стуле и руководящим с него детской деятельностью, вряд ли можно назвать активным, стремящемся к разностороннему развитию детей;

б) способным к изменениям — чтобы успевать за быстро меняющимся миром и изменившимися детьми и их родителями;

в) внимательным к себе, своему поведению, словесному самовыражению, к тому, как собственное поведение, речь влияет на окружающих, в том числе на детей;

г) компетентным – стремящимся к повышению самообразования, компетентным в профессии.

Исходя из всего вышесказанного, можно выделить несколько рекомендаций по профилактике педагогических затруднений, о которых еще говорил В.А. Юзефович.

Николаева Марина Александровна

Воспитатель МБДОУ «ЦРР — детский сад №58» г. Воронеж, Воронежская область



Использование фототерапии в работе со старшими дошкольниками в ДОО

Фототерапией называют лечебно-коррекционное применение фотографии, ее использование для решения психологических проблем, а также развития и гармонизации личности [2].

Она может предполагать как работу с готовыми фотографиями, так и создание оригинальных авторских снимков. Основным содержанием фототерапии, таким образом, является создание и/или восприятие человеком фотографических образов, дополняемое их обсуждением и разными видами творческой деятельности. Это может быть сочинение историй, применение дополнительных изобразительных техник и приемов (рисование, коллажирование, инсталлирование готовых снимков в пространство), изготовление из фотографий фигур и последующая игра с ними, элементы сценического представления и работа с костюмами и гримом, движение и танец, художественные описания и т. д. Развивающее и исцеляющее воздействие, оказываемое восприятием или созданием фотографий, может проявляться и в повседневной жизни людей, однако фототерапия обязательно включает в себя общение со специалистом (психологом, врачом-психотерапевтом). Фототерапия является одним из направлений арт-терапии. Применять её начали относительно недавно с 1970-х в США и Канаде.

А.И Капытин описал психологические функции фотографии и фототерапии, позволяющие использовать ее в качестве здоровьесберегающего инструмента [1]:

Фокусирующая функция связана со способностью фотографии и оживлять воспоминания и приводить к повторному переживанию имевших место ранее событий — как положительно, так и отрицательно окрашенных.

Стимулирующая функция связана с тем, что при создании и восприятии снимков происходит активизация раз-

ных сенсорных систем — прежде всего, зрения, кинестетики, тактильной чувствительности.

Объективирующая функция раскрывает способности фотографии делать зримыми переживания и личностные проявления человека, отражающиеся в его внешнем облике и поступках.

Смыслообразующая функция фотографии заключается в ее способности помогать человеку увидеть смысл поступков и переживаний — как своих собственных, так и других людей.

Деконструирующая функция фотографии дополняет ее смыслообразую-



щую функцию и означает способность помогать человеку осознать, что тот смысл, который он приписывает своим поступкам и переживаниям, равно как и действиям и переживаниям других людей.

Контейнирующая (удерживающая) функция связана с тем, что фотография может «удерживать» чувства от их бессознательного отреагирования в реальности. Данная функция основана на том, что фотографические образы часто выступают в качестве инструментов символической экспрессии.

Экспрессивно-катарсическая функция фотографии заключена как в восприятии готовых снимков, так и в их создании.

Защитная функция фотографии, связана с ее способностью обеспечивать дистанцирование от травматич-

ных и малопонятных переживаний и ту или иную степень контроля над ними.

Принципиально важно, что изначально надо создать для ребёнка безопасную среду, в которой тот может позволить себе быть спонтанным, свободно выражать свои чувства, мысли и фантазии, «играть» с реальностью и экспериментировать с новыми формами опыта.

Различные варианты здоровьесберегающего применения фотографии можно классифицировать с учетом состава участников: занятия могут быть

индивидуальными или групповыми, а также проводиться с семьями. Кроме того, при занятиях в группе техники и упражнения могут быть рассчитаны на индивидуальную, парную, микрогрупповую или общегрупповую работу. Одни варианты применения фотографии могут быть связаны с использованием готовых снимков, другие — с их созданием в ходе занятий или между занятиями. И в том и в другом случае работа может протекать относительно спонтанно и предполагать неограничен-

ную свободу действий либо требовать более четкой постановки задач и использования конкретных техник, игр и упражнений.

Приведём несколько примеров фототерапевтических упражнений, которые могут применяться в работе со старшими дошкольниками.

Упражнение «Песочница с фотографиями» развивает восприятие пространства и пространственных отношений между предметами.

Дробная Анастасия Сергеевна

магистрант факультета психологии ФГБОУ ВО «Тульский государственный педагогический университет им. Л. Н. Толстого» город Тула



презентация
«Путешествие к
Лукоморью»

Предварительная работа:

Чтение отрывков из «Сказки о царе Салтане», «Сказки о рыбаке и рыбке», «Сказки о мертвой царевне и семи богатырях»
Заучивание отрывка из «Сказ-

кром другой орешек и в нем задание.
-Какие герои живут в сказках А.С. Пушкина? (иллюстрации героев русских народных и литературных сказок). Дети раскладывают иллюстрации по группам: пушкинские герои и герои из других сказок. (слайд№4)

-Вот впереди виднеется полянка, добежим до нее!!!

Физминутка «Прогулка».
(слайд№5)

По дорожке, по дорожке
Скачем мы на правой ножке
И по этой же дорожке
Скачем мы на левой ножке.

По тропинкам побежим,
До полянки добежим.
На полянке, на полянке
Мы попрыгаем, как зайки.

Сто! Немного отдохнем!
И вперед пешком пойдём!

Зарубина Наталья Вячеславовна
Воспитатель БОУ г.Омска «СОШ №161»

Интегрированное занятие по развитию речи «ПУТЕШЕСТВИЕ К ЛУКОМОРЬЮ»

Разработка к занятию по заявленной теме. Может использоваться как дидактический материал на занятиях во 2 младшей и средней группах ДОУ. Соответствует требованиям ФГОС ООО.

Цель: доставлять детям радость и удовольствие.

Задачи:

Образовательные:

закрепить понятия: народная и литературная сказка.

формировать интерес к сказкам, привлекать внимание к интонациям голоса взрослого, звукам музыки.

Развивающие:

продолжать обогащение словаря детей новыми словами.

развивать доброжелательность, взаимопомощь на примере героев сказок.

Воспитательные:

воспитывать навыки культуры поведения.

воспитывать любовь к сказкам.

Материалы и оборудование:

портреты: Пушкина, Чуковского, Барто, Маршака, Михалкова (комплект на каждого ребенка).

иллюстрации героев русских народных, литературных и пушкинских сказок (комплект на каждого ребенка)

аппликация «Кораблик»

сундучок с сокровищем

мультфильм «Сказка о царе Салтане» (отрывок)

воздушные шарик

музыкальные записи («Шум моря», «Полет шмеля» из оперы Римского-Корсакова «Сказка о царе Салтане»)

ки о царе Салтане»

просмотр отрывков из мультфильмов «Сказка о царе Салтане», «Сказка о рыбаке и рыбке», «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях»

Дидактические игры «Угадай к какой сказке иллюстрация», «Из какой сказки персонаж?»

Занятие по аппликации по теме «Кораблик»

беседа «А. С. Пушкин- сказочник», «Чудеса и превращения в сказках Пушкина».

ХОД

Ребята, к нам в окошко стучится кто-то, попробуем угадать кто это?

Девочка на дереве
Орешки все грызет.
Зернышки на зиму
В дупло кладет.

Всем знакома девочка?
Ясно! Это- БЕЛОЧКА. (слайд№2)

У белочки в корзиночке есть орешки, но непростые, а с заданиями, которые нам помогут дойти до Лукоморья. А там нас ждет сундук с сокровищем. Отправимся в путешествие?

Вот «Болото», чтоб через нее пройти, надо нам задание решить.

- Найди портрет А.С. Пушкина (детям дается несколько портретов разных писателей, среди которых они находят нужный). (слайд№3)

-Молодцы, вы справились с заданием и мы продолжаем путь. У нас на пути новое препятствие «Речка». На чем же мы сможем перебраться? (ответы детей)

-Верно, нам помогут наши кораблики, которые мы с вами сделали сами. Но чтобы следовать дальше, от-



детей к русскому народному литературному искусству;

Методические приемы:

Игровой (использование сюрпризных моментов).

Наглядный (использование иллюстраций, атрибутов сказок).

Словесный (напоминание, указание, опросы, индивидуальные ответы детей).

Анализ занятия,ощереение.

Материалы к занятию:

атрибуты к волшебному

сундучку (предметы из разных сказок), мяч, серия картинок «Овощи».

Ход непрерывной образовательной деятельности:

Дети сидят на стульчиках. Воспитатель появляется перед детьми в русском костюме.

Воспитатель:

- Здравствуйте, ребята!
Я из сказки к вам пришла,
Сундучок вам принесла,
Сундучок-то не простой,

Он волшебный, не пустой!
Любите, ребята, сказки?
Вижу, заблестели глазки!
Много сказок знаете?

Сейчас их повстречаете!
1-2-3-4-5 пора сказку нам встречать,
кто к началу опоздал,
тот на сказку не попал.

Воспитатель открывает сундучок:

- Ой, какой здесь беспорядок!
Ваша помощь мне нужна.
Вы, ребята, помогите,
Сказки эти разберите.

Воспитатель из волшебного сундучка по очереди достает атрибуты к сказкам и проводит беседу по вопросам:

Воспитатель: «Ой, ребята что это за мячик (желтый мяч)? Из какой он сказки?»

По сусекам он скребен,
На сметане он мешен,

Конспект открытого занятия по развитию речи во второй младшей группе «Любимые сказки»

ОО: Коммуникация

Цель: развивать у детей творческое воображение, совершенствовать средства выразительности в передаче образов, обогащать и активизировать словарь через театрализованную деятельность. Воспитывать умение работать сообща.

Программное содержание:

Закрепить знания детей о содержании русских народных сказок: «Репка», «Гуси-лебеди», «Три медведя», «Колобок»

Развивать у детей умение с помощью воспитателя повторять наиболее выразительные отрывки из сказки.

Создать игровую ситуацию, способствующую формированию эмоциональной отзывчивости, активизировать речь.

Способствовать развитию мелкой моторики пальцев рук, продолжать учить работать в группах и парах.

Развивающие задачи:

закрепить знания детей о русских народных сказках;

формировать умение узнавать и называть их по отдельным предметам и иллюстрациям;

развивать выразительную речь, память, внимание, вызвать интерес к театру.

Воспитательные задачи:

воспитывать любовь и интерес

На окошке он стужен
Круглый бок, румяный бок

Покатился (колобок)
Вы узнали какая это сказка?»

Дети: Колобок

В: Да, молодцы, это сказка «Колобок»

- Кто испек колобок?

- Кого встретил по дороге колобок?

- Кто съел колобка?

Ребята, а зачем колобок сидел на окошке?

Д: (ответы детей).

Давайте поиграем в игру «горячий колобок», (проводится игра с мячом).

Проблемный вопрос:

Почему колобок укатился с окошка?

А что было бы, если бы лиса не съела колобка?

В: Ой, а это здесь зачем? Что это ребята? Из какой сказки эти бревна?

Зайка в нем жил и лягушка- квакушка, Волк и лисичка, мышка- норушка, Только медведь поместиться не смог,

Бакаушина Юлия Владимировна

Воспитатель I квалификационной категории ГБОУ Школа № 1347 Подразделение 3 г. Москва



Конспект открытого занятия по развитию речи «Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики»

Реализация содержания программы в образовательных областях: «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

Виды детской деятельности: игровая, коммуникативная, музыкальная, восприятие художественной литературы и фольклора.

Цель: познакомить с русской народной сказкой «У страха глаза велики».

Задачи:

напомнить известные народные сказки и познакомить с новой; инсценировать русскую народную сказку «У страха глаза велики» с помощью игрушек;

создавать эмоционально положительную атмосферу общения с детьми;

продолжать развивать способность детей понимать речь, умение слушать не отвлекаясь;

доставить детям радость, вызвать смех и желание самим действовать с игрушками, когда воспитатель проговаривает текст;

развивать умение исполнять музыкально-ритмические движения в соответствии с мелодией композиции;

воспитывать положительные качества личности — уверенность в себе, смелость, умение сопереживать героям сказки.

Материалы и оборудование: текст русской сказки «У страха глаза велики», иллюстрация к сказке, игрушки (куклы: бабушка и внучка; курочка, мышка), мнемотаблица к сказке.

Содержание организованной деятельности детей

1. Организационный момент.

Воспитатель (ставит на стол игрушки

ки: кукла-бабушка, кукла-внучка, курочка, мышка). К нам пришли гости. Кто это? (Ответы детей.)

В каких сказках есть эти герои? (Репка, курочка-ряба)

А теперь мы послушаем новую сказку про наших гостей.

Называется она «У страха глаза велики»

Нам уже встречалось это выражение. Кто помнит, у какого героя тоже



были глаза от страха велики. У Пети из стихотворения Самуила Яковлевича Маршака «Чего боялся Петя?»

Вспомним, чего боялся Петя? (темноты, в темноте ему куртка и штаны представлялись человеком у стены, печка – бабою ягой, чемодан на шкафу – великаном). Когда Петя понял, что боится то, чего нет, то бояться перестал.

Но нашим героям уже не терпится рассказать вам сказку. Слушайте.

2. Чтение сказки.

Воспитатель читает русскую народную сказку «У страха глаза велики» и с помощью интонационной выразительности выделяет героев.

Про бабушку-старушку, внучку-хотушку, курочку-клохтушку да мышку-норушку.

(Проигрыш)

Жили-были ба-
бушка-старушка,
внучка-хотушка, ку-
рочка-клохтушка да
мышка-норушка. Каж-
дый день ходили они
за водой. У бабушки
были ведра большие, у
внучки — поменьше, у
курочки — с огурчик, у
мышки — с наперсто-
чек.

Бабушка брала воду
из колодца, внучка — из
колоды, курочка — из
лужицы, а мышка — из
следа от пороссячьего
копытца. Назад идут, у
бабушки вода трё-ё-х,
плё-ё-х! У внучки —
трёх! плёх! У курочки —
трёх-трёх! плёх-плёх!
У мышки — трёх-трёх-
трёх! плёх-плёх-плёх!

Вот раз наши водо-
носы пошли за водой.
Воды набрали, идут
домой через огород.
А в огороде яблонька
росла, и на ней яблоки висели. А под
яблонькой зайка сидел. Налетел на
яблоньку ветерок, яблоньку качнул,
яблочко хлоп — и зайке в лоб!

**Петрова Олеся Александровна
Руднева Ольга Николаевна**

Воспитатель I квалификационной категории МБДОУ детский сад №40 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением физического развития детей Кемеровская область, г. Киселевск

«Семья». Конспект занятия по ознакомлению с окружающим миром и развитию речи в подготовительной группе с ЗПР

Задачи:

1) Образовательные:

Закрепить знания детей о составе семьи, о родственных связях (мама, папа, дочь, сын, бабушка, бабушка, внук, внучка), об обязанностях членов семьи дома.

Обогащать и уточнять словарь по теме.

Продолжать учить детей устанавливать причинно-следственные связи.

Закрепить умение составлять предложения по опорным словам.

2) Коррекционные:

Развивать внимание, память, мышление, мелкую и крупную моторику.

3) Воспитательные:

Воспитывать уважение к членам семьи, взаимопомощь, взаимовыручку.

Демонстрационный материал: картинки (малыш, малышка, мальчик, девочка, школьник, школьница, юноша, девушка, папа, мама, бабушка, бабушка, деревянный кукольный дом с мебелью, кукольная семья, картинки с изображением действий членов семьи, мяч, компьютер.

Раздаточный материал: задания на альбомных листах «Что было раньше, что потом» с изображением картинок из демонстрационного материала, простые карандаши.

Ход занятия:

Организационный момент: Приветствие. Просмотр видео-презентации «Моя семья».

Игра «Назови членов своей семьи».

Инструкция: Назовите членов своей семьи и посчитайте сколько всего человек. (Пример, у меня есть: мама, папа, сестра, бабушка, бабушка. Всего 6 человек.)

- Молодцы, ребята! А сейчас мы пойдём в гости к одной семье и посмотрим, кто там живёт.

3) Игра «Кто в домике живёт и кому кем приходится?»

На столе стоит кукольный дом с игрушечными членами семьи (мама, папа, бабушка, бабушка, дочка, сын).

Инструкция: Назовите членов семьи, которые живут в этом доме. (Ребёнок, назвавший члена семьи, берёт куклу и ставит её перед домом).

Затем, дефектолог берёт куклы с папой и мамой, показывает куклу с мальчиком (девочкой, бабушкой, бабушкой) и выясняет, кто кем приходится маме и папе.

Куклы с бабушкой и бабушкой. Дефектолог показывает куклу с мальчиком (девочкой, папой, мамой) и выясняет, кто кем приходится бабушке и бабушке.

Кукла с мальчиком. Дефектолог показывает куклу с папой (девочкой, мамой, бабушкой и бабушкой) и выясняет, кто кем приходится мальчику.

Кукла с девочкой. Дефектолог показывает куклу с папой (мальчиком, мамой, бабушкой и бабушкой) и выясняет, кто кем приходится девочке.

4) Игра «Составь предложения по опорным словам».

-Ребята, поскольку мы пришли в гости, давайте подарим подарки каждому члену семьи.

Инструкция: Посмотрите это картинки-подарки, сейчас каждый из вас возьмёт по одной картинке, составит предложение по опорным словам и подумает, кому её можно подарить. (Например, суп варить мама; бабушка вязать и спицы нитки; кататься коньки на девочка (дочка); читать бабушка книга; мальчик (сын) в играть хоккей и т. д.)

5) Игра с мячом «Подбери слова-действия»

Инструкция: Сейчас мы будем подбирать слова — действия и передавать друг другу мяч по кругу.

- Что может делать мама? (стирать, гладить бельё, пылесосить квартиру, вытирать пыль, шить платье, вязать кофту и т. д.)

-Что может делать папа?

-Что может делать дочь?

-Что может делать сын?

-Что может делать бабушка?

-Что может делать бабушка?

6) Физкультминутка.

Речь с движением.

Маму я свою люблю, (погладить себя)

Я всегда ей помогу!

Я стираю, («стирать»)

Полоскаю, («полоскать»)

Воду с ручек я стряхиваю, (стряхнуть кисти рук)

Пол я чисто подмету («подметать»)

И дрова я наколю:»Ух! Ух! Ух («колоть»)

Маме нужно отдыхать, (показать, как мама «спит»)

Маме хочется поспать,

Я на цыпочках хожу (ходить на цыпочках)

И ни словечка не скажу.

7) Игра «Расположи картинки по возрасту».

На доске вразброс расположены следующие картинки: малыш, малышка, мальчик, девочка, школьник, школьница, юноша, девушка, папа, мама, бабушка, бабушка.

Инструкция: расположите картинки по возрасту, что было раньше, что потом.

К доске выходят девочка и мальчик, располагают картинки соответствующим образом, а другие ребята проверяют правильность выполнения задания. Затем с детьми проводится игра «Что изменилось?» или «Кого не стало?»

8) Задание «Что сначала, что потом?»

Инструкция: по хлопку переверните листок с заданием. Проведите стрелки к картинкам и пронумеруйте их. Что было сначала, что потом.

Руссина Анна Михайловна

Учитель-логопед МБДОУ детский сад №2 г.Чебоксары, Чувашская Республика



Итоговая организованная образовательная деятельность по развитию речи в средней группе

ЦЕЛЬ:

выявить уровень речевого развития детей на конец учебного года

ЗАДАЧИ:

Продолжать учить составлять описательный рассказ по схеме.

Закрепить знания о весенних изменениях в природе, правильное произношение шипящих и свистящих звуков.

Упражнять в употреблении формы множественного числа родительного падежа существительных (лисят, медвежат и т. д.), обобщающих понятий, подборе относительных прилагательных и слов с противоположным значением.

Совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Активизировать в речи прилагательные, обозначающие свойства и качества предметов и глаголы.

Формировать умение образовывать слова при помощи суффиксов с уменьшительным значением, правильно согласовывать существительные и прилагательные, глаголы в роде, числе и падеже.

Развивать артикуляционный аппарат, фонематический слух, память.

Воспитывать любовь к родному языку, любовь к природе.

ОБОРУДОВАНИЕ: картинка с изображением признаков весны (схема для составления описательного рассказа), тематические карточки, голубая ткань, кораблик, мяч.

ХОД ООД

1. Организационный момент (стоя в кругу)

Собрались все дети в круг,
Я твой друг и ты мой друг.
Крепко за руки возьмемся.
И друг другу улыбнемся.

- Ребята, сегодня я для вас подготовила интересные картинки, а озорник весенний резвый ветер их перепутал. А еще спрятал весну в дремучем

лесу. Нам нужно собрать все признаки весны, чтобы ее освободить и чтобы на улице стало совсем тепло.

- А кто помнит песенку проказника ветра? [ш]

Я буду называть слова, а вы должны хлопнуть в ладоши, если услышите его песенку: шапка, зонтик, машина, снег, шуба.

2. ГДГ «Ветер»

- А весенний ветерок не сдается – он, то тихий, то сильный.

Ветер дует нам в лицо (часто моргать глазами),

Закачалось деревцо (повороты головой влево, вправо).

Ветер тише, тише, тише (присесть, опустить глаза вниз)



Деревцо все выше, выше (встать, глаза поднять вверх).

Весной на небе появляется яркое солнце (ставлю картинку с изображением солнца) День становится длиннее, а ночь короче

- Какое весной солнце? (яркое, теплое, ласковое, лучистое, доброе)

- Если весной солнце теплое, то зимой... (холодное), ласковое – злое.

- А что делает солнце? (светит, греет, играет, сверкает, улыбается, радуется)

- А какое небо весной? (чистое, голубое, ясное, светлое, высокое)

(выставляю картинку с изображением неба)

Небо весной становится высоким и голубым.

3. Чистоговорка

- А сейчас слушайте внимательно и повторяйте за мной.

Ло-ло-ло-весной на улице тепло.

Ли-ли-ли- прилетели журавли.

Ель-ель-ель- с крыши капает капель

Ва-ва-ва- появляется трава

Ки-ки-ки- побежали ручейки

Растаял снег, бегут ручейки, появилась первая травка и первые лютики, подснежники крокусы, фиалки — как назвать одним словом?... цветы (выставляю картинку с изменениями, которые происходят на земле)

Просыпаются дуб, береза, клен, кедр... как их назвать одним словом, на них появляются почки, а из них листочки и цветочки (выставляю картинку с изображением деревьев).

4. Физминутка

Выросли деревья в поле. Хорошо расти на воле. (Руки вверх, ладо-

ни – кулаки)

Каждое старается, к небу, к солнцу тянется. (Потянуться вверх)

Ярко солнце прогревает. Ваши почки набухают. (Пальцы вверх)

Вот подул веселый ветер, закачались ваши ветки (покачивания)

Даже толстые стволы наклонились до земли (наклон)

Дождик тихо поливает, землю под деревом питает (потопать)

Размыслена Татьяна Валерьевна

Воспитатель

Рыкова Марина Владимировна

Старший воспитатель МБДОУ ДС №27 «Розочка» город Евпатория, Республика Крым

Хитренькой
и умной
И довольно
шумной.

Так настой-
чива она:
Не желает
быть одна,
Будет домо-
гаться
На руках

То мгновение не забылось:
Был укор в её глазах.

Мол, зачем берёшь вещицу,
Мне понравилась она;
И назад хоть возвратится -
Боль обида нанесла.

Лишь хотелось продлить радость
И пружинку завести,
Но какая здесь уж сладость,
Если столько горести.

Повинилась перед внучкой,
Слёзки высохли тотчас,
Уцепилась в кофту ручкой,
Рассудите, люди, нас.

Ящерка

Не сидится, то и дело,
Извиваясь всем телом,
Руки вытянув вперёд,
Мирославочка ползёт.

Мы родителей встречаем,
Про успехи сообщаем:
Преприятнейшая весть –
Навык ползания есть!

Дубинская

Валентина Константиновна

Учитель русского языка и литера-
туры Школа-гимназия №3 Город Аста-
на, Республика Казахстан



Сборник стихотворений «Утро жизни»

Стихи про Мирославу

День прививки

Мать прививки день забыла,
Но тут врач ей позвонила,
Вот, опомнившись, спешит,
А ребёнок почти спит.

У театра мы гуляли,
Свою маму поджидали,
На прививку чтобы ехать,
Да и тут уж есть помеха:

Мама — в Тельмана в час нужный,
Хорошо, что день не व्यожный,
Наконец, она добралась
И стремглав к врачу помчалась.

Малышка

Наша Мирочка
Как картиночка,
Она ручки в рот суёт,
Свои пальчики сосёт.

И она сейчас не спит,
Потихонечку гулит,
Мило ротик открывает,
Презабавненько зевает.

Растем

Мирославе – месяц пятый,
И она в кругу симпатий
Мир окрест обозревает,
Мило ротик раскрывает.

Ей приятны речи ваши,
Приучаем кушать каши.
С кругом плюхается в ванне,
Дни проводит на диване.

Мы пошли

Месяц нам восьмой пошёл,
Стала Мирочка большой,

остаться.

Пищу мы перебираем,
За две щёки уплетаем,
Знаем цену плачу,
Чувствуя отдачу.

Курортница

Мирославочка зевает,
Незаметно засыпает.
Она будет крепко спать,
Вес и силу набирать.

Улыбается довольно,
Что смеёшься с ней невольно,
Когда памперс наполняет,
Вид серьёзный обретает.

В полдень с ней в курорт играем
И при этом отмечаем:
Ей крутить зонтом приятно
И «курортница» занята.

Первое наказание

В постельку Миру посадили,
Пошла капризничать она,
Игрушки на пол повалились:
Летит одна, ещё одна.

А мама тут же нашумела
И объявила: не возьмёт.
Малышка как-то обомлела
И подалась чуть вперёд.

Но неожиданно присела,
Замолкнув тут же на глазах.
И будто вовсе онемела,
Лишь по щеке сползла слеза.

Ведь поняла, чертовка, маму
И что поступок нехорош,
Следила молча через раму,
Когда от гнева отойдешь.

Слезинка

В девять месяцев скатилась
Мирославина слеза.

Развлечение для детей и их родителей «Вечер добрых встреч»

Данное мероприятие лучше проводить в конце учебного года (апрель, май) в старшей возрастной группе.

Родителей воспитанников нужно заранее попросить продумать свое выступление на празднике. Это может быть песня или танец, в исполнении ребенка со своими родителями, стихотворение, оригинально оформленная и представленная выпечка или поделка и т.д.

Ход мероприятия.

Под музыку дети вместе с родителями, парами входят в зал и занимают свои места (дети садятся вместе с родителями). На экране проектора заставка к фильму «Вечер добрых встреч».

Воспитатель 1. Здравствуйте, уважаемые гости!

Воспитатель 2. Добрый вечер, дорогие наши родители! Мы собрались сегодня здесь, в нашем уютном зале, чтобы в теплой, доброй обстановке поговорить о самом дорогом, о самом главном – о семье!

Воспитатель 1. Вы увидите полюбившиеся детям и Вам музыкальные номера, и конечно сами примите самое активное участие в празднике.

Итак, мы начинаем...

Демонстрация фильма «Вечер добрых встреч», на его фоне воспитатели произносят слова:

Воспитатель 2. Для кого-то сказать ласковое слово не составляет труда, для других же это может быть целой проблемой. Как ни старайся, слово не вытянешь! От чего это зависит? Вероятно, все закладывается в семье, из того, как родители общались друг с другом: нежно и ласково или грубо и сухо, были ли ласковы с ребенком или считали, что в этом нет необходимости. А если родители окружают ребенка любовью, она проявляется и в словах, обращениях к нему.

Очень важно, когда родные, близкие люди называют тебя как-то по-особенному, ласково и нежно. Просто так, безо всякой причины, не потому, что нужно помыть полы или приготовить ужин. Тебя называют «Солнышко»

или «Милая» просто потому, что любят, соскучились, рады видеть и слышать. Если любишь, значит, дорожишь, оберегаешь. И нежные слова льются сами собой как река, которая дает жизнь и силу.

Воспитатель 2. Для того, чтобы все в жизни складывалось хорошо, чтобы быть уверенным в себе, любить себя, своих родных и близких, окружающий мир, природу, необходимо говорить друг другу нежные, теплые, искренние слова, которые идут от самого сердца, которые согревают, успокаивают и делают нас счастливыми. Слова, сказанные без какого-либо намерения и ожидания. Как бы ни было холодно сердце, как бы крепко оно ни было заперто, нежное слово способно растопить любой лед и найти заветный ключ



ключ к сердцу. И чем искренней будут эти слова, тем быстрее сердце отзовется и откроется любви, чувствам, эмоциям.

Воспитатель 1. Как хорошо, когда у всех детей есть папы, и не болит душа. Как здорово, что папа любит маму, все остальное суется. Все остальное купим, если будут деньги. Не будет их, руками создадим. Но очень важно, чтобы жили в счастье дети и выросли хорошими людьми!

Когда рождаются дети, в доме исчезает: порядок, деньги, спокойствие, отдых — и приходит СЧАСТЬЕ!!!

Затем к центральной стене выходят, читают стихи.

Дети (по очереди).

Семья – это счастье, любовь и удача,

Семья – это летом поездки на дачу.

Семья – это праздник, семейные даты,

Подарки, покупки, приятные траты. Рождение детей, первый шаг, первый лепет,

Мечты о хорошем, волнение и трепет.

Семья – это труд, друг о друге забота,

Семья – это много домашней работы.

Семья – это важно!

Семья – это сложно!

Но счастливо жить одному невозможно!

Всегда будьте вместе, любовь берегите,

Обиды и ссоры по-дальше гоните,

Хочу, чтоб про вас говорили друзья:

Какая хороша Ваша семья!

Воспитатель 2. Какое ласковое, нежное, слово «МАМА», «МАМОЧКА». Без ее забот, ласки и тепла не было бы жизни на земле... Взрослыми становятся, не когда перестают слушать маму, а когда понимают, что мама была права! Мир был бы лучше, если бы все вели себя так, как будто на нас смотрит мама.

Воспитатель 1.

Самое прекрасное на земле слово – мама. Это первое слово, которое произносит человек, и звучит оно на всех языках одинаково нежно. У мамы самые добрые и ласковые руки, они все умеют. У мамы самое верное и чуткое сердце, в нем никогда не гаснет любовь, оно ни к чему не остается равнодушным. И сколько бы тебе ни было лет – пять или пятьдесят, тебе всегда нужна мама, ее ласка, ее взгляд. И чем больше твоя любовь к матери, тем радостнее, светлее ее жизнь.

Дети исполняют «Песню про маму».

Толмакова Светлана Анатольевна
Воспитатель

Плигина Светлана Александровна
Музыкальный руководитель МДОУ «Детский сад №87» Ярославская обл. г. Ярославль



Сценарий праздничного концерта для ветеранов ВОВ и тружеников тыла «МЫ ВАС ЗА МИР БЛАГОДАРИМ»

Цели: расширение знаний о государственных праздниках и историческом наследии нашей страны; закрепление представления о празднике День Победы; формирование патриотических чувств у детей.

Задачи: воспитывать уважение к ветеранам ВОВ и труженикам тыла; способствовать формированию чувства гордости за свой народ и его боевые заслуги; развивать духовно — нравственный и интеллектуальный потенциал художественно-эстетическими средствами, музыкальной культурой.

Ход праздника

Звучит запись «Солнечный круг», выходят 2 взрослых ведущих и 2 детей.

1 Ведущий Звенит над миром колокола трель,

В нем места нет военным бедам!
Но остается боль в душе!

Печаль и радость-День Победы!

2 Ведущий Здравствуйте, воины, здравствуйте зрители,

Дедушки, бабушки, гости, родители!

А ветеранам особый поклон!

Славному празднику он посвящен.
Этот праздник знают все:

Вместе. Победы день на всей земле!

1 реб. Был великий День Победы
Много лет тому назад.

День Победы помнят деды,
Знает каждый из внучат!

2 реб. Мы про первый день Победы
Поведем сейчас рассказ.

Как сражались наши деды,
И про мир, и про всех нас!

Дети вместе: Трубы поют!
Барабаны гремят!

Наш детский сад начинает парад!

Дети подготовительной группы входят на сцену маршем с флажками и выполняют

перестроения под песню «День Победы» в исполнении Л.Лещенко.

1реб. Дню Победы — слава! (Хором)

2реб. Ветеранам — слава!

Зреб. Солнцу, миру на земле

Хором. Слава! Слава! Слава!

Перестраиваются в полукруг

Дети: 1. Был Великий день Победы
Много лет тому назад.

День Победы помнят деды,
Знает каждый из внучат.

2. Ещё тогда нас не было на свете
Когда гремел салют из края в край
Солдаты подарили всей планете
Великий Май, победный Май!

3. Сияет солнце в день Победы
И будет нам всегда светить.
В боях жестоких наши деды
Врага сумели победить.

4. Мы будем храбрыми как деды
Родную землю защитим,
И солнце яркое Победы
Мы никому не отдадим.

ИСПОЛНЯЮТ ПЕСНЮ «БУДЕМ СОЛДАТАМИ» (муз. и сл. З.Роот)

2 Ведущий Дорогие наши гости
Вам сегодня каждый рад.
С Днём Победы Вас сегодня
Поздравляет детский сад!

Садятся на стульчики

1 Ведущий Почти из каждого дома
мужчины уходили на фронт и вставали на защиту нашей Родины. Они сражались, не жалея ни сил, ни жизни! Каждую минуту они думали о своем доме, о друзьях, о родных и близких и писали им трогательные письма... Во многих

семьях сохранились солдатские письма — треугольники, которые присылали с фронта отцы и братья. Они писали, что вернутся домой с Победой.

СЦЕНКА «ПИСЬМА С ФРОНТА»

В центр выходят дети, прижимая к груди письма-треугольники:

1. Мои братья и сестры родные,
Завтра снова я в бой иду
За Отчизну свою, за Россию,
Что попала в лихую беду.

2. Соберу свое мужество, силу,
Буду немцев без жалости бить,
Чтобы вам ничего не грозило,
Чтоб могли вы учиться и жить.

3. Жди меня и я вернусь,
Только очень жди,
Жди, когда наводят грусть
Желтые дожди.

Жди, когда снега метут,
Жди, когда жара,
Жди, когда других не ждут,
Позабыв вчера.

Корень Татьяна Михайловна

Музыкальный руководитель
МБДОУ детский сад №362 город Екатеринбург





знаковые страницы.

В преддверии празднования Дня Победы возникает проблема: как помочь подрастающему поколению сформировать у них чувство долга, чувство уважения к славным защитникам нашей Родины, чувство гордости за свой великий народ, благодарности за то, что он подарил нам счастливую жизнь.

Тема войны чрезвычайно актуальна в современном обществе, способствует объединению, сплочению нашего народа. День Победы близок и понятен детям дошкольного возраста, потому что реализует достаточно простую, ясную идею, известную им по сказкам, – идею противостояния добра и зла и финальной победы добра. Патриотическое чувство не возникает само по себе – его надо воспитывать в ребенке. Задача воспитания патриотизма в настоящее время сложна.

Воспитание ребенка – это основа формирования будущего гражданина. Чтобы достигнуть определенного результата, необходимо использовать нетрадиционные методы воздействия на ребенка, на его эмоциональную и нравственную сферы, которые бы гармонично и естественно наполняли его мировоззрение нравственным содержанием, раскрывали бы новые, ранее неизвестные или непонятные ребенку стороны окружающей действительности и являлись бы доступным для восприятия.

Поэтому большую работу по воспитанию у детей патриотических чувств необходимо вести в ДОУ.

ЦЕЛЬ ПРОЕКТА:

Формирование у детей гражданской позиции, патриотических чувств, любви к Родине, чувства гордости и уважения за родных и близких людей (в контексте истории страны) на основе расширения представлений детей о героической победе нашего народа

в Великой Отечественной войне.

ЗАДАЧИ

Уточнить знания о празднике Дне Победы, почему он так назван и кого поздравляют в этот день.

Формирование у дошкольников активного положительного отношения к славным защитникам нашей Родины: дать детям представление о том, что народ помнит и чтит память героев Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.: в честь героев слагают стихи и песни, воздвигают памятники.

Обобщить и расширить знания детей о Великой Отечественной войне: городах-героях, боевых наградах (медалях и орденах), о детях-героях, примерах величайшего героизма и мужества людей в борьбе за свободу Родины.

Воспитывать потребность защищать и совершать подвиги во имя Родины. Формировать нравственно-патриотические качества: храбрость, мужество, стремление защищать свою Родину.

Способствовать обогащению духовного мира детей через ознакомление с художественной литературой, средствами музыкального и художественно-эстетического воспитания.

Формировать мнение о недопустимости повторения войны.

Микерова Наталья Григорьевна

Воспитатель МДОУ детский сад общеразвивающего вида № 3 «Солнышко» город Заозерск, Мурманская область



Проект «ДЕНЬ ПОБЕДЫ — 9 МАЯ»

ПАСПОРТ ПРОЕКТА

Тип проекта по количеству: групповой

По содержанию: интегративный

По продолжительности: краткосрочный

По доминирующему виду проектной деятельности: информационно-исследовательский

Участники проекта:

дети подготовительной к школе группы, родители, воспитатели, музыкальный руководитель.

Срок реализации:

28 апреля 2016 года – 06 мая 2016 года (1 неделя)

Актуальность проекта

Нет в России семьи, которую война обошла стороной.

Поэтому в этот день в каждой семье вспоминают тех, кто остался на полях сражений, и тех, кто после войны налаживал мирную жизнь. А ещё поздравляют воинов Великой Отечественной войны, которые живут сегодня, а их становится все меньше. Это они стояли до последнего — защищая Родину.

Стояли — и выстояли. А те, кого не взяли на фронт, ковали победу в тылу. Женщины, заменившие ушедших мужчин, строили танки и самолеты, пахали и сеяли, а ещё растили детей, спасали будущее страны. Вот почему День Победы действительно всенародный праздник.

Очень важно помнить историю своей Родины – особенно её печальные и

Новогодний сценарий
праздника у елочки
2 младшей группы «Новогод-
ние встречи»

Действующие лица: Ведущая, Снегурочка, Медведь, Заяц, Снеговик, интерактивный Дед Мороз на экране. Дети: зайчики, мишки, снежинки.

Воспитатель: Ребята, а давайте мы с вами отправимся сказочный лес, там всегда происходит что-то интересное. Я уверена мы с вами там встретим лесных зверей, которые тоже готовятся к новомуднему празднику, как и мы.

Зал празднично украшен. Под ветвями ёлки лежат три ярких рукавички. Звучит сказочная музыка дети с воспитателем входят в зал. Все встают перед ёлкой.

Ведущая

Ребята мы с вами попали в сказочный лес. Сколько много снега выпало. Деревья оделись в белые шубы, на них искрятся белые снежинки. Все звери попрятались в свои норки, потому что очень холодно. Но мы с вами холода не боимся и будем веселиться. Новый год самый веселый праздник, но какая главная гостья на этом празднике? (дети отвечают) А посмотрите какая елочка красавица стоит и сколько на ней ярких игрушек. Зверюшки украсили нарядно елочку, чтобы встречать Новый год.

Нам праздник чудесный зима принесла.

Зелёная ёлка к ребятам пришла.

Её нарядили, игрушки повесили

Станет у ёлочки всем очень весело!

Давайте, ребята, рассмотрим игрушки.

Висят они всюду до самой макушки.

Звучит тихая музыка. Взрослые и дети рассматривают висящие на ветках игрушки и называют их.

(выходит Снеговик)

СНЕГОВИК: кто к нам в лес пожаловал? Уж не нашу елочку срубить?

Ведущая: Нет, что ты, мы пришли в

лес с ребятами, посмотреть как зверята готовятся встречать Новый год в лесу. Такая елочка у вас красивая.

СНЕГОВИК: Ребята, а вы узнали кто я такой? (дети отвечают)

Я, ребята, Снеговик, к снегу, холоду привык!

Вы слепили меня ловко; вместо носика – морковка,

А на голове ведро, не дырявое оно!

Снеговик я не простой, я весёлый, озорной!

Вам понравилось у нас в лесу?

Ведущий: Но почему то загрустила лесная елочка?

(спрашивает у детей – чего не хва-



тает на елочке – дети отвечают)

СНЕГОВИК:

Непорядок мы исправим,

Огоньки гореть заставим!

Скажем громко: Раз, два, три-

Ну-ка, ёлочка, гори!

Дети (вместе со взрослыми)

Раз, два, три-ну-ка, ёлочка, гори!

(огоньки не зажигаются)

СНЕГОВИК

Ничего не получается.

Огоньки не зажигаются!

Ну-ка, девочки и мальчики,

Давайте мы все похлопаем

(хлопают в ладоши)

И ногами все потопаем (топают). (огоньки не зажигаются)

Что такое? Как же так?

Не выходит, ну никак!

Огоньки зажечь на ёлке

Мы старались — всё без толку!

Ведущий: А я придумала — давайте елочке песенку споем

Исполняется хоровод «Ай-да, ёлочка» Музыка Н. Бахутовой. Слова З. Александровой.

СНЕГОВИК.

Наша ёлка всем на диво,

И стройна, и высока,

Сядем тихо и посмотрим

На неё издалика.

СНЕГОВИК замечает лежащую под ёлкой рукавичку, поднимает её.

Ой, смотрите-ка, ребята.

Что под ёлочкой лежит!

Рукавичка! Вот другая...

(поднимает с пола рукавички)

А всего под ёлкой три!

Ну-ка детки, посмотрите.

Может, ваша? Так берите!

Показывает находку детям, проходя перед ними, но никто не узнаёт своей рукавички.

СНЕГОВИК:

Кто ж у ёлочки плясал — рукавичку потерял?

Выбегает Заячик и подходит к Снеговичку

Зайчик.

Здравствуй Снеговичок! Здравствуйте детишки! Вы тут моей варежки не находили?

Румянцева Тамара Дальевна

Музыкальный руководитель ГБОУ школа № 777 дошкольное отделение №2 г.Москвы



Сценарий детского мюзикла, посвященного выпуску детей в школу «НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ КОРОТЫШЕК»

Описание:

Выпускной в детском саду – самый главный праздник для детей подготовительной группы. Это праздник не только для детей и воспитателей, но и для родителей, и для всех других членов семьи. К нему готовятся тщательно и дети, и родители, и работники детского сада, хотят устроить праздник так, чтобы всем запомнился надолго...

В основу сценария выпускного мюзикла легла сказка Н.Носова «Приключения Незнайки и его друзей». Все роли в детском спектакле исполняют дети. Сценарий рассчитан на 55 минут (без учета вручения дипломов и ответного слова родителей).

При разработке учитывалось желание каждого ребенка проявить свои творческие способности. Поэтому было задействовано максимальное количество персонажей с индивидуальными музыкальными номерами (песенными и танцевальными).

Цель:

Создание эмоционально положительной атмосферы сотрудничества детского сада и семьи (совместные переживания радости и грусти, расставания, ощущения общего праздника).

Задачи:

Раскрытие творческой самостоятельности детей и совершенствование их актерского мастерства (выразительности речи и пантомимических действий, музыкально-двигательных, танцевальных, певческих способностей);

Воспитание уважительного отношения к традициям детского сада

и веры каждого выпускника в будущее;

Развитие речи и коммуникативных навыков дошкольников;

Сплочение детского коллектива;

Повышение

самооценки выпускников;

Формирование у детей и родителей чувства благодарности сотрудникам детского сада;

Выявление музыкальных, вокальных, хореографических, исполнительских и поэтических способностей семьи.

Целевая аудитория: выпускники (25 человек), их родители, педагоги и сотрудники детского сада.

Интеграция образовательных областей:

речевое развитие
социально-коммуникативное развитие

художественно – эстетическое развитие

физическое развитие
Музыкальный материал:

Вальс «On The Street Where You Live»

Вальс «Анастасия»

«Песня первоклашек» К. Арт

Песня «Первоклашка» И.Крутой

Танец «Ух ты»

Песня «Страна чудес» (Л. Вильдавский, И. Резник)

П.И. Чайковский «Фея Серебра» из балета «Щелкунчик»

Песня «Отворите волшебные двери» (М. Минков, В. Коростылёв)

Песня «Где же сказка» (М. Минков, В. Коростылёв)

Танец «Мир волшебных цветов» Е. Зарицкой

Танец «Коротышки»

Песня В. Богатырева «Картина маслом»

Песня «Тюбика» (из мюзикла «Коротышки в Цветочном городе»)

Песня Доктора Пилюлькина (из мюзикла «Коротышки в Цветочном городе»)

Песня Незнайки (из мюзикла «Коротышки в Цветочном городе»)

Танец с саксофонами («Песня Гус-

ли» из мюзикла «Коротышки в Цветочном городе»)

Танец «Сладкоежки»

Песня Знайки «Как интересно» (из мюзикла «Коротышки в Цветочном городе»)

Песня «Шар летит» (из мюзикла «Коротышки в Цветочном городе»)

Песня В. Богатырева «Когда дети вырастают»

Вальс «Мы выпускаем вас»

Действующие лица:

Фея Динь-Динь

Фея Дон-Дон

Незнайка

Синеглазка

Цветы

Винтик

Шпунтик

Тюбик

Доктор Пилюлькин

Цветик

Гусля

Саксофонисты

Пончик

Сиропчик

Жители Цветочного города

Знайка

Адут Светлана Ивановна

Музыкальный руководитель СП «Детский сад «Мишутка» — ГБОУ СОШ пос. Просвет муниципального района Волжский МОиН Самарской области



1 МЕСТО

«Лето в деревне» Старший воспитатель Уразаева Оксана Михайловна. БДОУ г. Омска «Детский сад №249 комбинированного вида»



2 МЕСТО

«Декоративная туфелька»
Зубаркина Юлия Сергеевна .
МБДОУ 49 «Белочка» города Калуги.
Воспитатель



3 МЕСТО

«Улей» ,выполнила Егорова А.Б.



Конструирование из гофробумаги. Красивый букет цветов.....	2
Конспект экологической викторины ко Дню земли в старшей группе на тему: «Всё о природе Земли».....	3
Совместное творчество детей и родителей по изготовлению талисмана «Подкова на счастье».....	4
Картотека по дифференциации звуков Ж-З.....	5
Учите ребенка говорить — он будет лучше писать и читать.....	6
Конспект НОД для детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи «Путешествие в страну загадок. Транспорт».....	7
Сценарий развлечения для детей средней группы «Путешествие в страну Математику».....	8
Включение родителей в духовно-нравственное развитие дошкольников.....	9
План открытого игрового занятия «Исследование пустыни».....	10
Конспект НОД по нравственно — патриотическому воспитанию для старших дошкольников «Россия — Родина моя».....	11
Сценарий агитбригады по ПДД для детей 6 — 7 лет тема: «ФЛИКЕР».....	12
Сценарий мероприятия: «Путешествие в страну дорожных знаков».....	13
Консультация для воспитателей «Структура и оформление проекта» + памятка для воспитателей «Технологическая карта проекта».....	14
Инклюзивное образование – шаг в будущее.....	15
Статья «Система работы по реализации регионального компонента в дошкольном образовательном учреждении».....	16
СОВРЕМЕННЫЙ ВОСПИТАТЕЛЬ.....	17
Использование фототерапии в работе со старшими дошкольниками в ДОО.....	18
Интегрированное занятие по развитию речи «ПУТЕШЕСТВИЕ К ЛУКОМОРЬЮ».....	19
Конспект открытого занятия по развитию речи во второй младшей группе «Любимые сказки».....	20
Конспект открытого занятия по развитию речи «Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики».....	21
«Семья». Конспект занятия по ознакомлению с окружающим миром и развитию речи в подготовительной группе с ЗПР.....	22
Итоговая организованная образовательная деятельность по развитию речи в средней группе.....	23
Итоговая организованная образовательная деятельность по развитию речи в средней группе.....	24
Сборник стихотворений «Утро жизни».....	25
Развлечение для детей и их родителей «Вечер добрых встреч».....	26
Сценарий праздничного концерта для ветеранов ВОВ и тружеников тыла «МЫ ВАС ЗА МИР БЛАГОДАРИМ».....	27
Проект «ДЕНЬ ПОБЕДЫ — 9 МАЯ».....	28
Новогодний сценарий праздника у елочки 2 младшей группы «Новогодние встречи».....	29
Сценарий детского мюзикла, посвященного выпуску детей в школу «НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ КОРОТЫШЕК»...	30
Конкурс «Мое рукоделие».....	31

КРОО ПСП «Дошкольник»

г. Красноярск, ул. Баумана 20В, оф. 111,
e-mail: doshkolnik@list.ru

Учредитель

Михеев Алексей Валерьевич

Председатель правления

Круглов Дмитрий Владимирович

Главный редактор

Круглова Альфия Богдануровна

Редактор

Круглов Борис Дмитриевич

Дизайн и верстка

Борисова Ирина Сергеевна

Рекламный отдел

Храмко Ольга Викторовна

Издание

Всероссийское сетевое издание, Дошкольник (ДОШКОЛЬНИК.РФ) - ЭЛ №ФС77-55754
выдан Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор),
660036 г. Красноярск,
ул. Академгородок 18д

Поздравляем!!!**Победитель конкурса**

«Фото на обложку»

Ходырева Нина Владимировна учитель-дефектолог
МАДОУ детский сад «Надежда»
Кировская область г. Кирово-Чепецк

Автор фотографии

«ЛЕСНАЯ ФЕЯ»